معادرطفوس الكنيسة (١/٢)

الفاليد الفاليد

الدُرة الطقسكية للكنيسة القبطكة بأين الكنائس الشرقية مصادرطقوس الكنيسة مصادرا

لفاسراوي

الكتاب: التقليد الرسولي

The Apostolic Tradition

الكاتب: راهب من الكنيسة القبطية

الناشير: مكتبة المنار - Lighthouse Book Center :

Tel: (02) 2495030 - Fax: (202) 5191077

١٧ شارع مراد الشريعي ـ سانت فاتيما ـ القاهرة.

الطبعة: الأولى، مايون، ٢٠٠٠.

الرقيم الدولي: 9- 37 - 5674 - 37 - 9

رقم الإيداع بدار الكتب: ٢٠٠٠/٧١٨٦

كافة حقوق الطبع محفوظة للمؤلف



بابالإسكندرية و بطريرك الكرازة العراقة و بطريرك الكرازة العراقة و بطريرك الكرازة العراقة المالية الكرازة الكر

المحتويات

٧	مقدمة عامة
۱۳	الفصل الأول: التعريف بهيبوليتس
١٤	من هو هيبوليتس؟
١٦	مؤلفات هيبوليتس
۱۹	الفصل الثاني: نص كتاب التقليد الرسولي
٤٩	الفصل الثالث: ترجمات كتاب التقليد الرسولي
٥	١- الترجمة اللاتينية
01	٢ - الترجمة القبطية الصعيدية
٥٣	٣- النرجمة العربية
٥٤	٤ - النرجمة الأثيوبية
00	د - النرجمة القبطية البحيرية
	الفصل الرابع: العلاقة بين الترجمات المختلفة للتقليد الرسولي،
o V	والوثائق القديمة الأخرى
09_	+ العلاقة بين الترجمتين الأثيوبية واللاتينية للترتيب الكنسي المصري
٦٤	•
	+ العلاقة بين النرتيب الكنسي المصري وكتاب عهد الرب،
٦٨	وبقية الوثائق الأخرى
٧٢	+ العلاقة بين المراسيم الرسولية ومختصر المراسيم الرسولية ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

٨٦	+ العلاقة بين الترتيب الكنسي المصري وقوانين هيبوليتس
٨٩	+ استخلاص النتائج
90	الفصل الخامس: النص التحليلي لكتاب التقليد الرسولي
97	عناوين الفصول
9.1	الاختصارات والرموز المستخدمة في النص
١	الفصل الأول: مقدمة
١.١	القسم الأول: لأجل الإكليروس (من فصل ٢ إلى فصل ١٠)
177	القسم الثاني: لأجل العلمانيين (من فصل ١٦ إلى فصل ٢٣)
101	القسم الثالث: ممارسات كنسية (من فصل ٢٤ إلى ٣٨)
199	فهرس كلمات كتاب التقليد الرسولي
Y • Y	المراجعالمراجع

7

* * *

مقدمة عامة

هذا هو الكتاب الثاني من السلسلة الأولى المختصة بمصادر طقـوس الكنيسة، وهو "التقليد الرسولي". وقد قدمنا في كتاب "الديداخي أي تعليم الرسل" _ وهو الكتاب الأول من هذه السلسلة _ نبذة مختصرة عنه، وعمّا يحويه من فصول، وألمحنا إلى ترجمات الكتاب في عجالة. وذكرنا أن زمن تأليف الكتاب كان قبل سنة ه٢٣٥ميلادية بواسطة هيبوليتس، وتم تأليفه في الأصل باليونانية، إلا أن هذا الأصل اليوناني قــد فَقد، ولكن ظل الكتاب محفوظاً في كنيسة مصر في ترجمات قبطية ثم عربية بعد ذلك تحت اسم "الـترتيب الكنسى المصري Egyptian Church Order ". ولقد دُوِّن نص الكتاب في قوانين الرسل القبطية (الكتاب الأول ٢١- ٤٧). ولم ينتبه العالم المسيحي كله إلى أن هذا الكتاب - الذي حفظته كنيسة مصر وحدها - هو نفسه كتاب "التقليد الرسولي لهيبوليتس"، إلا في سنة ١٩١٠ميلادية، أي في بداية القرن العشرين. وذلك بفضل الأبحاث التي قام بها العالم الألماني شفارتس E. Schwartz ومن بعده العالم الإنجليزي كونوللي R.H. Connolly والـذي توصـل إلى نفس النتيجة سنة ١٩١٦م، وذلك في أبحاث مستقلة لكل منهما، ودون أى اتصال بينهما.

أما العالم كونوللي(١) فقد أصدر أبحاثه في كتاب بعنوان "ما يُسمى

ا تعلَّم كونوللي في دير القديس غريغوريوس، الذي يُسمّى "الدير التحتاني - Down الذي يُسمّى "الدير التحتاني - Side Abbey "، وهو أول بيت لجماعة الرهبان البندكت في إنجلترا، وقد تأسس في سنة ١٦٠٧م، ثم صار ديراً في سنة ١٦١١م، وألحقت به مدرسة لتعليم الإنجليزية لأولاد كنيسة روما الكاثوليكية، وهو اليوم أحد مراكن نشاط الكنيسة الرومانية في إنجلترا، ويحوي في

الترتيب الكنسي المصري والوثائق المستخلصة منه"(٢) ولقد طبع الكتاب في مطبعة جامعة كمبردج ضمن مجموعة "نصوص ودراسات لمؤلفات إنجيلية وآبائية Texts and Studies, contributions to Biblical and Patristic إنجيلية وآبائية literature". وقدم لنا دراسة مطولة للكتاب ليثبت من خلالها أنه أقدم نص كنسي نقلت عنه كل المصادر الكنسية القديمة الأخرى (المراسيم الرسولية - كتاب عهد الرب - قوانسين الرسولية - مختصر المراسيم الرسولية - كتاب عهد الرب - قوانسين هيبوليتس - وقوانين الرسل القبطية)(٣). وبعد أن قمنا بترجمة الكتاب كله، رأينا أن نكتفي بتقديم جانب من هذه الترجمة، لنتفادى إسهاباً، قد يشعر إزاءه غير المتخصصين، مللاً في الاسترسال في القراءة، لعلنا نبلغ غايتنا من أيسر السبل وأقصرها.

ولقد قام العالم المدقق الأب جريجوري دكس Gregory Dix بدراسة مستفيضة لهذا الكتاب، وصدرت دراسته في كتابه "بحث في التقليد

عصره الحديث مدرسة كبيرة تحتل أهمية عالمية مرموقة. أما كنيسة الدير التي تكرست في سنة ١٩٣٥م، فهي تُعتبر واحدة من أدق الأمثلة على الفن الغوطي في إنجلترا، ولازال الرهبان البندكت يصدرون من هذا الدير بحلة ربع سنوية تُسمى Down Side Review، وهي بحلة متخصصة في دراسة تاريخ الكنيسة، وبالتحديد تاريخ الرهبانات والفلسفة. في هذه المدرسة تعلم كونوللي، ثم التحق بكلية المسيح جامعة كمبردج. ثم قام بالتدريس في مدرسة الدير التحتاني سنة ٢٩٨٦م، وسيم كاهنا سنة ٩٨١م، وأصبح رئيساً لجماعة البندكت في الفترة من (٤٠٩١-١٩١٦م)، وانحصر عمله الأساسي في بحال الكنيسة السريانية في عصرها المبكر. ومن أهم إنجازاته العلمية، تحقيق كتاب "التقليد الرسولي فيبوليتس"، والذي عُرف باسم "الرتيب الكنسي المصري - Egyptian Church Order " سنة ٢٩١٩م، وفي سنة الدرسة كتاب "الأسرار – Didascalia Apostolorum سنة ٢٩٢٩م، وفي سنة ميلان. وله عدة مقالات في بحلة الدراسات اللاهوتية De Sacramentis " للقديس أمبروسيوس أسقف ميلان. وله عدة مقالات في بحلة الدراسات اللاهوتية De Sacramentis عن "الديداخي".

²⁻ Dom R. Hugu Connolly, M.A., The So-Called Egyptian Church Order and Derived Documents, Cambridge, 1916.

٣- انظر الرسم التوضيحي في نهاية هذه المقدمة.

الرسولي للقديس هيبوليتس الروماني" وذلك سنة ١٩٣٧ ميلادية (٤). وقد أعيد طبع الكتاب عام ١٩٦٨م. ويشمل الكتاب ٣٨ فصلاً. إن هذه الدراسة التحليلية للنص قد أغنتنا تماماً في هذا الأمر، إذ اشتملت في نص واحد على الترجمات اللاتينية، والقبطية الصعيدية، والقبطية البحيرية، والعربية، والأثيوبية.

هذا بالإضافة إلى مقارنة للنص مع ثلاثة مصادر أخرى هي:

- الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية.
 - مختصر المراسيم الرسولية.
 - كتاب عهد الرب.

ولقد ضمّ العالم الأب جريجوري دكس إلى هـذه الدراسـة نـص قوانين هيبوليتس أيضاً ليقابل بينها وبين نص التقليد الرسولي.

وهكذا صار النص الذي ورد بالكتاب نصاً تحليلياً لتسعة من المصادر المختلفة، فجاء نصاً تحليلياً دقيقاً، بذلنا فيه جهداً لترجمته إلى اللغة العربية على قدر ما أعطانا الرب من معونة. فكان أول نص تحليلي علمي للكتاب يظهر باللغة العربية.

ومن هذا النص التحليلي يمكن لأي راغب من مزيد من الدرس أن يستخرج نص التقليد الرسولي كما ورد في خمس ترجمات مختلفة له، كل على حدة، وهي الترجمات السابق الإشارة إليها.

أما الأب برنارد بوت Bernard Botte فقد قدم دراسة لهذا الكتاب صدرت له بالفرنسية في الكتاب الحادي عشر ضمن موسوعة "المصادر المسيحية - Sources Chrétiennes" تحت عنوان "التقليد الرسولي لهيبوليتس

⁴⁻ Gregory Dix, The Treatise on The Apostolic Tradition of St. Hippolytus of Rome, London, 1968.

الروماني بموجب الترجمات القديمة"، وذلك في طبعة ثانية سنة ١٩٦٨م(٥). ويشمل كتاب التقليد الرسولي فيها ٤٣ فصلاً.

وعن هذه المصادر الثلاثة السابق ذكرها، كان الكتاب الذي بين يديك، حاوياً خلاصة أبحاثها.

ويرجع السبب في اهتمامنا بهذا العمل إلى أن كتاب التقليد الرسولي لهيبوليتس يُعَدُّ أول نص ليتورجي متكامل يتعرض لكثير من جوانب الحياة الليتورجية الكنسية، وينتشر انتشاراً واسعاً في كنيسة الإسكندرية على وجه الخصوص منذ القرن الثالث الميلادي، ويحظى باهتمام عظيم فيها، حتى أن الأقباط لشغفهم الكبير بالكتاب أطلقوا عليه "الترتيب الكنسي المصري" ليفيق العلماء مؤخراً على أنه هو هو نفسه كتاب "التقليد الرسولي لهيبوليتس". ثم أنه هو أيضاً المصدر الرئيسي الذي اعتمد عليه مؤلف "قوانين هيبوليتس"، وهى أول قوانين ليتورجية مصرية واضحة تطرَّقت لمختلف جوانب الحياة الكنسية في كنيسة الإسكندرية.

وجدير بالذكر أن الفصل الثاني هو نص كتاب التقليد الرسولي، أوردناه في البداية كخلاصة كل الدراسة التي تضمنها هذا الكتاب، حتى يتعرف القارئ العزيز على محتوى موضوعات كتاب التقليد الرسولي، أما فهرس عناوين فصوله فاكتفينا بإيرادها في صدر النص التحليلي الذي ورد في الفصل الخامس، وذلك منعاً للتكرار.

ولا يفوت القارئ العزيز أن كل دراسة جادة تحتاج منه إلى مزيد من الصبر، مع قليلٍ من الجهد، ليجني الثمرة المرجوة.

⁵⁻ Sources Chrétiennes, No.11, Hippolyte de Rome, La Tradition Apostolique d'après les anciennes versions, par BERNARD BOTTE, o.s.b., 2 édition, Paris 1968.

مقدمة

والجدول الآتي يوضح أرقام الفصول لكتاب التقليد الرسولي عند كل مِن الأبوين حريجوري دكس، وبرنارد بوت، وهو يفيد راغبي المزيد من الدراسة للكتاب في المراجع الأجنبية.

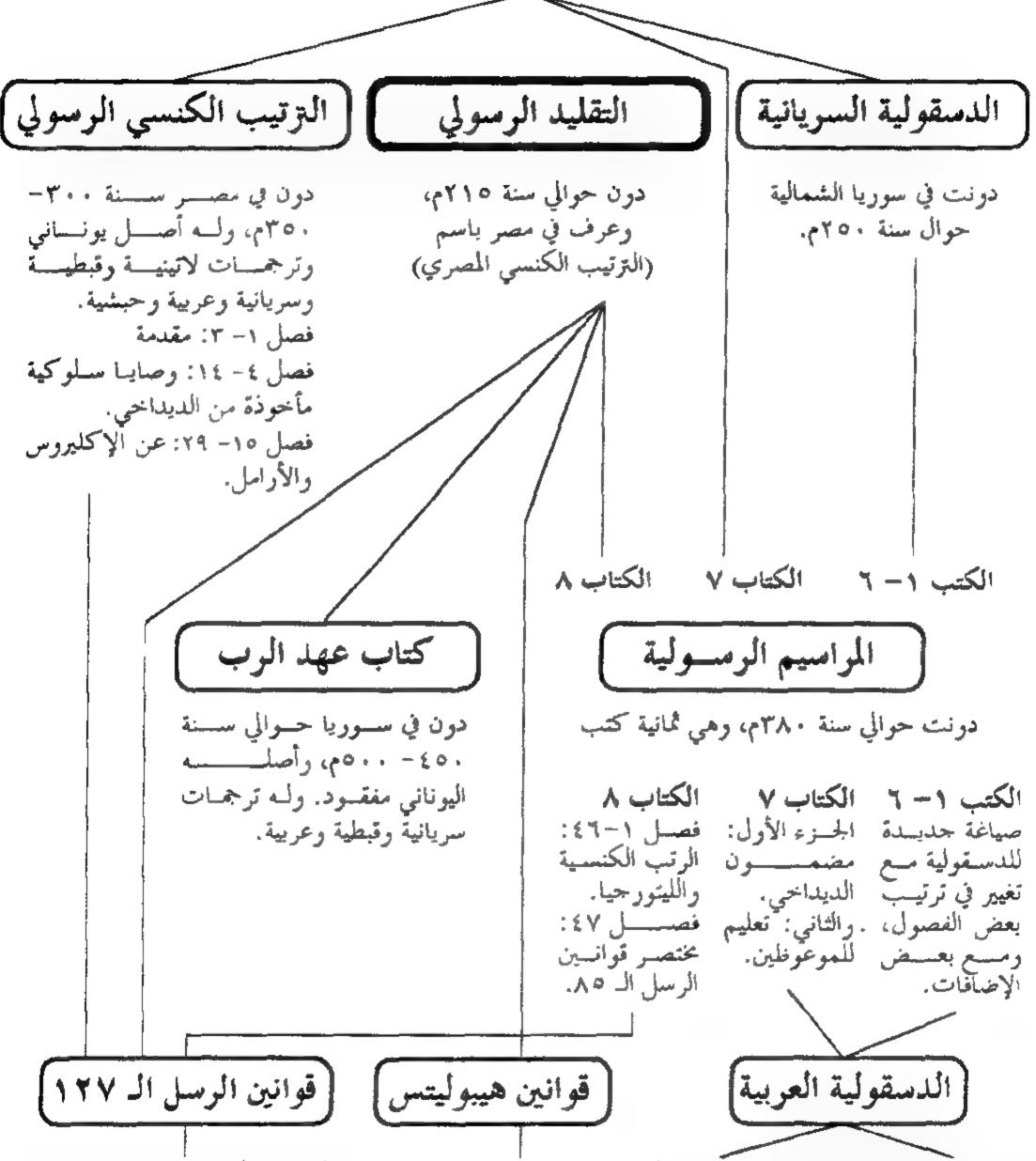
بوت	دکس	بوت	دکس	بوت	دکس
70	TY-10:77	17	70-9:17	١	١
٣.	**	١٧) V	۲	۲
3	0-1:11	١٨	١٨	٣	٣
44	۸-۲:۲۸	١٩	١٩	٤	٤
44	44	۲.	۲.	٥	٥
45	٣.	۲۱	Y 1	*	7
20	٣١	71	**	-	Y
47	1:44	71	77	٧	٨
47	7:44	44	Y £	٨	٩
٣٨	5-4:41	44	70	٩	١.
٣٩	٣٣	44	1:77	١.	11
٤.	٣٤ .	77	5-7:77	11	1 4
٤١	To	YY	7-2:47	١٢	14
٤١	77	٧.٨	17-V:77	١٣	١٤
٤٢	44	44	14:41	١ ٤	10
٤٣	٣٨ .	7 5	17-12:77	10	X-1:17

آملين أن يكون هذا العمل، بمثابة ذبيحة حب مقدَّمة بين يدي الرب يسوع المسيح، لنعبِّر بها - ولو بفلسين هما كل ما لنا - عن سكب كل حياتنا في حدمته، وحدمة كنيسته المقدسة. ببركة شفاعة العذراء كل حين والدة الإله القديسة الطاهرة مريم، وكل مصاف السمائيين، وصلوات أبائنا الرسل والشهداء والقديسين، وأبينا الطوباوي المكرَّم قداسة البابا شنودة الثالث، وشركائه في الخدمة الرسولية آبائنا الأساقفة المكرَّمين.

و لله الآب ضابط الكل، وابنه الوحيد يسوع المسيح مخلصنا، والروح القدس المعزي، كل الجحد في كل حين، وإلى آباد الدهور. آمين.

الديداخي

دونت حوالي سنة ١٠٠٠م، ولها أصل يوناني، اكتشف سنة ١٨٧٣م



ولها نصان متشابهان:
نص أبو اسحق بن
فصل الله، وأصله
القيضي يعود إلى سينة
والمحم، ونشسره د.
والمحم سيلمان سينة
مراجم من القبطية
مراجم من القبطية
لصعيدية سيسة
للمعيدية الكتب
بلقة شديدة الكتب
الرسولية، وهو عبارة
عن ٤٤ فصل.

النص العامي: أي دونست في مصبسر النسص السشائد، حوالي سنة ٣٤٠م أو ونشره حافظ داود أوآخر القرن الخمامس سنة ١٩٤٠م. في رأي آخـــر. ولا وهو مترجم مين يوجمد لهسا سموي الترجمة العربية، وهمي و ١٠٥م. وبقسابل الكتب ١ ٦ مين المراسيم الرسولية متحسررة لكتساب مع عدة (تعديـالات التقليد الرسولي. في ترتيب الفصول وفي مضمونهـــا.

وهو عبيارة عن

٣٩ فصلا.

الكتاب الأول: ٧١ قانونا.
القوانين ٢٠٠١ تقامل بدقة كتاب
"الترتيب الكنسي الرسولي".
القوانين ٢١٠٧: تقامل كتاب
"التقليد الرسولي لهيبوليتس".
القوانيين ٤٨٠٧ تقابل معالم التصسرف (٢١٠١ تقابل معالم الرسولية.
المراسيم الرسولية.

الكتاب الثاني: ٥٦ قانونا. تقابل مع بعسض التصرف في التقسيم الـ ٨٥ قانونا الموحودة في الفصل ٤٧ من الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية.

الفصل الأول هيبوليتس ومؤلفاته

من هو هيبوليتس؟

في سنة ١٥٥١ميلادية تم اكتشاف تمثال لهيبوليتس في مدخل مدفنه في تلال الفاتيكان، يمثله وهو حالس على كرسي الأسقفية مرتديا زي الفلاسفة والعلماء. ويُرَجَّح أن يكون زمن عمل التمثال هو القرن الثالث الميلادي بحسب تقرير العلماء، وتوجد أسفله لوحة منقوش عليها باليونانية أهم مؤلفات هيبوليتس. وقد نُقل التمثال إلى مكتبة الفاتيكان في زمن البابا يوحنا الـ٢٣.

ومنذ اكتشاف التمثال بدأ الاهتمام بشخصية هيبوليتس ومؤلفاته، ولكن لازالت تفاصيل حياته وحتى اليوم تثير جدالاً بين الباحثين.

ولد القديس هيبوليتس نحوعام ١٧٠ ميلادية، ولا زال موطن ميلاده مجهولاً حتى اليوم، وبرغم أن البعض قد افترضوا الإسكندرية موطناً له أو إحدى مدن الشرق، إلاّ أننا لسنا نجد سبباً مقنعاً لذلك الافتراض، لكنه ربما يكبون قد زار مدينة الإسكندرية إذ قد توطدت العلاقة بينه وبين العلامه العظيم أوريجانوس المصري. ومن الثابت تاريخياً أن العلامة أوريجانوس قد قام بزيارة للقديس هيبوليتس في روما عام العلامة واستمع إلى عظة له عن "تكريم المخلص". وهذا هو السبب الذي دفع الباحثين إلى القول بأن كتابات هيبوليتس متأثرة بتعاليم كنيسة الإسكندرية. ولقد تأثر هيبوليتس كذلك بالقديس إيرينيؤس

أسقف ليون ، بل وتعتبر إحدى مؤلفاته امتداداً لكتاب القديس إيرينيؤس "ضد الهرطقات" والذي كتبه عام ١٨٠ ميلادية.

وفي رأينا، أن الصداقة التي نشأت بين العلامة أوريجانوس المصري وهيبوليتس الروماني هي السبب المباشر أيضاً في انتشار كتاب التقليد الرسولي في مصر دون سواها من مدن الشرق كله، ولاسيما ما كان لأوريجانوس من مكانة رفيعة في كنيسة مصر. وما يدعم رأينا هو اكتشاف واحدة من مؤلفات هيبوليتس في مكتبة قيصرية فلسطين إبان الفترة التي انتقل فيها أوريجانوس إلى هناك بعد أن ترك مصر. وسوف نعود إلى هذه الملاحظة في موضع آخر.

وقف القديس هيبوليتس موقف المعارضة من ثلاثة باباوات لكنيسة روما، وكان معاصراً لهم، (كالستوس، أوربانوس وبونتيانوس)، بسبب تساهلهم مع التائبين والراجعين من الهرطقة، فاجتمع حوله جماعة تحمست له واعتبروه أسقفاً لروما منفصلين عن كنيستها الشرعية. لذلك يصف علماء الكنيسة الكاثوليكية هيبوليتس بأنه أول "بابا مضاد Anti يصف علماء الكنيسة الكاثوليكية هيبوليتس بأنه أول "بابا مضاد Pope".

وحدث أن نفي هيبوليتس مع البابا الشرعي "بونتيانوس" إلى جزيرة سردينيا، وهناك تصالحا معاً سنة ٢٣٥م، واستقالا مس الأسقفية بحسب تقليد الكنيسة الغربية ليتركا لكنيسة روما حرية اختيار أسقف آخر لها. حيث تنيحا في المنفى، فقام البابا التالي "فابيانوس" (٢٣٦- ٢٥٠م) باحضار جسديهما من المنفى، حيث دفن البابا الشرعي في مدافن باباوات روما في سراديب كالستوس المشهورة، بينما دفن

القديس هيبوليتس في مدفن خاص في تلال الفاتيكان(١).

مؤلفات هيبوليتس:

إن مؤلفات هيبوليتس على الرغم من غزارتها، إلا أنه ينقصها الدقية والعناية (٢). ومن بين هذه المؤلفات الكثيرة: "الرد على جميع الهرطقات"، "المسيح الدحال"، "تفسير سفر دانيال"، "تفسير سفر نشيد الأنشاد"، "تفسير بركة يعقوب وبركة موسى"، "كتاب على سفر المزامير"، "تاريخ البشرية". أما كتاب Αποστολική = Ταράδοσις "التقليد الرسولي" فهو يعتبر أهم مؤلفاته على الإطلاق، إذ قد ساهم هذا الكتاب في تشكيل الطقس الإسكندري ومعظم القوانين والشرائع والسنن Nomo-Canon في الكنيسة القبطية. وعن هذا الكتاب تم تأليف "قوانين هيبوليتس" أو "قوانين أبوليدس" كما عُرفت بهذا الاسم في مصر، وهي قوانين في غاية الأهمية لدراسة كثير من جوانب الحياة الليتورجية في كنيسة الإسكندرية في القرن الخامس الميلادي.

ويقول الأب برنارد بوت Bernard Botte في ختـام عرضـه لقصـة اكتشاف كتاب "التقليد الرسولي": إننا نخلص إلى نتيجتين:

الأولى: يسلّم جميع النقّاد اليوم دون تردد أن الكتاب الذي عُرف "Constitution de L'Église égyptienne" الكنسي المصري المصري المحترب الكنسي المحترب في مؤلّف يعود إلى التعرّف على الكتابات الأخرى لهيبوليتس. وإن الإنسان ليتساءل اليوم، كيف كنّا نشك في مؤلّف يعود إلى أواخر القرن

١- تعيد له الكنيسة القبطية في ٥ أمشير الموافق ١٢ فبراير باعتباره بابا روما، أما
 الكنيسة الكاثوليكية فتعيد له في ٢٣ أغسطس من كل عام.

G. Dix, op. cit., p.xxxviii - Y

الرابع الميلادي!.

الثانية: إن "الترتيب الكنسي المصري" لم يكن شيئاً آخر سوى "التقليد الرسولي لهيبوليتس" والذي كنّا نظن أنه قد فُقد.

وقد أمكننا إثبات هذه الحقيقة بركيزتين، الأولى منهما هي: أن عنوان كتاب التقليد الرسولي الذي دُون على قاعدة تمثال هيبوليتس باليونانية كان مسبوقاً بعنوان آخر هو "المواهب Des Charismes" وهو نفس ما يذكره كتاب "الترتيب الكنسي المصري" حيث نقرأ في بدايته أن المؤلّف قد ذكر كل شئ عن موضوع "المواهب"، وهو مزمع الآن أن يتحدث عن "التقليد الذي يليق بالكنائس" أما الركيزة الثانية فهي أن قوانين هيبوليتس العربية، ومختصر المراسيم الرسولية (٤) يذكران كلاهما اسم هيبوليتس، وإن كان اسمه قد ورد في القوانين العربية باسم "أبوليدس" (٥).

* * *

٣- الكتاب الثامن للمراسيم الرسولية والذي يستمد عناصره من التقليد الرسولي لهيبوليتس يبدأ في الفصلين الأولين منه بالحديث عن المواهب الكنسية.

⁵⁻ مختصر المراسيم الرسولية والمعروف في الأوساط العلمية باسم Apostolic Constitutions هو مجموعة اقتباسات حرة من النص الأصلي اليوناني اللكتاب الثامن من مجموعة كتب المراسيم الرسولية، أُدخلت بواسطة مؤلف مجهول وفي وقت متأخر على مؤخرة الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية تحت اسم "مختصر المراسيم الرسولية تحت اسم "مختصر المراسيم الرسولية". cf. G.Dix, op. cit., P.liii

B. Botte, S. C.11, p.13. & cf. G.Dix, op. cit., p.e -0

الفصل الثاني نص كتاب التقليد الرسولي

١ ـ مقدمة

- ١- لقد عرضنا، كما يجب، للموضوع المختص بالمواهب، والتي منحها الله للبشر منذ البدء كإرادته، معيداً إلى نفسه تلك الصورة التي ضلّت.
- ٢ والآن نُصِل، خلال محبته لجميع القديسين، إلى أساس التقليد الذي يليق بالكنائس.
- ٣ حتى يحفظ التقليد الذي دام حتى الآن، أولئك الذين تعلموا
 حسناً، ويثبتون فيه عندما يعرفونه طبقاً لما نعرضه عنه.
- ٤ نقول ذلك بسبب الارتداد أو الخطأ الذي نتج حديثاً عن الجهل،
 أو بسبب الجهلاء.
- ٥ فالروح القدس يمنح المستقيمين في الإيمان، النعمة الكاملة. حتى يعرفوا الذين هم على رأس الكنيسة، كيف ينبغي أن يعلموا التقليد ويحفظوه في كل الأمور.

القسم الأول: لأجل الإكليروس ٢- لأجل الأساقفة

- يقابل قانون الرسل ٢١:١٦ ١- ليُقسم الأسقف الـذي يُختـار بواسطة كـل الشـعب، ويكون بلا لوم في كل شئ.
- ٢ وعندما يُعلن اسمه ويرتضي به الكل، يُجتمع كل الشعب مع الكهنة
 والأساقفة الحاضرين، في يوم الأحد.
- ٣- وباتفاق الجميع، ليضع الأساقفة أيديهم عليه، ويقف الكهنة في

سكوت.

٤ ــ ويحفظ الجميع السكوت، مصلين في قلوبهم لنزول الروح.

٥ ــ وبعد هذا، وبسؤال الجميع، يضع أحد الأساقفة الحاضرين يده على الذي يُقسم أسقفاً ويصلى هكذا قائلاً:

٣ - صلاة لأجل قسمة أسقف

١ ــ يا الله وأبا ربنا يسوع المسيح، أب الرأفات، وإله كل عزاء.
 الساكن في العلاء وينظر إلى المتواضع، العالِم بكل الأشياء قبل كونها.

٢- أنت الذي أعطيت حدود كنيستك بكلمة نعمتك. أنت الذي سبقت فعينت منذ البدء جنس الأبرار من إبراهيم، مقيماً رؤساء وكهنة. ولم تترك قدساتك بدون حدمة. أنت الذي سُررت أن تتمجد في الذين اخترتهم منذ تأسيس العالم.

٣- والآن، اسكب منك قوة الروح الرئاسي الذي أعطيته لابنك، فتاك المحبوب يسوع المسيح. الذي منحه هو لرسلك القديسين الذين أسسوا الكنيسة، موضع قدسك في كل مكان، لمحد ولتسبيح اسمك على الدوام.

٤ - امنح أيها الآب عارف قلوب الجميع، لخادمك هذا الذي اخترته للأسقفية، أن يرعى قطيعك المقدس، ويمارس لك رئاسة الكهنوت، ويخدم بلا لوم، ليلاً ونهاراً، ويسترضي وجهك بلا انقطاع، ويقدم لك قرابين كنيستك المقدسة.

٥ ـ ويكون له، بمقتضى روح رئاسة الكهنوت، سلطاناً على مغفرة الخطايا بحسب وصيتك، ويوزع أنصبة بحسب أمرك، ويحل كل رباط، بحسب السلطان الذي أعطيته للرسل، ليسرك في وداعة وطهارة قلب، مقدماً لك رائحة زكية.

٦- بفتاك يسوع المسيح ربنا، الذي به لك الجحد والقدرة والكرامة، أيها
 الآب والابن مع الروح القدس، في الكنيسة المقدسة، الآن وإلى آباد الدهور.
 آمين.

٤- الليتورجيا

١- وعندما يُقسم أسقفاً ، فليعطِ كل واحد له قبلة السلام مصافحاً
 له، لأنه صار مستحقاً لهذا.

٢ - وليحضر الشمامسة له القرابين، و يضع يده مع كل القسوس
 على القرابين ويشكر قائلاً:

٣- الرب معكم.

يقول الشعب: ومع روحك.

يقول الأسقف: ارفعوا قلوبكم.

يقول الشعب: هي عند الرب.

يقول الأسقف: فلنشكر الرب.

فيقول الشعب: مستحق وعادل.

وبعد ذلك يستمر هكذا، ويقول ما يأتي بعد هذا كعادة القداس.

٤ نقدم لك الشكريا الله، بفتاك الحبيب يسوع المسيح، الذي أرسلته لنا في نهاية الأزمنة مخلصاً وفادياً ورسول إرادتك.

٥ - الذي هو كلمتك غير المنفصل عنك، الذي به خلقت كل الأشياء
 و. مسرتك؛

٦- أرسلته من السماء إلى بطن العذراء، وتجسد الذي حُمِلَ بــه فيهــا، واستعلِن ابنك المولود من الروح القدس والعذراء.

٧- الذي تمم إرادتك، وأعدَّ لك شعباً مقدساً، وإذ بسط يديه لـلاً لم أعتق الذين قد آمنوا بك من الألم.

٨- الذي أسلم ذاته للألم طواعية، ليبيد الموت، ويحطّم قيود إبليس، ويطأ الجحيم تحت قدميه، ويقود الأبرار إلى النور، ويؤسس النظام، ويُظهر القيامة.

9- أخذ خبزاً وشكرك قائلاً: خدوا كلوا، هذا هو حسدي الذي يُكسر لأحلكم لمغفرة الخطايا. وهكذا الكأس أيضاً، قائلاً: هذا هو دمي الذي يُسفك لأحلكم.

١٠ ـ وعندما تصنعون هذا، اصنعوه لذكري.

١١- لذلك إذ نصنع ذكر موته وقيامته، نقرب لك هذا الخبز وهذه الكأس، شاكرين لـك، لأنـك جعلتنا مستحقين أن نقـف أمـامُك ونخدمـك ككهنة لك.

١٢ و نطلب إليك، أن تُرسل روحك القدوس على قرابين كنيستك المقدسة، مانحاً الوحدة لجميع الذين يشتركون في قدساتك، ليمتلسوا بالروح القدس، لتثبيت إيمانهم في الحق.

١٣ ـ لنسبحك ونمجدك بفتاك يسوع المسيح، الذي به لك الجحد والكرامة مع الروح القدس في الكنيسة المقدسة، الآن وإلى آباد الدهور. آمين.

٥- تبريك الزيت

۱ = إذا قدَّم أى واحد زيتاً، فليشكر الأسقف بنفس الأسلوب كما في تقدمة الخبز والخمر، - لا بنفس الكلمات بل بنفس المعنى - قائلاً:

٢- يا الله الذي يقدس هذا الزيت، مانحاً القداسة لجميع الذين عسحون به ويتناولونه، الذي مسحت به ملوكاً وكهنة وأنبياء. كذلك، فليهب قوة لكل الذين يتذوقونه، وصحة لكل الذين يستعملونه.

٦- تبريك الجبن والزيتون

١ - وكذلك إذا قدَّم أى واحد جبناً أو زيتوناً، فليقل الأسقف هكذا:
 ٢ - قدِّس هذا اللبن الذي تجمّد، وثبتنا أيضاً في محبتك.

٣- إمنح أيضاً ثمرة الزيتون هذه ألا تبتعد عن عذوبتك، تلك الثمرة التي هي مثال غناك الذي سكبته من الشجرة، لحياة الذين يترجونك.

٤ لكن في كل تبريك يقول: لك الجحد أيها الآب والابس مع الروح
 القدس في الكنيسة المقدسة، الآن وكل أوان وإلى كل آباد الدهور. آمين.

٧- صلوات للتناول

يقول الأسقف:

نتوسل إليك أيضاً يا الله ضابط الكل، أبا ربنا ومخلصنا يسوع المسيح، أن تنعم علينا بقبول هذا السر المقدس بالبركة، فلا يكون دينونة لواحد منّا، بل سبب استحقاق لكل الذين يتقبّلون السر المقدس، حسد ودم المسيح، ضابط الكل الرب الهنا.

يقول الشماس: صلّوا. هنا تُقال الصلاة الربانية.

يقول الأسقف:

يا الله ضابط الكل، أنعِم لنا بقبول سرك المقدس، قوة لنا، لا لدينونة واحد منّا، بل بارك الكل بالمسيح، الذي به لك معه ومع السروح القدس، الجحد والقدرة، الآن وكل أوان وإلى أبد الدهور. آمين.

يقول الشماس: أيها الواقفون أحنوا رؤوسكم.

يقول الأسقف:

يا الله الأبدي، العالِم بما خفى وما ظهر، قد أحنى شعبك رؤوسهم إليك، وأمالوا نحوك قساوة القلب والجسد، اطلع من مسكنك المكرم، وبارك الرجال والنساء معاً. وأمل أذنيك إليهم واسمع صلاتهم، وقوهم بقوة يمينك، وأحمهم من مرض خبيث. كن حافظاً لأجسادهم وأرواحهم. وزد فيهم وفينا أيضاً إيمانك وخوفك، بابنك الوحيد الذي به لك معه ومع الروح القدس المحد والقدرة، الآن وكل أوان وإلى أبد الدهور. آمين.

يقول الشماس: ننصت.

يقول الأسقف: القدسات للقديسين.

يقول الشعب: واحد هو الآب القــدوس، واحــد هــو الابــن القــدوس، واحد هو الروح القدس.

يقول الأسقف: الرب مع جميعكم.

يقول الشعب: ومع روحك.

ومن ثمّ، يرفعون أيديهم للتمجيد. ويتناول الشعب لخلاص نفوسهم، ولغفران خطاياهم.

صلاة بعد التناول

يا الله ضابط الكل، أبا ربنا ومخلصنا يسوع المسيح، نشكرك، لأنك أهّلتنا لقبول السر المقدس. اجعله ألا يكون لنا إثماً أو دينونة، بـل تجديداً للنفس والجسد والروح، بابنك الوحيد، الذي به لك ...الخ.

يقول الشعب: آمين.

يقول الكاهن: الرب معكم.

وإذ يبسط يديه على المتناولين بعد تناولهم يقول:

يا الله الأبدي ضابط الكل، أبا ربنا ومخلصنا يسوع المسيح، بارك حدامك وخادماتك، أجمهم وساعدهم ووفقهم بقوة رئيس ملائكتك. احفظ وثبّت _ بجلالك _ خوفك فيهم. أعطهم أن يفكروا فيما لك، ويزمنوا بما لك، ويريدوا ما هو لك. امنحهم سلاماً بلا خطيئة، ولا غضب. بابنك الوحيد الذي به لك ...الخ.

يقول الشعب: آمين.

يقول الأسقف: الرب مع جميعكم.

يقول الشعب: مع روحك. يقول الشماس: إمضوا بسلام. وبذلك ينتهي القداس.

٨- لأجل القسوس

يقابل قانون الرسل ٢٢:١ ١- وعندما يُقسَم قسيس، يضع الأسقف يده على رأسه، ويلمسه القسوس أيضاً، ويصلي عليه ما قيل سابقاً كما ذكرنا للأسقف، ويصلى قائلاً:

٢ يا الله وأبا ربنا يسوع المسيح، اطلع على خادمك هذا، وأعطه
 روح النعمة والعزاء التي للكهنوت، حتى يحكم شعبك بقلب طاهر.

٣ــ وكما اطلعت على شعبك الذي اخترته، وأمرت موسى أن يختار شيوخاً، هؤلاء الذين ملأتهم بالروح الذي أنعمت به لخادمك.

٤ - الآن أيضاً يارب، أنعِم لنا أن يُحفظ فينا روح نعمتك على
 الدوام. واجعلنا مستحقين أن نخدمك في إيمان ببساطة قلب.

هـ لنسبحك بفتاك يسوع المسيح، الذي به لك المحد والقدرة، لــــلآب
 وللابن مـــع الــروح القــــدس في الكنيســة المقدســة الآن وإلى آبـــاد الدهــور.
 آمين.

٩- لأجل الشمامسة

بنابل قانون الرسل ٢٣:١ ١- وعندما يريد الأسقف أن يقيم شماساً، فيُختار كما قيل سابقاً. ويضع الأسقف وحده يده عليه كما بدأنا وقلنا. لماذا أمرنا أن الأسقف وحده هو الذي يضع يده علي الشماس؟ السبب في ذلك هو:

٢- أنه لا يُقسَم للكهنوت، لكن لخدمة الأسقف، ليفعل ما يؤمَر به
 بواسطته.

٣- فهو لأيقام ليكون مرشداً للإكليروس كله، بل ليهتم بما يجب عليه
 الاهتمام به ويُعرَّف الأسقف بما هو ضروري.

٤ - ولا يقام لينال روح العظمة، هذا الذي يشترك فيه القسوس. بـل
 ليكن مستحقاً أن يأتمنه الأسقف على الأمور الواجبة.

ه _ لذلك فالأسقف وحده يقسم الشماس.

٦- أما عن القسيس، فإن القسوس الآخرين أيضاً يضعون أيديهم،
 بسبب الروح المشترك والمتشابه في وظيفتهم.

٧- لأن القسيس ليس له سوى سلطان تقبل الروح، لكن ليس له سلطان أن يُعطى.

٨- كذلك فهو لا يُقيم الإكليروس، لأنه يختم فقط في قسمة
 القسيس، أما الأسقف فيقسم.

٩ ـ ليقل على الشماس هكذا:

صلاة قسمة الشماس

١٠ يا الله، يا من خلقت كل الأشياء ورتبتها بالكلمة، يـا أبـا ربنـا يسوع المسيح، الذي أرسلته ليخدم إرادتك، ويكشف لنا مشيئتك.

۱۱ – امنح روح النعمة والغيرة لخادمك هذا، الذي اخترته لكى يخدم كنيستك، ولكى يُحضر إلى قدس أقداسك ما يُقدَّم لك بواسطة من أقيم كرئيس كهنة لك، لمجد اسمك، حتى يخدم بلا لوم، وفي حياة طاهرة، لينال درجة سامية.

۱۲ ليسبحك ويمجدك، بفتاك يسوع المسيح ربنا، الذي به لك معه المجد والقدرة والتسبيح مع الروح القدس، الآن وكل أوان وإلى آباد الدهور. آمين.

• ١ – لأجل المعترفين

يقابل قانون الرسل ٢٤:١ ١- أما إذا قُيد معترف من أجل اسم الرب، لا توضع عليه اليد للشماسية أو للقسيسية. لأنه نال كرامة القسيسية باعتراف، لكن إذا أقيم أسقفاً، توضع عليه اليد.

٢ - وإن كان معترفاً لم يُدخل به أمام السلطة، ولا عوقب بقيد أو بسجن، ولا أُدين بأى عقوبة، بل ازدري به فقط، مصادفة، من أجل اسم ربنا، وعوقب عقوبة في البيت. فبرغم أنه قد اعترف بإيمانه، توضع عليه اليد في كل رتبة يستحقها.

٣_ ويشكر الأسقف كما سبق وقلنا.

٤- ليس من الضروري تماماً أن يتلو نفس الكلمات التي قلناها، كي يُجهد نفسه ليقولها عن ظهر قلب، مقدماً شكراً الله، لكن كل واحد يصلي على قدر قوته.

٥- وإذا كان واحدٌ يقدر أن يصلي طويلاً بكفاية ويقول صلاة. حليلة، فهذا صالح. أما إن كان واحد، عندما يصلي، يقول صلاة محددة فلا يمنعه أحدٌ، بشرط واحد، هو أن يقول صلاة صحيحة مستقيمة.

١١ - لأجل الأرامل

يقابل قانون الرسل ٢٥:١ ١ ـ عندما تُقام أرملة، لا تُقسم بل تُعيَّن بالاسم.

٢_ إذا كان زوجها قد مات منذ زمن طويل، فلتُقُم.

٣ - وإن كان زوجها قد مات منذ قليل، فبلا تؤتمن. أما إن كانت متقدمة في السن، فلتُجرَّب إلى زمان لأن الآلام غالباً ما تشيخ مع من يجعل لها موضعاً فيه.

٤ ـ لتُقم الأرملة بالكلمة فقط، وتنضم إلى بقية الأرامل. لكن لا

توضع عليها اليد، لأنها لا ترفع قرابين، وليس لها خدمة ليتورجية.

هـ فالقسمة تكون للإكليروس لأجل الخدمة الليتورجية. أمـ االأرملة
 فهى تُقام لأجل الصلاة، وهذا العمل هو لكل أحد.

١١- لأجل الأغنسطس

يتابل قانون الرسل ٢٦:١ يقام الأغنسطس عندما يسلّمه الأسقف الكتاب. ولا تُجعل عليه اليد.

١٣- لأجل العذارى

يقابل قانون الرسل ٢٦:١ لا توضع اليد على عذراء، بل سريرتها وحدها هي التي تصيّرها عذراء.

٤١- لأجل الإيبودياكون

يقابل قانون الرسل ٢٦:١ لا توضع اليد على إيبودياكون، بل يُسمى على أنه يتبع الشماس.

٥١- لأجل موهبة الشفاء

يقابل قانون الرسل ٢٦:١ إذا قال واحد: إني نلت موهبة شفاء بإعلان، لا توضع عليه اليد، فالفعل نفسه سيبين إن كان صادقاً.

القسم الثاني: لأجل العلمانيين ١٦- لأجل الداخلين الجدد إلى الإيمان

يقابل قانون الرسل ٢٧:١ 1- الذيس يدخلون جدداً إلى الإيمان ليسمعوا الكلمسة، فليؤتي بهم أولاً إلى المعلمين قبل أن يدخل كل الشنعب. ٢ - ويسألوا عن أى سبب يأتون إلى الإيمان. وليشهد لهم الذين أتوا
 بهم، هل يستطيعون أن يسمعوا الكلمة؟

٣_ ويُسأل عن سيرتهم، إن كانت لهم زوجات، أو هم عبيد.

٤ ـ وإن كان واحد عبداً لمؤمن، وأذن له سيده، فليسمع الكلمة، وإذا
 لم يشهد له سيده فليخرج.

ه ـ وإن كان سيده وثنياً فليتعلم ذلك العبد أن يُرضي سيده، فـلا تحدث فضيحة.

٦_ إن كان واحد له زوجة، أو امرأة لها زوج، فليتعلموا أن يكتفي الرجل بزوجته، والمرأة بزوجها.

۷ ان کان واحد لا یعیش مع امرأة، فلیتعلم ألاً یزنی، بـل إمـا أن
 یتزوج کالناموس أو یبقی کما هو.

٨_ إن كان واحد به شيطانٌ فلا يسمع كلمة التعليم حتى يطهر.

لأجل الحرف والوظائف الممنوعة على المسيحيين

يقابل قانون الرسل ٢٧:١ ٩ ليستقصوا عن الحِرَف والوظائف التي تكون للذين يأتون إلى التعليم.

١٠ ـ إن كان واحد يدير بيتاً للدعارة فليكف أو يخرج.

11_ إن كان واحدٌ يصنع الأوثان، أو رساماً، فليتعلم ألاً يصنع وثناً، وإن كان لا يؤثر أن يكف، فليخرج.

١٢ ــ إن كان واحدٌ ممثلاً، أو يعمـل عروضـاً في المسـرح، فليكـف أو يخرج.

١٣ ـ الذي يعلَّم الصغار، الأفضل أن يكف، وإن كان ليس لـ مهنـة أخرى، فليُسمح له بأن يعلَّم.

١٤ من يذهب إلى الألعاب، أو من يذهب إلى الألعاب، أو من يذهب إلى الألعاب، إما أن يكف أو فليخرج.

٥١ - المصارع، أو مسن يدرّب المصارعين، أو الصياد للوحوش المفترسة، أو مصارع الوحوش المفترسة، أو صاحب وظيفة عامة ترتبط بحلبات المصارعة، إما أن يكفّوا أو ليخرجوا.

١٦ ـ من كان كاهناً للأوثان، أو حارساً للأوثان، فليكف أو يخرج. ١٧ ـ حندي له سلطان، لا يقتل أحداً، وإن أمر أن يفعل هذا، فلا يفعله، ولا يُحلف القَسَم العسكري، فإن رفض، فليخرج.

يقابل قانون الرسل ۱۸ - ۱۸ من له سلطان السيف، أو رئيس مدينة يلبس الأرجوان، فليكف أو يخرج.

۱۹ ـ موعوظ أو مؤمن أرادا أن يكونا جنديين، فليخرجا، لأنهما يحتقران الله.

٢٠ زانية أو لوطي أو من خصى نفسه، أو من يفعل ما لا يجب
 ذكره، فليخرجوا لأنهم أنجاس.

٢١_ مجوسي، لا يُحضر حتى ولا للتحقيق معه.

٢٢ ساحرٌ أو منجم أو عرَّاف، أو مفسر الأحلام، أو مفتن الجماعة،
 أو مفصل أهداب الثياب، أو صانع تعاويذ، فليكفوا أو يُخرجوا.

ينابل قانون ارسل ۲۹:۱ ۳۳- سُـرِّية لإنسان، إن كانت أمته، فربَّت أولادها، وهي قريبة منه وحده، فلتسمع الكلمة، وإن كان غير ذلك فلتخرج.

٢٤ - إنسان له سُرِّية، فليكف ويتزوج كالناموس، فإذا لم يُرد، فليخرج.
 ٢٤ - وإن كانت مؤمنة تعاشر عبداً، فإما أن تكف أو لتخرج.
 ٢٥ - إن كان حافزا شرياً، فاحكم الما أن عالمي المؤنا كانا فينا موجد.

٢٥ - إن كنا حذفنا شيئاً، فاحكموا أنتم بما يجب، لأننا كلنا فينا روح لله.

١٧ ــ الأجل الزمان الذي الاستماع الكلمة بعد ترك تلك الحرف والوظائف

يقابل قانون الرسل ٢٠:١ ١- يظل الموعوظون ثلاث سنوات يسمعون الكلمة.

٢ لكن إن كان واحد جاداً، ويجتهد حسناً، فلا يحكموا عليه
 بالوقت، بل سلوكه وحده هو الذي يحكم له

١٨- لأجل صلاة على من يسمع الكلمة والتقبيل

يقابل قانون الرسل ٢١:١ ١- عندما يفرغ المعلم من وعظه، فليصل الموعوظون وحدهم، أوهم منعزلون عن المؤمنين.

٢ - ولتقف النساء، أى المؤمنات أو الموعوظات، يصلين في موضع في الكنيسة وحدهن.

٣ فإذا فرغن من الصلاة، فالموعوظات لا يعطين لبعضهن البعض قبلة
 السلام، لأن قبلتهن ليست بعد طاهرة.

٤ أما المؤمنون، فليقبلوا بعضهم بعضاً. الرجال مع الرجال، والنساء
 مع النساء. أما الرجال فلا يقبلون النساء.

هـ ولتغط كل النساء رؤوسهن ببلالينهن، لكن ليس بلفافة من كتّان
 فقط. لأن هذا ليس برقع.

١٩- لأجل وضع اليد على الموعوظين

يقابل قانون الرسل ٣٢:١ ١- من بعد الصلاة لأجل الموعوظين، عندما يضع المعلم اليد على الموعوظين، فليصل ويصرفهم. وسواء كان الذي يعلم كنائسياً أو علمانياً ، فليفعل هكذا.

٢- إذا قيد موعوظ من أجل اسم الرب، فبلا يقلق لأجل

3

الاستشهاد، لأنه إذا ظُلِم وقُتل من قبل أن تُغفر خطايـــاه، فإنــه يتــبرر، لأنه ينال المعمودية بدمه وحده.

٠ ٢ - لأجل من ينال المعمودية

بقابل قائرن الرسل ٣٣:١ ١- وعندما يُختار من ينالون المعمودية، فلتُفحص حياتهم، هل عاشوا بتقوى عندما كانوا موعوظين؟ وهل أكرموا الأرامل؟ وهل عادوا المرضى وأكملوا كل شئ حسناً؟

٢ - فإذا شهد لهم الذين أتوا بهم أنهم فعلوا هكذا، فليسمعوا الإنجيل.

٣- وبدءًا من اليوم الذي يقدمونهم فيه. توضع عليهم اليد كل يوم ويُقسِموا عليهم. فإذا اقترب اليوم الذي سيُعمدون فيه، فليستحلف الأسقف كل واحد منهم، لكي يعرف أنهم أطهار.

٤ - وإن كان واحد ليس طاهراً فليُعزل ناحية لأنه لم يسمع الكلمة بإيمان، إذ لا يمكن للغريب أن يُعمَّد أبداً.

٥- وليتعلم الذين يُعمَّدون أن يستحموا ويغتسلوا في اليوم الخامس
 من الأسبوع.

٦ - وإن كانت بينهم امرأة طامث، فلتعزل ناحية، وتتعمد في يوم
 آخر.

٧- والذين سينالون المعمودية فليصوموا يوم الجمعة من الأسبوع. وفي يوم السبت يجمع الأسقف الذين سيعمدون في موضع واحد، ويأمرهم كلهم بالصلاة والركوع.

٨- وإذا وضع يده عليهم، فيقسم على كل روح غريب أن يهرب منهم، ولا يعود إليهم بعد الآن. وإذا فرغ من الإستحلاف ينفخ في وجوههم، وإذا رشم جباههم وآذانهم وأنوفهم، فليقمهم.

٩ - وليقضوا كل الليل في السهر، ويقرأون لهم، ويعظونهم.

١٠ والذين سيعمدون لا يحملون معهم أى إناء آخر إلاً ما يُحضره
 كل واحدٍ للإفخارستيّا، لأنه يجب على الـذي صار مستحقاً، أن يقدم قربانه في نفس الساعة.

٢١- لأجل تقليد المعمودية المقدسة

يقابل قانون الرسل ٢٤:١ ١ - في الوقت الذي يصيح فيه الديك فليصلَّى أولاً على الماء.

٢ - وليكن الماء يجري إلى المغطس أو يخر عليه. وليكن الأمر هكذا إذا
 لم تكن ضرورة، وإن كان ثم اضطرار، فيستخدم الماء الذي يوجد.

۳_ وليتعروا.

٤ - وليعمدوا أولاً الأطفال الصغار، ومن يقدر أن يتكلم عن نفسه فليتكلم. ومن لا يقدر، فليتكلم آباؤهم عنهم، أو واحد من أهلهم.

٥- ثم فليعمِّدوا الرجال الكبار، وأخيراً النساء بعد أن يحللُن شعورهن،
 ويضعن عنهن حلي الذهب التي عليهن. ولا ينزل أحدٌ بشئ غريب معه إلى الماء.

٦- وفي الوقت المحدّد للتعميد، فليشكر الأسـقف علـى الزيـت الـذي وضعه في إناء، ويسميه زيت الشكر.

٧- ويأخذ أيضاً زيتاً آخر، ويستحلف عليه، ويسميه زيت الاستحلاف.

٨- ويحمل شماس زيت الاستحلاف ويقف على يسار القسيس.
 ويأخذ شماس آخر زيت الشكر ويقف على يمين القسيس.

9- وعندما يمسك القسيس كل واحد من الذين ينالون المعمودية، يأمره أن يجحد قائلاً:

أجحدك أيها الشيطان وكل خدمتك وكل أفعالك.

١٠ وبعد أن يجحد يمسحه القسيس بزيت الاستحلاف قائلاً: ليبتعد
 عنك كل روح شرير.

١١_ وهكذا يدفعه عرياناً للأسقف أو للقسيس القائم على الماء ليعمِّد. ولينزل معه كذلك شماس إلى الماء.

١٢ وعندما ينزل الذي يعتمد إلى الماء، فالذي يعمد يضع يده عليه
 ويقول له: أتؤمن بالله الآب ضابط الكل؟

١٣ ـ والذي يعتمد يقول: إني أؤمن.

١٤ ـ فيغطسه في الماء دفعة أولى ويده على رأسه.

٥١- ويسأله ثاني دفعة ويقول له: أتؤمن بيسوع المسيح ابن الله، الذي وُلد من الروح القدس ومن مريم العذراء، الذي صُلب في عهد بيلاطس البنطي، ومات وقام من بين الأموات في اليوم الثالث، وصعد إلى السموات، وجلس عن يمين الآب، ويأتي ليدين الأحياء والأموات؟

١٦ ـ وعندما يقول: إني أؤمن، يغطسه دفعة ثانية.

١٧ - ويسأله ثالث دفعة ويقول له: أتؤمن بالروح القدس في الكنيسة المقدسة وقيامة الجسد؟

١٨ ـ والذي يُعمَّد يقول: إني أؤمن، فيغطسه ثالث دفعة.

١٩ - وبعد ذلك، عندما يصعد من الماء، فليمسحه القسيس بزيت الشكر قائلاً: إني أمسحك بالدهن المقدس في اسم يسوع المسيح.

. ٢ - وهكذا ينشف كل واحد نفسه بمنشفة، ويرتدون ثيابهم، ثمم يدخلون إلى الكنيسة.

٢٢ وضع اليد بعد المعمودية

١ - ويضع الأسقف يده عليهم ويصلي قائلاً:

أيها الرب الإله، الذي جعل هؤلاء مستحقين لحميم الميلاد الشاني وغفران الخطايا، اجعلهم مستحقين أن يمتلئوا من الروح القدس، ولترسل عليهم نعمتك ليخدموك كإرادتك. لك المحد أيها الآب والابن والروح القدس، في الكنيسة المقدسة، الآن وكل أوان وإلى الأبد. آمين.

٢- وبعد ذلك، فليسكب زيت الشكر على يده، ويضع يده على رأس كل واحد منهم قائلاً: أنا أمسحك بالزيت المقدس في الله الآب ضابط الكل، والمسيح يسوع والروح القدس.

٣_ ويرشمه على حبهته، ويعطيه قبلة السلام ويقول: الرب معك. والذي رُشِم يقول: ومع روحك.

٤_ وهكذا يفعل الأسقف لكل واحد.

هـ ومن بعد ذلك، يصلون معاً مع كل الشعب، لأنهم لا يصلون مع
 المؤمنين قبل أن يفعلوا كل هذه الأفعال.

٦ - وبعد الصلاة يقبلونهم بقبلة السلام.

٣٧ ـ قداس الفصح

١- وليُحضِر الشمامسة القرابين إلى الأسقف، وليشكر الأسقف على الخبز والكأس، ليصير الخبز جسد المسيح، والخمر الممزوج بالكأس يصير دمه الذي شُفك عنا نحن الذين نؤمن به.

٢- فأما اللبن والعسل الممزوجان ببعضهما، فيسقونهم منها، لتتميم الوعد الذي وعَدَ به الله آباءنا قائلاً لهم: أعطيكم أرضاً تفيض اللبن والعسل، إذ أعطى المسيح حقاً جسده الذي يغتذي المؤمنون به مثل أطفال صغار، جاعلاً مرارة القلب تحلو بحلاوة الكلمة.

٣ والماء أيضاً يقدَّم، إشارة إلى الحميم، حتى أن الإنسان الجوانسي –
 أى النفس – ينال نفس المفاعيل كالجسد.

٤_ هذا كله يعلُّمه الأسقف للذين يتناولون.

ه _ وإذا قسم الأسقف الخبز، فليعط حــزءًا منه لكـل واحـد ويقـول:
 الخبز السمائي، حسد المسيح يسوع.

٦_ والذي يتناول يجيب ويقول: آمين.

٧ ـ وإذا لم يكن القسوس يكفون، فليمسك الشمامسة الكؤوس، ويقفون في ترتيب: الأول معه الماء، الثاني معه اللبن، والثالث معه الخمر.

٨ والذين يتناولون يتذوقون من كل كأس، والـذي يعطي من كل منها يقول في كـل مرة من الثلاث مرات: في الله الآب ضابط الكـل. والذي يتناول يقول: آمين.

٩_ وفي الرب يسوع المسيح. فيقول: آمين.

. ١ - وفي الروح القدس في الكنيسة المقدسة، فيقول: آمين.

١١_ وليُفعل هكذا لكل واحد من المتناولين.

١٢ وعندما يتمم كل هذا، فليكن كل واحد غيوراً في الأعمال الصالحة، ويرضي الله عائشاً بالبر، مكرساً نفسه للكنيسة. ويفعل ما قد تعلمه، وينمو في خدمة الله.

17 وقد سلمناكم هذه الأمور باختصار عن المعمودية المقدسة، والقربان المقدس، لأنكم قد تعلمتم ما يختص بقيامة الجسد، والبقية من التعليم طبقاً للمكتوب.

14 وإن كان قد تبقى أى شئ آخر يجب ذكره، فليذكره الأسقف سراً لمن يتناولون، لأن غير المؤمنين لا يجب أن يعرفوا هذا إلا بعد أن يتناولوا أولاً. هذه هي الحصاة البيضاء التي قال عنها يوحنا، إنه قد كُتب عليها اسم جديد لا يعرفه إلا الذي يقبل الحصاة.

القسم الثالث: ممارسات كنسية ٢٤ ـ لأجل القداس

١ - وفي السبت، وفي أول الأسبوع، يناول الأسقف بيده - إن
 أمكن - كل الشعب، بينما يكسر الشمامسة الخبز.

٢_ والقسوس أيضاً يكسرون الخبز. وعندما يقترب الشماس من القسيس فإنه يقدم الإناء، والقسيس نفسه يأخذ ويناول الشعب بيده.
 ٣_ في الأيام الأخرى فإنهم يناولون كما يوجه الأسقف.

٥٧ ـ لأجل الصوم

يقابل قانون الرسل ٢٥:١ ١- الأرامل والعذارى يصمن كثيراً ويصلين من أجل الكنيسة. والقسوس يصومون عندما يريدون، وكذلك العلمانيون. ٢- لا يقدر الأسقف أن يصوم إلاَّ عندما يصوم كل الشعب أيضاً.

لأجل الأغابى الخاصة

٣_ لأنه يحدث أن واحداً يريد أن يُحضر تقدمة إلى الكنيسة ولا يقدر الأسقف أن يرفض، فإذا كسر الخبز فإنه يذوق منه في كل مرة، ويأكل مع المؤمنين الآخرين الذين معه.

٤ ويتناولون من يد الأسقف جزءًا من الخبز من قبل أن يكسر كل
 واحد الذي قدامه، لأن هذا هو خبز بركة وليس إفخارستيا مشال جسد
 الرب.

٢٦ لأجل وقت الأكل

يقابل قانون الرسل ٣٦:١ ١- وكل واحد من الحاضرين من قبل أن يشربوا، فليأخذوا كأساً ويشكروا عليه ويشربوا. ثم يأكلوا طعامهم فمإنهم بذلك

قد تطهروا.

٢ ـ لكن يُعطى للموعوظين خبز استقسام وكأسّ.

لأجل أنه لا يجب للموعوظين أن يأكلوا على مائدة أغابي مع المؤمنين

٣- لا يجلس الموعوظون إلى عشاء الرب مع المؤمنين.

٤ - والذي يأكل، يذكر الذي دعاه في كل مرة، لأنه لأجل هذا سألهم
 أن يدخلوا تحت سقفه.

لأجل أنه يجب أن يأكلوا بعفاف وكفاف ولا يسكروا

٥ ـ وتأكلوا وتشربوا بترتيب، ولا تشربوا حتى تسكروا، لئلا يهزأ بكم الناس. أو يحزن الذي دعاكم لطياشتكم، بل بالحري يصلي أن يكون مستحقاً لأن يدخل القديسون إليه. لأنه قال: أنتم ملح الأرض.

٦- وإذا أعطى لكم مضيّفكم أنصبة كلكم معاً، فإنك تأخذ نصيبك وحدك.

٧- أما إذا دعيتم للأكل معاً فكلوا بكفاف، حتى أن الذي يفضل عنكم يرسله الدي دعاكم إلى من يريد كأنه فضلات القديسين، ويفرح إذا دخلتم إليه.

٨- وليأكل المدعوون بسكينة بلا مجادلة. لكن إذا تحدث الأسقف، فأى واحد يسأل عن كلمة فليجبه. وإذا تكلم الأسقف، فليلزم الجميع سلامهم بوداعة حتى يسألهم أيضاً.

9 - وإذا لم يكن أسقف حاضراً، فيجتمع المؤمنون في عشاء في حضور قسيس أو شماس، وليأكلوا على نحو مماثل، وليبادر كل واحد أن يأخذ أولوجية من يد القسيس إذا كان حاضراً، وإن لم يكن حاضراً فمن يد شماس، وكذلك الموعوظون أيضاً يأخذون خبز استقسام.

١٠ وإذا كان علمانيون يجتمعون وحدهم بدون إكليريكيين
 فليأكلوا بتأدب، والعلماني لا يجب أن يعطي أولوجية.

لأجل أنه يجب الأكل مع الشكر

١١ وبعد تقديم الشكر ليأكل كل واحد باسم الرب، لأن ما يرضي
 الله هو أن نُظهر الغيرة حتى بين الأمميين كوننا كلنا متّحدين ووقورين.

لأجل ما يقدم للمرضى والفقراء

١٢ ـ ليسد الشماس احتياج الفقراء باجتهاد في وقت الضرورة.

۱۳ ـ إذا لم يكن قسيس ليعطي ما يجب أن يوزَّع، ولتلقي الحسنات، فليرفع الشماس الشكر، وليلاحظ الذين يوزعون الخبز الدذي يوزَّع على المرضى أنهم قد أنجزوا ذلك باهتمام، ووزعوا خبز البركة.

۱٤ - وإن كان هناك أى واحد يتولى توزيعه، فليحمله أولاً إلى
 الأرامل والمرضى، وليتولى التوزيع من يعنى بشؤون الكنيسة.

٥١ - وإن لم يوزعه في نفس اليوم فليوزعه في اليوم التالي، مضيفاً إليه
 ما لديه منه، لأن ما بقى عنده فإنما هو خبز الفقير.

لأجل إحضار السُرج في عشاء الجماعة

١٦ ـ عندما يأتي المساء، يكون الأسقف هناك، وليحضر الشماس السراج.

١٧ - ويقف الأسقف في وسط المؤمنين، وقبل أن يشكر يقول: الـرب
 معكم.

١٨- ويقول الشعب أيضاً: ومع روحك.

١٩ ـ ويقول الأسقف: فلنشكر الرب.

٢٠ - ويقول الشعب:مستحق ومستوجب، له العظمة والرفعة مع الجحد.

٢١ ـ وهو لايقول: ارفعوا قلوبكم، لأنها تقال في القربان.

٢٢_ ويصلي هكذا قائلاً: نشكرك يــا الله بـابنك يسـوع المسـيح ربنـا، لأنك أنرتنا بإظهار النور الذي لا يفنى.

٢٣ قد أنهينا طول النهار وأتينا إلى بداية الليل. وقد شبعنا بنور النهار الندي خلقته لمرضاتنا. والآن إذ نحن لا نفتقر بنعمتك نوراً مسائياً، نقدسك ونمجدك.

ع٢٤ بابنك الوحيد ربنا يسوع المسيح، الذي به لك معه الجحد والقدرة والكرامة مع الروح القدس، الآن وكل أوان وإلى أبد الدهور.

٥٧ ـ ويقولون كلهم: آمين.

٢٦ ـ وعندما ينهضون بعد العشاء، يصلي الأطفىال والعـذارى، ويرتلـون المزامير.

٧٧ ـ وبعد ذلك يمسك الشماس كأس التقدمة الممزوج، ويقول مزموراً من مزامير التهليل.

٢٨ وبعد ذلك يقول القسيس واحداً من مثل هذه المزامير. ثـم يقـدم
 الأسقف الكأس ويقول مزمور هلليلويا مناسباً للكأس.

٢٩ وعندما يرتبل المزامير، يقولون كلهم: هلليلويا أى نسبح الله
 العلي نمجد ونسبح ذاك الذي أسس العالم بكلمة واحدة.

٣٠ ـ وهكذا عندما يكتمل المزمور يشكر الأسقف على الخبز، ويعطي منه كسرة لجميع المؤمنين.

٢٧ ــ لأجل وليمة الأرامل

يق بن الرسل ١٠٨١ ١- إذا أراد واحد، في أى وقست، أن يدعو أرامل متقدمات في السن، فليطعمهن ويصرفهن من قبل أن تغرب الشمس.

٢ فإن كان لا يمكنهن الجحئ لسبب الرتبة التي نلنها، فليعط لهن خمراً وطعاماً ليأكلن في بيوتهن كما يردن.

٢٨ ـ لأجل الثمار التي يجب أن تقدم للأسقف

يقابل قانون الرسل ٣٩:١ ١ ـ ليسرع كل واحد لكي يقـدم للأسـقف بـاكورة ثمـار غلته.

٢ فيقدمها الأسقف ويبارك الله عليها، ويذكر اسم الذي أتى بها
 قائلاً:

٣_نشكرك أيها الرب الإله، ونقدم لك باكورة الثمار التي منحتها لنا، لننال منها، وكمّلتها بكلمتك، إذ أمرت الأرض أن تُخرج ثماراً من كل نوع، لمسرة وطعام البشر، وجميع الحيوانات.

٤ من أجل كل هذا، نسبحك يا الله، ومن أجل كل أمر آخر عملته
 خيرنا، إذ خلقت ثماراً مختلفة.

هـ بفتاك يسوع المسيح ربنا، الـ ذي بـ هـ لـك الجحـ إلى آبـاد الدهـور.
 آمين.

بركة الثمار

٦- هـذه هـى الثمار الــــي تبارك: العنب والتـــين والرمان والزيتون والكمثرى والتفاح والخـوخ والكـرز واللـوز. ولا يُبــارَك على الكـرات والبصل والثوم والقرع والبطيخ والخيار أو أى خضار آخر.

٧ بل تقدم الزهور أحياناً، فيقدَّم الورد والسوسن، وليس أنواعاً أحرى.
 ٨ فكل شئ يؤكل، يشكرون الله عليه، ويأكلونه لمحده.

٢٩ صوم الفصح

يقابل قانون الرسل ٤٠:١ ١- لأجل أنه لا يجب لأى واحد أن يذوق شيئاً في

النص ٤٣

البصخة من قبل الوقت الذي يجب أن يؤكل فيه. لأيعتبر الصوم صوماً، إن كان إنسان شرهاً من قبل وقت تمام الصوم.

٢ لكن إن كان احدٌ مريضاً ولا يقدر أن يصوم اليومين، فليصم يوم
 السبت لأجل الضرورة مكتفياً بالخبز والماء.

٣_ وإن كان واحد في البحر، ولا يعرف يوم البصخة، فليصم بعد الخمسين.

٤ ـ ليست هي بصخة يحفظها، بل هي مثال. ويجب عليه الصوم عوضاً
 عنها.

. ٣- لأجل أنه يجب على الشمامسة أن يلازموا الأسقف

بقابل قانون الرسل ١٠١١ كل واحد من الشمامسة مع الإيبودياكونين فليلازموا الأسقف، ويعرفوه من هم المرضى، لأنه إن راق ذلك للأسقف، فيزورهم، لأن المرضى يتعزون عندما يرون مقدم الكهنة يزورهم، لأنه ذكرهم.

٣١ لأجل الأوقات التي يجب فيها الصلاة

بقابل قانون الرسل ٢٠:١ ١- عندما يستيقظ المؤمنون وينهضون، فمن قبل أن يشتغلوا بأى عمل يغسلون أيديهم ويصلون للرب، وبعد ذلك يلتفتون لأعمالهم.

٢ - وإن كان ثُمَّ كلام وعظ فليختاروه لهم، ويمضوا يسمعون كلام الله الذي يثبّت النفس، ويسرعون بالذهاب إلى الكنيسة الموضع الذي فيه يزهر الروح.

٣٧ ـ لأجل أنه يجب أن يتناولوا الإفخارستيّا أولاً عندما تقدّم من قبل أن يذوقوا شيئاً

يقابل قانون الرسل ١٣:١ ١ – كل مؤمن فليحرص أن يتناول من الإفخارستيّا من قبل أن يذوق شيئًا، لأنه إن تناول منها بإيمان، فحتى إذا أعطى له واحدٌ سماً مميتاً فإنه لا يؤذيه.

لأجل أنه يجب حراسة الإفخارستيا بحرص

يقابل قانون الرسل ١٤١١ ٢- ليحرص كل واحد باجتهاد ألاَّ يذوق غير المؤمن من الإفخارستيّا. ولا فأر ولا حيوان آخر. أو يسقط منه شئ مطلقاً ويضيع، فهو حسد المسيح الذي يأكله المؤمنون، ولا يجب الاستهانة به.

لأجل أنه لا يجب أن ينسكب شئ من الكأس

٣_ عند مباركة الكأس باسم الله، تناول منه كدم المسيح.

٤ - تحفيظ جيداً ألا ينسكب منه شئ، لئلا يلحسه روح غريب،
 فكأنك احتقرته، وتصبح مسؤولاً عن دم المسيح، محتقراً الثمن الذي اشتريت به.

٣٣ - الاجتماع اليومي للإكليروس

يقابل قانون الرسل ١:٥١ ١- الشمامسة والقسوس يجتمعون كل يـوم إلى الموضع الذي يحدده الأسقف لهم. أما الشمامسة فلا يتوانـوا عـن أن يجتمعوا كل يوم إلا إذا منعهم مرض.

٢ وعندما يجتمع الكل، فليعلموا الذين في الكنيسة وهكذا بعد أن
 يصلّوا فليمض كل واحد إلى العمل المعيّن له.

٣٤ لأجل المدافن

يقابل قانون الرسل ١٦:١ ١- لا تُفرض أجرة ثقيلة على دفن الناس في المداف لأنها مِلك لكل الفقراء، ومع ذلك تُدفع أجرة العامل الذي يحفر، وثمن القرميــد

٢ والحارس الذي في ذلك الموضع، الذي يهتم به، فيعوله الأسقف مما
 يُقدَّم للكنائس حتى لا يكون هناك تثقيل على الذين يأتون إلى المكان.

٥٣ ـ لأجل الأوقات المناسبة للصلاة

يقابل قانون الرسل ٧:١ ١ - كل مؤمن ومؤمنة حين قيامهم من النوم بـاكراً، من قبل أن يباشروا أى عمل، فليغسلوا أيديهـم ويصلّوا لله، وهكـذا يمضون إلى أعمالهم.

٢ لكن إن كان هناك تعليم عن كلمة الله، فليختر كل واحد لنفسه أن يمضى إليه، حاسباً هذا في قلبه، أن الذي يسمعه هو الله يتكلم بفم الذي يعلم. لأنه بعد أن يصلّي في الكنيسة يكون قادراً أن يبتعد عن كل شرور ذلك اليوم. ليحسب التقي أنها خسارة عظيمة إذا لم يمض إلى الموضع الذي يعلمون فيه، ولاسيما إن كان يعرف أن يقرأ.

"- إذا جاء المعلّم، فلا يتأخر واحد منكم عن المضيّ إلى الكنيسة، الموضع الذي فيه التعليم، حينئذ سيعطى المتكلم أن يقول ما هو ربح لكل واحد، وتسمع ما لم تكن تظنه، وتربح بما يعطيه لك الروح القدس بواسطة الذي يعلّم. وهكذا يكون إيمانك ثابتاً بما تسمعه، ويُقال لك أيضاً هناك ما يجب عليك أن تفعله في بيتك. لأجل هذا فليسرع كل واحد في الذهاب إلى الكنيسة، الموضع الذي يفيض فيه الروح.

٤ ــ وإن كان يوماً ليس فيه تعليم، فليأخذ كل واحد كتاباً مقدساً في بيته، ويقرأ فيه كفاف ما يظن أنه نافع له.

٣٦ سواعي الصلاة

١ وإذا كنت في بيتك، فصل في الساعة الثالثة وسبّح الله. وإن كنت في موضع آخر ويحضر ذلك الوقت، فصل في قلبك إلى الله.

٢- لأن في تلك الساعة نُظِر المسيح وهو يسمَّر على الخشبة. ولأجل هذا، ففي العتيقة يأمر الناموس أن يُقدَّم خبز التقدمة دائماً في الساعة الثالثة مثالاً لجسد ودم المسيح. وذُبحَ الخروف الصامت الذي هو مثال الخروف الكامل، لأن المسيح هو الراعي، وهو أيضاً الخبز الذي نزل من السماء.

٣ صلِّ أيضاً كذلك في الساعة السادسة، لأنه في تلك الساعة لما عُلِّق المسيح على خشبة الصليب، انقسم ذلك اليوم، وحدثت ظلمة عظيمة. فليصلَّ إذاً في تلك الساعة صلاة قوية، متشبهين فيها بصوت من صلّى، وصيّر كل الخليقة مظلمة لليهود غير المؤمنين.

٤ ليصنعوا أيضاً صلاة عظيمة وتسبحة عظيمة في الساعة التاسعة، لتعرف أنت أن نفوس الأبرار يباركون الرب الإله الحق، هذا الذي ذكر قديسيه، وأرسل لهم ابنه الذي هو كلمته لينير عليهم.

٥ - لأنه في تلك الساعة طعن المسيح في جنبه بحربة ، فخرج دم وماء.
 وأنار بقية ذلك اليوم إلى المساء. لأجل هذا عندما بدأ أن ينام، ابتدأ يـوم
 آخر، فأعطى بذلك مثال القيامة.

٦ ـ صلّ أيضاً قبل أن تريح حسدك بمضجعك.

٧ - وفي نصف الليل انهض، اغسل يديك بماء، وصل وإن كانت لــك
 زوجة فصليا معاً.

۸ و آن کانت لم تصر بعد مؤمنة، فانفرد وصل وحدك، وارجع إلى موضعك مرة أخرى.

٩ - أنت المرتبط بالزيجة لا تكسل عن الصلاة، فإنكما لستما نجسين.
 لأن الذين قد اصطبغوا، لا يحتاجون أن يستحمّوا مرة أخرى لأنهمم أطهار.

١٠ فإذا نفخت في يديك وترشم ذاتك باللعاب الذي يخرج من فمك، فإنك تكون كلك طاهراً إلى رجليك، لأن هذه همي عطية الروح القدس. وقطرات ماء المعمودية السي تصعد من الينبوع الذي هو قلب المؤمن تطهر الذي يؤمن.

11 - فمن الضروري أن يُصلى في تلك الساعة، لأن الشيوخ الذين سلَّموا إلينا التقليد، علَّمونا هكذا: إنه في تلك الساعة، كل خليقة تهدأ لتسبح الرب، النجوم والكواكب تقف، والمياه تقف في تلك اللحظة، كل قوات الملائكة تخدم الله وتسبحه مع نفوس الأبرار.

17 - فلأجمل هذا يجب على المؤمنين أن يصلّوا في تلك الساعة. وللشهادة على هذا، أن السرب أيضاً قال: هوذا صراخ صار في نصف الليل، ها هوذا العريس قد جاء، احرجوا للقائه. وكرر قائلاً: احترزوا إذاً لأنكم لا تعرفون في أية ساعة يأتي ابن الإنسان.

17 وإذا صاح الديك، قم وصلِّ كذلك، لأنه في تلك الساعة عند صياح الديك، ححد أولاد إسرائيل المسيح، هذا الذي قد عرفناه نحن بالإيمان، مترقبين يومياً على رجاء؛ ظهور النور الأبدي في قيامة الموتى.

1 1 - كل هذا، إذا فعلتموه يما كل المؤمنين وتذكرتموه، وعلّمتموه لبعضكم البعض، وتعلّمون الموعوظين أن يفعلوه، فإنكم لا تُجرّبون، ولا تسقطون أبداً إذ تذكرون المسيح كل حين.

٣٧ ـ لأجل إشارة الصليب

١ _ وعندما تُجرُّب ارشم جبهتك بمخافة دائماً بعلامة الصليب، لأنها

العلامة الظاهرة والمعروفة ضد إبليس إذا صنعتها بإيمان، لا لكى تُنظـر مـن الناس، بل بعلمك تضعها مقابلك مثل سلاح.

٢- لأن إبليس المضاد عندما ينظر فقط قوة القلب، وأن الإنسان الجواني عاقل، وأنه مرشوم داخلاً وخارجاً برشم الكلمة، فإنه يهرب مسرعاً مطروداً بالروح القدس الذي يسكن في الإنسان الذي جعل له فيه موضعاً.

٣- هذا الذي ابتدأ موسى وأعلنه لنا بخروف الفصح الذي ذُبح. وأمر بأن يُلطَّخ دمه على قائمتى الباب والعارضة، ليعرّفنا بالإيمان المذي أعطى لنا بواسطة الحمل الكامل.

٤ ـ هذا إذا رشمنا به جباهنا بيدنا، فإننا ننجوا من الذي يريد إهلاكنا.

٣٨_ خاتمة

۱ وهذا إذا فعلتموه بشكر وإيمان مستقيم، فإنكم تُبنُون وتوهب
 لكم حياة الأبد.

٢ هذا نشير به عليكم، أن تحفظوه، أنتم الذين لهم قلوب. لأن كل
 من يسمع تقليد الرسل ويحفظه، فلن تسود هرطقة لتضله.

٣(أ) هؤلاء هم المنحرفون الذين ضلّوا وحرّفوا تعليم الرسل، وإذا
 جاء أناس إليهم يعلمونهم بهذه الطريقة.

٣(ب)... وهكذا كثرت الهرطقات الكثيرة، لأن قيادتهم لم يريدوا أن يتعلموا قصد الرسل، بل بحسب ملذاتهم يفعلون ما يؤثرونه، لا ما يوافق.

٤ - وإن كنا قد تركنا شيئاً يا أحبائي، فالله سيظهره لمن هو مستحق،
 ويقود الكنيسة المقدسة إلى الميناء الهادى.

الفصل الثالث ترجمات كتاب التقليد الرسولي

وهى كلها ترجمات شرقية تقريباً وموطنها مصر، وتعبود إلى أصل قبطي مصري. وهمى الترجمات القبطية الصعيدية، والقبطية البحيرية، والعربية، ثم أحيراً الترجمة الأثيوبية. أما الترجمة الغربية الوحيدة وهمى الترجمة اللاتينية فيُظن أنها هي أيضاً تعود إلى أصل شرقي.

ولولا مصر، وبالتحديد الترجمة القبطية الصعيدية التي تمت لكتاب التقليد الرسولي، التقليد الرسولي، التقليد الرسولي، إذ صارت هذه الترجمة هي المفتاح الرئيسي لإستعادة النص الأصلي الضائع.

١ - الرجمة اللاتينية:

وهى ترجمة وحيدة محفوظة في مخطوط في مكتبة كاتدرائية فيرونا بإيطاليا يحوي ثلاثة أعمال هى: الدسقولية، وقوانيز الرسل، والتقليد الرسولي. والمخطوط مؤرخ بنهاية القرن الخامس الميلادي، ولكن الترجمة اللاتينية لكتاب التقليد الرسولي في هذا المخطوط تعود إلى أواخر القرن الرابع الميلادي⁽¹⁾.

١- هذا المخطوط عبارة عن ٤١ ورقة من الرقوق parchment محى ما عليها من نساخة أصلية غسلاً بالماء ومن بينها بالطبع كتاب التقليد الرسولي، لينسخ الناسخ عليها أقوالاً للقديس إيسيذوروس بلهجة شمال إيطاليا في القرن الثامن. وهذه الرقوق الورقية مسامية تتشرب أحبار النساخة فتنفذ خلال مسامها فلا يمكن إزالتها بالماء،

وقد نشر العالم هولر E. Hauler هذه المخطوطة سنة ١٩٠٠ ميلادية. ولكن مع الأسف، فإن الترجمة اللاتينية للتقليد الرسولي وُجدت ترجمة غير مكتملة ومفقود منها الكثير من أجزاء الكتاب الأصلي. ولا يُعرف شئ عن شخصية المترجم، ولكن يتضح لنا أنه لا يجيد اللاتينية تماماً، كما أنه يترجم اليونانية ترجمة حرفية كما هي أمامه تماماً في نصها الأصلي للتقليد الرسولي، خاضعاً لتركيباتها اللغوية والتي حاول أن ينقلها كما هي إلى اللاتينية فجاءت في بعض عباراتها لا تحمل أي معنى في اللاتينية. ومع ذلك فقد كان مدققاً في الترجمة من اليونانية والتي لم تكن دائماً سهلة سلسة في نصها الذي ينقل عنه.

وهو ما يحملنا على الظن بأن المترجم شرقي الموطن حيث تسود اليونانية، أكثر من كونه من مواطني الغرب الذين يتكلمون اللاتينية، ولاسيما أن المخطوط الذي ينقل عنه يحوي الدسقولية على وجه الخصوص بالإضافة إلى كتباب البرتيب الكنسي الرسولي، وهي أعمال سريانية الأصل. وأما كتاب التقليد الرسولي الذي يضمه المخطوط وإن كان روماني الأصل، إلا أن المترجم هو شرقي المولد - وهي حقيقة لا يمكن إغفالها - لأن التعديلات adaptations التي أدخلها المترجم على نص التقليد الرسولي الذي يعود إلى القرن الثالث الميلادي، موصوفة في التعرب الشرق المسيحي في القرن الرابع الميلادي وليس في الغرب (٢).

٢ - الرجمة القبطية الصعيدية:

الترجمة القبطية الصعيدية الحالية - وكذلك العربية - تعطينا فكرة

وقد تمكن العلماء من استعادة قراءة النصوص الأصلية لمثل هذه المخطوطات التي أزيلت نصوصها لإعادة استخدامها في الكتابة عليها مرة أخرى وهو ما يُعرف باسم palimpsest .

cf. G. Dix, op. cit., p. IV -Y

غير مكتملة عن النص الكامل والأصلي للتقليد الرسولي^(۱). فهذه الترجمة مع غيرها من الترجمات الأخرى قد أتت إلينا من ترجمة قبطية صعيدية أقدم منها مطابقة لنص التقليد الرسولي، وهي ترجمة تعود إلى ما قبل القرن الخامس الميلادي عن مخطوط وحيد للتقليد الرسولي، ولكن مع الأسف ليس هو الأفضل بين المخطوطات⁽³⁾.

إننا ندين، للترجمة القبطية الصعيدية التي تمت في مصر بكونها أكثر نصوص التقليد الرسولي اكتمالاً. وكل الوثائق التي لدينا الآن والتي تحوي الترجمات القبطية الصعيدية، كانت في الأصل مدونة باليونانية. لكننا لا نستطيع أن نقرر ما إذا كانت هذه الترجمة القبطية الصعيدية قد دُونت جنباً إلى جنب مع اليونانية أم لا. وهذه الترجمة القبطية الصعيدية للتقليد الرسولي ظلت تُنشر دوماً في مخطوطات تحوي مجموعات للقوانين الكنسية تحت أربعة أقسام وهي:

- . The Apostolic Church Order الترتيب الكنسى الرسولي
- . The Apostolic Tradition ____ ٢ __ التقليد الرسولي
- ٣_ الفصلان الأول والثاني للكتاب الثامن من المراسيم الرسولية
- . The Apostolic Constitutions VIII, 1-2

٤- تعديات adaptations الأحراء من التقليد الرسولي، استُخدمت في الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية بدءًا من الفصل الرابع، وفي شكل يوضّح جلياً أن العمل الذي قام به هيبوليتس قد أعيدت صياغته لينقل إلى كتاب المراسيم الرسولية في أسلوب آخر (٥).

B. Botte, S.C.11, p. 19 - 7

G. Dix, op. cit., p. lii - &

وإلى هذه الجحموعة الرباعية الأقسام، كان يُضاف بعض الملاحق الأخرى التي لا
 تعنينا في دراستنا هذه.

وعن هذه الترجمة القبطية الصعيدية المفقودة الآن والتي تعود إلى القرن الخامس أو القرن السادس الميلادي(٢) جاءت كل الترجمات الأخرى أى: القبطية الصعيدية الحالية، والقبطية البحيرية، بالإضافة إلى الترجمتين العربية والأثيوبية. أما الترجمة القبطية الصعيدية المحفوظة لدينا والتي اعتمد عليها دكس في مؤلفه، فهي عن مخطوط(٧) يعود إلى سنة ٢٠٠١م، وقد طبعه لأول مرة دي لاجارد P. de Lagarde، ثم تُرجم إلى الألمانية ونُشر بواسطة العالم أخيليس Achelis سنة ١٩٨٩م، ثم ترجمه الأب هورنر إلى الإنجليزية ونشره في لندن سنة ١٩٠٤م، وهذه الترجة الصعيدية نشرها تيل الترب في برلين سنة ١٩٥٤م مع عمل تحقيق للنص ومقابلته مع النص القبطي البحيري.

٣- الرجمة العربية:

وهى مأخوذة عن الترجمة الصعيدية، وهى ترجمة مفيدة لنا لأنها لم عن مخطوط أفضل من المحفوظ لدينا الآن. وقد نشرها العالمان J. et من المحفوظ لدينا الآن. وقد نشرها العالمان A. Périer في باريس تحت عنوان A. Périer في باريس تحت عنوان A. 91۲ م. فالنص العربي الحالي يعتمد على نصص صعيدي مفقود يختلف نوعاً ما عن النص الصعيدي الذي لدينا.

والنص العربي هو الأفضل بين الترجمات الصعيدية والأثيوبية والعربية، إذ نتعرف من خلاله، وعن قرب قريب، على الأصل الذي نقلت عنه هذه الترجمات الثلاث. وعباراته تحمل الكم الأقل من الإضافة والحذف، مقارنة مع النص الأصلي، برغم أنه ليس هو النص الأقدم بينها، إذ أن النص الأثيوبي الحالي أقدم منه، فضلاً عن أن النص العربي ليس

Ibid., p. Iviii -7

B. M. or. 1320 - Y

G. Dix, op. cit., p. Lxiv -A

قريباً زمنياً من المصدر الأولى الذي نقلت عنه هذه الترجمات كما في النص الصعيدي. وذلك لأن أقدم مخطوطات عربية في مصر تعود إلى القرن الثالث عشر الميلادي، وليس هناك أى أثر لأى مؤلفات أدبية مسيحية عربية في مصر قبل القرن العاشر الميلادي، ولكننا لا نستطيع أن نحدد بسهولة الزمن الذي تمت فيه هذه الترجمة العربية.

فهناك إذاً نص صعيدي قديم أقل اكتمالاً من النص الأثيوبي، لكنه أقل تشوهاً من النص الصعيدي الحالي، وعن هذا النص الصعيدي القديم حاءت الترجمة العربية للتقليد الرسولي.

٤ - الرجمة الأثيوبية:

تظل هذه الترجمة هي الترجمة الأكثر التزاماً بالنص الأصلي برغم أنها هي الأخرى لم تخل من الإضافات، لكن لأنها مترجمة عن العربية، وهذه الأخيرة مترجمة عن الصعيدية التي هي بدورها مترجمة عن اليونانية، فإن هذه الترجمة الأثيوبية تصبح لدينا ترجمة بلا فائدة تُذكر إن هي أخذت مستقلة عن غيرها من الترجمات الأخرى. إلا أنها تحوي بعض الفصول الهامة للنص الأصلي، والتي أغفلتها الترجمتان الصعيدية والعربية المحفوظتان لدينا، ولاسيّما تلك الصلوات التي وردت في النص الأصلي بسبب أن هذه الصلوات لا تُستخدم بنصها التي وردت به في كنيسة مصر.

وينبغي علينا أن نتذكر أن مجموعات القوانين في اللهجة الصعيدية كانت بمثابة وثيقة قانونية وليست وثيقة ليتورجية. ولهذا أغفلت نصوص الصلوات التي وردت في النص الأصلي كعمل خارج عن الهدف الذي وُضعت لأجله.

والنص الأثيوبي بشكله الحالي يلزم أن يكون قد نُقل عن نص

عربي آخر أقدم من النص العربي المعروف لدينا الآن، إذ أن هناك بعض التشوهات corruptions في الترجمة الأثيوبية يُفهم منها أنها ترجمة خاطئة لبعض كلمات عربية غير واضحة في ذلك النص العربي القديم.

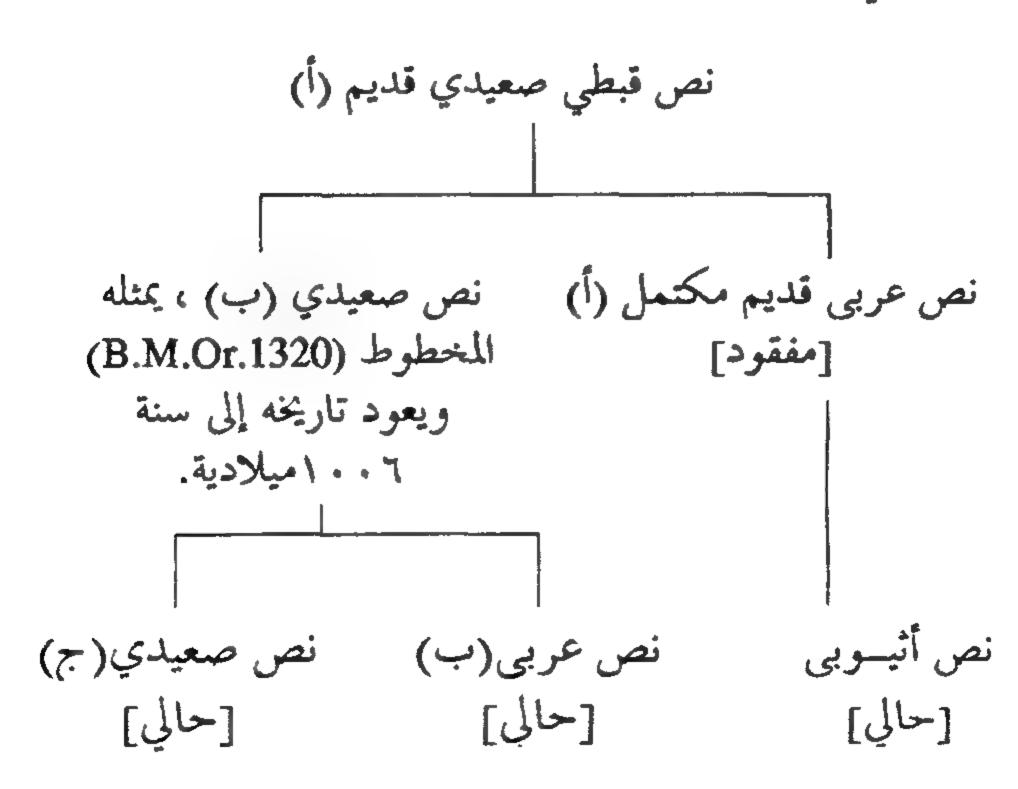
إذًا، فعن طريق هذه الترجمة، استطعنا أن نتعرف على الترجمة القبطية الصعيدية القبطية الصعيدية المحالية الحالية وكذلك الترجمة العربية الحالية لم تقدما لنا سوى فكرة غير مكتملة عن النص الأصلي للكتاب.

٥ ـ الرجمة القبطية البحيرية:

وهى ترجمة متأخرة، متوسطة الجودة (٩). وطبقاً لمخطوط برلين الموجود في مكتبة جامعة Tübingen، فإن هذه الترجمة قد تمت سنة ١٨٠٤ ميلادية، وقد تُرجمت من اللهجة القبطية الصعيدية. وعلى الرغم من أننا لا يمكننا أن نغفل أن لغة المترجم التي يتحدث بها هى العربية، لكن تظل ترجمته ذات شهادة قيمة للنص القبطي الصعيدي مثل قوانين هيبوليتس التي تُرجمت إلى العربية من اللهجة القبطية الصعيدية أيضاً.

B. Botte, S.C. 11, p. 19 -9

الفصل الرابع العلاقة بين الترجمات المختلفة لكتاب التقليد الرسولي والوثائق القديمة الأخرى يمكننا أن نرسم رسماً توضيحياً يبين العلاقة بين هـذه الترجمـات المختلفة كالآتي:



ويتضح لنا من هذا الرسم التوضيحي أهمية النص الأثيوبي، لأنه يساعدنا كثيراً في التعرُّف على النص القبطي الصعيدي القديم، والذي يمثل بالنسبة لنا المصدر الأساسي لاستيضاح النص اليوناني الأصلي المفقود للتقليد الرسولي.

العلاقة بين الترجمتين الأثيوبية واللاتينية للترتيب الكنسى المصري

إن الترجمة الأثيوبية تهمنا كثيراً، لأنها تقدم لنا _ مع الترجمة اللاتينية _ نصوص الصلوات التي أوردها النص الأصلي لكتاب "الترتيب الكنسي المصري" الذي هو نفسه "التقليد الرسولي".

فإذا أخذنا منطوق صلاة قسمة الأسقف كما أوردها "التقليد الرسولي (١:٢-٦)" كمثال للمقارنة السريعة بين النصين الأثيوبي واللاتيني في المخطوطات المختلفة لهما، نجد أن هذين النصين يقدمان لنا نفس منطوق الصلاة تقريباً.

والنص اللاتيني القديم للتقليد الرسولي هو ترجمة حرفية للنص اليوناني لمختصر المراسيم الرسولية باستثناء عبارات بسيطة. ففي صلاة قسمة الأسقف كمثال لنا، لا نجد سوى ثلاث عبارات بسيطة هي الاختلاف الوحيد بين النصين المذكورين، وباستثناء هذه العبارات الثلاث، يتفق النص اللاتيني القديم والنص اليوناني لمختصر المراسيم الرسولية في منطوق صلاة قسمة الأسقف.

وهذه العبارات الثلاث بالتحديد هي:

النص اللاتيني

٣:٣ ... الذي أعطيته لابنك الحبيب يسوع المسيح، الذي منحه هو لرسلك القديسين.

مختصر المراسيم الرسولية

... الذي أعطيت (منحته) بابنك الحبيب يسوع المسيح لرسلك القديسين.

مختصر المراسيم الرسولية

النص اللاتيني

۲:۳ امنے أيها الآب عارف المنح أنت عارف قلوب الجميع...
 القلوب... أن يرعى قطيعك المقدس.

وإن دراسة ومقارنة النصوص للترجمات المختلفة ينبغي ألا تعتمد على مخطوطة واحدة لهذه الترجمة أو تلك، فوجود أكثر من مخطوطة للترجمة الواحدة هو أمرٌ مهم لتوخي الدقة المطلوبة عند إحراء مثل هذه المقارنات.

فمثلاً، قد ذكرنا أن العالم الإنجليزي هورنر Horner استعان بمخطوطة أثيوبية لتحقيق الترجمة الأثيوبية لكتاب "التقليد الرسولي"، ولكن العالم كونوللي يرى في دراسات أكثر دقة، أن هذه المخطوطة لم تكن دقيقة، وهو يورد أمثلة يدلل بها عن رأيه، ومن داخل صلاة قسمة الأسقف والتي أخذناها كمثال لنا.

وقد اخترنا للتسهيل على القارئ الحبيب، الفقرة (٣:٣) التي تقول: "اسكب منك قوة الروح الرئاسي، الذي أعطيته لابنك الحبيب يسوع المسيح، الذي منحه هو لرسلك القديسين في الكنيسة في كل مكان". ونورد هنا بعضاً من هذه الأمثلة:

1- إن تعبير δύναμιν τοῦ ἡγεμονικοῦ الروح الرئاسي قد ورد هكذا في جميع المخطوطات الأثيوبية - بالإضافة إلى جميع المخطوطة الأثيوبية التي اعتمد عليها هورنر، الترجمات الأخرى - ماعدا المخطوطة الأثيوبية التي اعتمد عليها هورنر، حيث ذكرت "اسكب منك قوة الروح القدس".

٢- يذكر المخطوط الذي نقل عنه هورنر: "...الـذي منحه هـو
 لنا (نحن) الرسل القديسين" حيث الضمير "لنا" لا تسانده أى مخطوطات

أخرى، بل أن كل النصوص الأخرى لا تورده.

٣- يورد المخطوط الذي نقل عنه هورنر "الرسل القديسين مساعدوك في كنيستك"، بينما كل المخطوطات الأثيوبية الأخرى أوردت هذه العبارة: "الرسل القديسين في الكنيسة". فكلمة "هساعدوك" لا تساندها أي شهادات وثائقية أخرى.

٤ - عبارة: "... في الكنيسة في كل مكان" وردت هكذا في أفضل المخطوطات الأثيوبية، وهو ما يؤكده نص (قوانين هيبوليتس)، أما المخطوط الذي نقل عنه هورنر فيقول: "... في الكنيسة موضع قدسك".

إذاً لا ينبغي الاعتماد على مخطوط واحد لأى من هذه النصوص المختلفة السابق ذكرها لكى يضطلع هذا المخطوط الواحد بمسؤولية نقل نص ليتورجي دقيق أو الاستعانة به لتحقيق أحد النصوص الليتورجية.

وفي المقابل، تتفق أحياناً كل مخطوطات أحد الترجمات على فقرة معينة، ولكن الوثائق الأخرى لا تشير إليها، وهذا ما ينبغي أن يُؤحذ في الاعتبار عند تحقيق النص. فمثلاً نجد أن جميع المخطوطات الأثيوبية قد اتفقت عل عبارة "...لرسلك القديسين في الكنيسة (يعملون فيها) محراث صليبك"، فعبارة "بمحراث صليبك" وردت في كل المخطوطات الأثيوبية ولكن الوثائق الأخرى المختلفة لا تشير إليها ولو إشارة من بعيد.

هذه بعض ملاحظات العالم كونوللي على الترجمة الأثيوبية لكتاب "النرتيب الكنسي المصري(١) " كما قدمها العالم الإنجليزي هورنر.

١ - بدءًا من الآن سنستخدم تعبير "التريب الكنسي المصري"، أو "التقليد الرسولي" ليحل أيهما محل الآخر بلا تفريق.

أما لودولف Ludolf والذي قام بترجمة الكتاب عن مخطوطات اثيوبية أكثر قِدَماً وأفضل دقة من المخطوطة التي نقل عنها هورنر، فقد أثبت أن بعض عبارات النص الأثيوبي تتفق مع النص اللاتيني "للترتيب الكنسي المصري"، ففي عبارة "امنح أيها الآب عارف القلوب...(٣٤٤)" تتفق الترجمتان الأثيوبية واللاتينية ومعهما كتاب عهد الرب في ذكر كلمة "أيها الآب" بينما وردت هذه العبارة في مختصر المراسيم الرسولية "امنحه أنت عارف قلوب الجميع" كمقابل لنص سفر أعمال الرسل «أيها الرب العارف قلوب الجميع (٢٤:١)». أما قوانين هيبوليتس التي ذكرت "لأنك عارف بقلب كل أحد" فتكون هي الأقرب إلى مختصر المراسيم الرسولية في تلك العبارة بالذات.

وسنكتفي بمثال آخر من ترجمة لودولف Ludolf الأثيوبية وذلك في عبارة "...ويخدم بلا لوم ليلا ونهاراً" فعبارة "ليلا ونهاراً" تتفق مع الترجمة اللاتينية والمراسيم الرسولية ومختصر المراسيم الرسولية. أما هورنر في ترجمته الأثيوبية فقد وردت هذه العبارة عنده "نهاراً وليلاً" وهو نفس ما ذكره كل من قوانين هيبوليتس وكتاب عهد الرب.

هذه بعض ملاحظات بسيطة، ربما توضح لنا مقدار التوافق بين الترجمتين الأثيوبية واللاتينية للتقليد الرسولي، وهو الأمر الذي يساعدنا في التعرف على النص الأصلي المفقود، والذي ربما نقلت عنه هاتان الترجمتان. وإن ما نستطيع أن نؤكده الآن هو أن "التقليد الرسولي" في ترجمتيه الأثيوبية واللاتينية مع مختصر المراسيم الرسولية يقدمون لنا نصاً واحداً لصلاة إقامة الأسقف(٢).

ومن الترجمة الأثيوبية أيضاً، استطعنا بمساعدة وثـائق قديمـة أخـري

Connolly, op. cit., p. 21-26 - Y

(كتاب عهد الرب، المراسيم الرسولية - الكتاب الشامن، قوانين هيبوليتس. هيبوليتس) (٣) العودة إلى النص الأصلي لكتاب التقليد الرسولي لهيبوليتس. وهذه الوثائق القديمة الأخرى السابق ذكرها مباشرة تحوي نصاً حراً غير مرتبط حرفياً بالنص الأصلي للتقليد الرسولي. أى إنها إعادة صياغة وترتيب لنص الكتاب، وهي لذلك لا تحمل نفس الأهمية التي للترجمات السابق ذكرها من جهة تحقيق النص الأولي لهيبوليتس، ولكنها مع ذلك تمثل لنا شواهد هامة لا يمكننا إغفالها.

وإلى جانب هذه الوثائق القديمة، هناك قصاصتان من مخطوطات قديمة تحويان جزءًا من النص الأصلي للتقليد الرسولي. القصاصة الأولى منهما اكتشفها مارسيل ريتشارد Marcel Richard ونشرها ضمن كتاب الأب برنارد بوت عن التقليد الرسولي سنة ١٩٦٣م. وقد وجدها في مخطوطتين على تعود الأولى منهما إلى القرن الثالث عشر والثانية إلى القرن الخامس عشر. ويقول نصها: "ليحرص جميع المؤمنين على تناول الإفخارستيّا (εὐχαριστίας μεταλαμβάνειν) قبل أن يتذوقوا شيئاً. لأن من يتناولها بإيمان، لا يصيبه ضرر البتة، حتى لوسُقي شيئاً مميتاً". وهي الفقرة التي وردت في الفصل ٣٦ من التقليد الرسولي (الفصل ٣٦ عند بوت Botte).

٣- لتفصيلات أوفر عن هذه الوثائق، ارجع إلى الكتــاب الأول من هـذه السلسلة، "الديداخي أي تعليم الرسل".

Ina dogmatic florilegium of patristic quotations Cod. ochrid.86 - \(\) (saec.xiii), f.192 and Paris gr.900 (saec.xv), f.112.

٥- عنوان هذا الفصل الـ ٣٢ في الترجمة القبطية الصعيدية هـو: "إنه من المناسب تناول الإفخارستيّا مبكراً (عند تقريبها) قبل تذوق أى طعام" ويقول جريجوري دكس: إن العبارة التي وردت بين القوسين (عند تقريبها)، قد أضافها المـترجم القبطي على النص الأصلي للتقليد الرسـولي، والـتي يتضح منها أن الإفخارستيّا العامـة لكـل

والقصاصة الثانية تأتينا من طقس مسحة المرضى بالزيت، وهي محفوظة في مخطوط بدير سانت كاترين في سيناء يعود إلى القرن الحادي عشر أو الثاني عشر. اكتشفها الأب ديمتريفسكي A. Dmitrievsky عشر أو الثاني عشر. اكتشفها الأب ديمتريفسكي A. Treblas وطبعها تريبلاس A. Treblas في كتاب "الإفخولوجيون الصغير" الذي نشره في أثينا سنة ١٩٥٠م (ص١٩٠٠) وفي سنة ١٩٦٤م لفت د. سيجلبيرج E. Segelberg الانتباه إلى أن طقس تكريس الزيت في هذا الكتاب المشار إليه، هو قريب الشبه بما ورد في الفصل الخامس من التقليد الرسولي عن تكريس الزيت. كما أشار أيضاً إلى صلوات أخرى في التقليد الرسولي لهيبوليتس منتشرة في بعض صلوات الكنائس، كالكنيسة القبطية الرسولي الخولاجي القبطي للدير الأبيض بسوهاج، والذي اكتشفه ونشره الأب عمانوئيل لان E. Lanne في الجزء ٢٨ من مجموعة الآباء الشرقيين Patrologia Orientalis (٧).

الشعب هى المعنية بهذا العنوان. ولكن في فكر هيبوليتس لم يكن الأمر كذلك، لأن المناولة الخاصة في البيت من القدسات المحفوظة reserved sacrament كانت معروفة في مصر في نهاية القرن الرابع الميلادي، ولكنها أبطلت في القرن الخامس أو السادس، ويؤيد ذلك بعض مصادر من بينها رسالة القديس باسيليوس رقم ٩٣. لذلك يُفترض أن هذه العبارة بين القوسين () مضافة على النص الأصلي بعد أن أغفلت هذه العادة. وf. G. Dix, op. cit., p. lviii

٦- هو كتاب يختص بصلوات الكنيسة اليونانية.

G. Dix, op. cit., p. c,d -Y

العلاقة بين الكنسي المصري" و "المراسيم الراسيم الراسيم الرسولية (الكتاب الثامن)"

إن أخذنا نص صلاة إقامة الأسقف كمثال لتحقيق هذه العلاقة، فبنظرة فاحصة لمختلف الوثائق التي أوردت هذا النص (المراسيم الرسولية عنصر المراسيم الرسولية وانين هيبوليتس عهد الرب) نجد أن هذه النصوص المختلفة تتفق مع نص الترتيب الكنسي المصري كعامل مشترك بينها جميعاً. أما نص المراسيم الرسولية على وجه الخصوص فهو يشترك مع الترتيب الكنسي المصري في عبارات نجد أنها غائبة في قوانين هيبوليتس وفي كتاب عهد الرب.

والنصوص المشتركة بين المراسيم الرسولية والتقليد الرسولي، والـتي لم ترد في قوانين هيبوليتس، في صلاة إقامة الأسقف هي:

> ٣:٣ ولم تترك قدساتك بدون خدمة... سررت أن تتمجد في الذين خدمتهم...

> > ٣:٣ والآن...

٣:٤ الذي اخترته للأسقفية...

ويمارس لك رئاسة الكهنوت، ويخدم بلا لوم...

ويسترضي وجهك بلا انقطاع...

كنيستك المقدسة...

٣:٥ بحسب وصيتك...

ويوزع أنصبة بحسب أمرك...

بحسب السلطان الذي أعطيته للرسل...

ليسرك في وداعة وطهارة قلب... مقدماً لك...

والنصوص المشتركة بين المراسيم الرسولية والتقليد الرسولي، في صلاة إقامة الأسقف، وغائبة في كتاب عهد الرب هي:

٣:٣ الذي منحه هو لرسلك القديسين...

٣:٥ ويكون له...سلطاناً على مغفرة الخطايا بحسب وصيتك...

لذلك يمكننا القول: إن قوانين هيبوليتس وكتاب عهد الرب لا يمكن أن يكونا كلاهما أو أحدهما هو حلقة وصل بين المراسيم الرسولية والترتيب الكنسي المصري كأصل مباشر لأيهما، أى للمراسيم الرسولية أو الترتيب الكنسي المصري.

وما أحذناه هنا كمثال من نص صلاة إقامة الأسقف للوصول إلى هذه النتيجة، يصلح لكل النصوص الأحرى التي يشترك فيها التقليد الرسولي مع المراسيم الرسولية ولكنها تغيب في قوانين هيبوليتس وكتاب عهد الرب، لكى نتأكد من نفس النتيجة السابقة، أى أن قوانين هيبوليتس وكتاب عهد الرب لا يمكن أن يكونا كلاهما أو أحدهما هو حلقة الوصل بين المراسيم الرسولية والترتيب الكنسي المصري.

إذاً يتبقى لنا بعد ذلك أن نعرف أيهما قد أخذ من الآخر؟، أو ألعل كلاهما قد انحدر إلينا من نص آخر أو مخطوط آخر؟

هنا اختلف رأى الباحثين، فيرى أخيلس Achelis أن المراسيم الرسولية قد اعتمدت مباشرة على الترتيب الكنسي المصري. وفي رأى فونك Funk أن الترتيب الكنسي المصري هو الذي اعتمد على المراسيم الرسولية. أما ووردز وورث Wordsworth فذهب إلى القول بأن كلا

الوثيقتين قد انحدرا من وثيقة مفقودة أقدم منهما.

ودون دخول في عرض مسهب لكل رأى من هذه الآراء، تحاشياً لإرهاق القارئ الحبيب، نوجز القول بأن أخيلس أثبت أن اعتماد المراسيم الرسولية على نص الترتيب الكنسي المصري في صلاة إقامة الأسقف، يمتد ليشمل كل أجزاء الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية التي لها مقابل في التقليد الرسولي. وأثبت أيضاً أنه لا توجد كلمة مشتركة بين قوانين هيبوليتس والمراسيم الرسولية تكون غائبة في نص الترتيب الكنسي المصري. وهو ما يوضح العلاقة القائمة بين قوانين هيبوليتس والمراسيم الرسولية. وليس هذا فحسب بل إن هناك أيضاً علاقة بين كتاب عهد الرسولية وفي ذلك كله يظل نص التقليد الرسولي هو القاسم المشترك الأعظم بين أى اثنتين أو أكثر من هذه الوثائق المختلفة.

وبعد إسهاب مطول للعالم كونوللي ينقد فيه رأى كلٍ من فونك Funk ووردز وورث Wordsworth يتفق مع أخيلسس Achelis في أن الترتيب الكنسي المصري هو المصدر المباشر للكتاب الشامن من المراسيم الرسولية.

يقول فونك إن الترتيب الكنسي المصري قد انحدر من المراسيم الرسولية عن طريق مختصر المراسيم الرسولية Epitome والتي تُسمى أيضاً في الأوساط العلمية "مراسيم هيبوليتس"، معززاً رأيه بقوله: إن صلاة تكريس الأسقف وصلاة إقامة الأغنسطس في مختصر المراسيم الرسولية تتفق مع الترتيب الكنسي المصري، ولكن لا تتوافق مع المراسيم الرسولية. وعلى ذلك -بحسب رأيه- تصبح مختصر المراسيم الرسولية هي الأساس الذي اعتمد عليه الترتيب الكنسي المصري.

ولقد سبق لنا أن أوضحنا أن مختصر المراسيم الرسولية ليست فقط

أقرب إلى الترتيب الكنسي المصري منها إلى المراسيم الرسولية، بل بالحري متطابقة معه تماماً، واتضح لدينا أن مختصر المراسيم الرسولية والترتيب الكنسي المصري لم ينحدرا من المراسيم الرسولية.

ثم يعقب كونوللي Connolly على رأى العالم العماسة في فيقول: إن كانت كل وثيقة من الوثائق التي لدينا قد اعتمدت مباشرة في نصها على وثيقة مفقودة، فإنه يكون من المعقول أن نتقابل مع عبارات واضحة في المراسيم الرسولية تتفق مع قوانين هيبوليتس وعهد الرب ولا تتوافق مع الترتيب الكنسي المصري، وهو ما لا تؤيده نصوص هذه الوثائق.

وفي النهاية، يخلص كونوللي إلى القول بأن الحقيقة التي لا يمكن اقتحامها هي أن الترتيب الكنسي المصري هو المصدر المباشر لنص الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية عندما يتصل هذا النص بهذه الوثائق التي لدينا (أى قوانين هيبوليتس- عهد الرب- مختصر المراسيم الرسولية)(^).

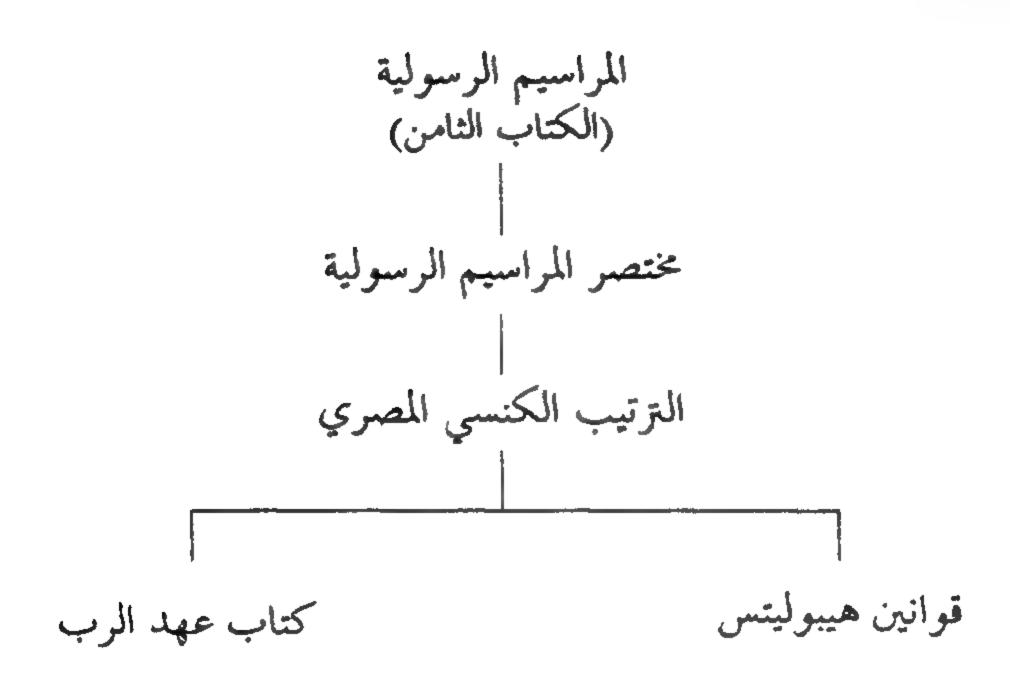
العلاقة بين النرتيب الكنسي المصري وكتاب عهد الرب وبقية الوثائق الأخرى

يتفق الباحثون على أن الترتيب الكنسي المصري، أي التقليد الرسولي هو المصدر المباشر لكتاب عهد الرب بدون وسيط بينهما. ولربما اعتمد مؤلف كتاب عهد الرب على بعض المصادر الأخرى، ولكن من المؤكد أنه إن وُجدت لديه مادة أدبية لها مقابل في الترتيب الكنسي المصري أو بقية الوثائق الأحرى (قوانين هيبوليتس – المراسيم الرسولية – مختصر المراسيم الرسولية)، فإنه يكون قد اعتمد مباشرة على التقليد الرسولي.

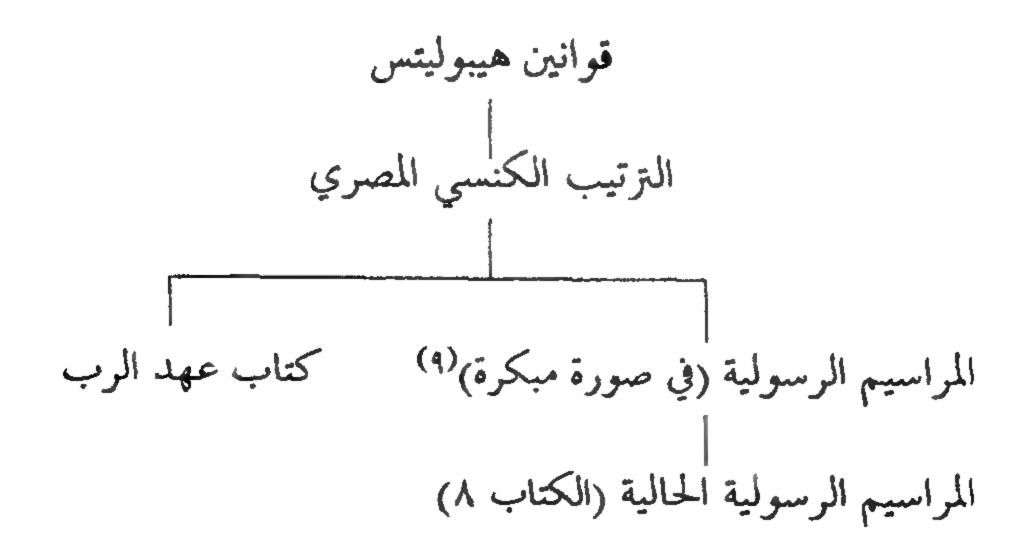
Connolly, op. cit., pp. 26-35 -A

هذا من جهة علاقة الترتيب الكنسي المصري بكتاب عهد الرب. ولكن لكل من فونك وأخيلس نظرته المختلفة فيما يختص بالعلاقة بين كتاب عهد الرب وباقي الوثائق الأخرى.

والرسم التوضيحي التالي يوضح تلك العلاقة كما يراها العالم فونك Funk.



أما نظرة أخيلس إلى هذه العلاقة فيوضحها الرسم التالي:



⁹⁻ يرى أخيلس أنه كانت هناك صيغة مبكرة أولية للمراسيم الرسولية (الكتاب الثامن) وفقدت. ويمثلها الآن مختصر المراسيم الرسولية.

ولقد بذل العالم كونوللي جهداً كبيراً في مؤلّفه المذكور ليثبت أن كتاب "الترتيب الكنسي المصري" هو أقدم هذه الوثائق جميعاً، وأنه هو المصدر المباشر الذي نقلت عنه كل هذه الوثائق. وهي أحدث دراسة صدرت حتى اليوم في هذا الشأن.

يتفق العالم كونوللي مع كل من فونك وأخيلس على أن كتاب عهد الرب قد انحدر مباشرة من الترتيب الكنسي المصري كمصدر مباشر له. وخير مثال يغنينا عن البرهان هو، "صلاة الإفخارستيّا" التي وردت في البرتيب الكنسي المصري ولم تظهر في قوانين هيبوليتس أو في مختصر المراسيم الرسولية، واستخدمت استخداماً طفيفاً في المراسيم الرسولية، إلا أنها وردت كاملة تقريباً في كتاب عهد الرب (٢٣:١)، كما أوردها الترتيب الكنسي المصري.

ودحضاً لرأى فونك، أثبت بأدلة مسهبة دامغة - تفادينا الخوض فيها - أن كتاب المراسيم الرسولية هو أيضاً قد اعتمد في مادته على كتاب البرتيب الكنسي المصري. وليس هناك أى برهان مقنع لوجود علاقة أدبية بين كتاب عهد الرب وبين قوانين هيبوليتس أو المراسيم الرسولية لا تعود آثارها إلى البرتيب الكنسي المصري. وإذا وُجدت أى علاقة من هذا القبيل، فإن تأثيراتها على النص طفيفة للغاية، وليست هناك أى حالة خاصة يمكن ادعاؤها عن هذه العلاقة.

وينبغي أن نتذكر أن نص التقليد الرسولي قد عانى كثيراً من جراء ترجمته مراراً من لغة إلى أخرى. وإن مقارنة بين الترجمات الأثيوبية والقبطية واللاتينية له، كفيلة في حد ذاتها أن توضح هذا الأمر. فنجد أحياناً أن أحد الترجمات للنص تحوي فقرة لا توجد في ترجمة أخرى له،

لكن ما يؤكد أنها كانت موجودة في النص الأولي الأصلي هو وجودها بشكل أو بآخر في الوثائق الكنسية الأخرى السابق ذكرها. وهكذا نستطيع أن نحكم على أصالة النص في أحد ترجماته بنص مقابل في ترجمة أحرى. تماماً كما في نص كتاب العهد الجديد، إذ لدينا من اقتباسات الآباء الأوائل منه مصدراً غنياً عن أصالته، كما تمدنا بذلك المخطوطات والترجمات المختلفة.

وهكذا الأمر في حالة كتاب الترتيب الكنسي المصري، فلدينا إلى جانب الترجمات المختلفة له، وثيقتان قديمتان هما: المراسيم الرسولية وكتاب عهد الرب، استخدمتاه كمصدر لهما. واضعين في اعتبارنا أن واحدة أو أكثر من أى من هاتين الوثيقتين ربما تحتفظ لنا بالسمات الرئيسية للنص، والتي لم تحفظها لنا واحدة من الترجمات السابق ذكرها، أو ربما كلها.

فإن وجدنا نقاط تقابل بين عهد الرب والمراسيم الرسولية، أو بين عهد الرب وقوانين هيبوليتس، أو بين قوانين هيبوليتس والمراسيم الرسولية، ولا توجد في أى ترجمة من الترجمات الحالية للتقليد الرسولي، فينبغي ألا نتسرع بالحكم بأن هذا التقابل هو نتيجة ارتباط مباشر بين أي اثنتين أو أكثر من هذه الوثائق.

إن اكتشاف الترجمة اللاتينية، وكذلك نشر النص الكامل للترجمة الأثيوبية للترتيب الكنسي المصري، قد حفظ لنا عدة فقرات هامة منه لم تكن معروفة لدينا من قبل (١٠). ولربما لـو عثرنا في المستقبل على النص

١٠ مثل فقرة في الترجمة الأثيوبية عن السبت وأخرى عن إفخارستية الأحد. وهي تقابل القانونين ٣٠، ٣١ من قوانين هيبوليتس، وكذلك فقرة أخرى في الترجمة الأثيوبية عن العطايا التي تقدم للمرضى، والتي يقابلها القانون ٣٢ من قوانين هيبوليتس، وعهد

اليوناني المفقود للتقليد الرسولي أو حتى على ترجمة أخرى له كالترجمة السريانية مثلاً، فإن ذلك قد يقدم لنا بعضاً من نقاط التقابل مع واحدة أو أكثر من هذه الوثائق الأخرى السابق ذكرها، والتي لم تظهر في أى ترجمة معروفة لدينا حتى الآن لكتاب الترتيب الكنسي المصري(١١).

العلاقة بين المراسيم الرسولية ومختصر المراسيم الرسولية

ينبغي أن نوقن بأن مختصر المراسيم الرسولية برغم كونها نصاً مختصراً للمراسيم الرسولية، هي بعيدة عن أن تكون في اتفاق لفظي معها verbal agreement. فهناك عدة مواضع – ولو أنها قليلة – يتضح لنا منها أن النص قد تعدّل لغرض أو لآخر. وهناك مواضع أخرى نجد فيها اختلافات واضحة بين الوثيقتين، والتي يبدو منها أنها كانت نتيجة عاولات لنقل النص من وثائق قديمة غير معروفة لدينا الآن. ولكن هذه الاختلافات لا تشير أى صعوبة إزاء شرح العلاقة بين الوثيقتين. لأن الاقتباسات من المراسيم الرسولية (الكتاب الثامن) قد تم على يد مؤلف اخر وفي زمن متأخر عن المؤلف الأصلى للمراسيم الرسولية.

وإن الاختلاف الأساسي بين الوثيقتين قـد نتـج بسبب عـدد مـن الإضافات أو الحذف كما تقتضي ضرورة الاختصار.

الرب (۱۱:۲). وفقرة أخرى في نفس الترجمة عن سراج المساء، وهمى تقابل القانون ٣٢ من قوانين هيبوليتس، وكتاب عهد الرب (١١:٢)، والمراسيم الرسولية (١٥:٨-٣٥). ٣٧).

cf. Connolly, op. cit., p. 35-37 - 11

وهناك فقرتان في مختصر المراسيم الرسولية لا ينطبق عليهما ما سبق أن ذكرناه مباشرة. أولاهما هي "صلاة تكريس الأسقف" ، فقد وجدنا أن نص هذه الصلاة في مختصر المراسيم الرسولية متطابق identical مع ما ورد عنها في الترتيب الكنسي المصري. وإذ يمثّل الترتيب الكنسي المصري النص الأصلي الذي نقل عنه مؤلف المراسيم الرسولية (الكتاب الثامن)، فإن مؤلف مختصر المراسيم الرسولية لم ينقل صلاة تكريس الأسقف من المراسيم الرسولية مباشرة.

ولمواجهة هذه الصعوبة تباينت أبحاث الباحثين في مواجهتها:

1- فالعالم أخيلس Achelis حاول أن يتغلب على هذه الصعوبة، بافتراض أن مختصر المراسيم الرسولية هى اقتباس من الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية، ولكن من نص مبكر لها غير موجود لدينا الآن. وهذا النص المبكر للمراسيم الرسولية كان يشمل هذه الصلاة التي نجدها الآن في مختصر المراسيم الرسولية، وفي الترتيب الكنسي المصري أيضاً. ويتفق معه في هذا الرأى دكتور ماكلين(١٢) Dr. A. J. Maclean أسقف موراى .

٧- أما العالم فونك Funk فقد اقتحم هذه الصعوبة بجسارة زائدة، فقال: إن صيغة الصلاة (صلاة تكريس الأسقف) التي وردت في مختصر المراسيم الرسولية الحالية، وصار نص مختصر المراسيم الرسولية هو الخطوة المتوسطة بين المراسيم الرسولية (الكتاب الثامن) والترتيب الكنسي المصري. وأضاف بقوله إن المراسيم الرسولية الرسولية (الكتاب الثامن) تشتمل على بعض فقرات تشترك مع الترتيب الكنسي المصري، ولا تظهر في مختصر المراسيم الرسولية، بسبب أن

Dr. A. J. Maclean, Ancient Church Orders, 1910, p. 154 - 17

الأخيرة قد وصلتنا غير مكتملة، وبكيفية ما، فقدت هذه الفقرات الغائبة منها(١٣)!!.

ويلاحظ القارئ أن كل ما يبذله العالم فونك من جهد، يدور حول هدف واحد وحيد هو رفضه الكامل لأن يكون نص البرتيب الكنسي المصري هو المصدر الأولي والمباشر لمختلف هذه الوثائق المحتلفة، وهو ما أثبته العالم كونوللي على مدى مؤلفه الكبير الذي سماه "البرتيب الكنسي المصري" كأحدث دراسة ليتورجية حول هذا الكتاب السحيق في القِدم، عندما فند آراء كل من سبقه من العلماء، ونقدها رأياً تلو رأى، حتى أحلى الحقيقة واضحة وهى: إن كتاب البرتيب الكنسي المصري كان موجوداً بنصه الكامل أمام كل المؤلفين الذين ألفوا كتب المراسيم الرسولية وعهد الرب وقوانين هيبوليتس. هذا هو موجز ما نعرض له في هذه الصفحات كمقدمة لأهمية نص كتاب "البرتيب الكنسي المصري" أى "التقليد الرسولي لهيبوليتس".

7- يقول الأسقف ووردز وورث Wordsworth: إن مختصر المراسيم الرسولية يعتبر هو المسودة الأولى لمنتصف وآخر الكتاب الشامن من المراسيم الرسولية. وهو الرأى الذي يوافق عليه أيضاً د. ماكلين .Dr من المراسيم الرسولية هو المسودة الأولى Maclean والذي يفترض أن مختصر المراسيم الرسولية هو المسودة الأولى المخزء من الكتاب الشامن من المراسيم الرسولية (١٤). أما العالم بريتمان المختصر Brightman فإن كان قد فضل هذا الحل، لكنه ترك احتمال أن مختصر

¹⁷⁻ إن نظرة فونك لصلاة الإفخارستيّا الـــيّ وردت في الـــرّتيب الكنسي المصري على كونها اختصاراً لليتورجية المراسيم الرسولية، لهو ما يثير دهشتنا، إذ يفترض فونك أن هذه الصلاة قد جاءت من المراسيم الرسولية عن طريق مختصر المراسيم الرسولية، ثم فقد هذا النص الأخير فقرة من الليتورجية تحوي هذه الصلاة.

Dr. Maclean, The Testament of our Lord, 1902, p. 10 - 15

المراسيم الرسولية جاءت من نص مبكر للمراسيم الرسولية، احتمالاً قائماً (١٥)، وهي وجهة نظر أخيلس أيضاً.

إن افتراض فونك (الافتراض الثاني) هو افتراض غير قابل للاحتمال وبعيد عن التصديق. أما الافتراضان الأول والثالث فيبحثان كلاهما عن حل لوجود صلاة رسامة الأسقف في مختصر المراسيم الرسولية، وهو ما لا وجود له في المراسيم الرسولية.

ولقد أسهب كونوللي Connolly في نقد هذين الافتراضين الأول والثالث. ونعرض هنا جانباً منه على سبيل المثال.

ففي نقده للافتراض الأول يقول: إن هناك نصوصاً في مختصر المراسيم الرسولية في صلاة رسامة الأسقف تتطابق مع الترتيب الكنسي المصري مع تعديلات طفيفة، ولا تشترك أو تتقابل مع نص المراسيم الرسولية في هذه الصلاة. وهي العبارات التالية:

"... الذي قد وهبته (أى الروح القدس) بابنك الحبيب يسوع المسيح لرسلك القديسين".

".... . مجد وتسبيح دائم لاسمك".

"امنح أنت عارف قلوب الجميع..."

"بفتاك يسوع المسيح ربنا، الذي معه لك الجحد والقدرة والكرامة مع الروح القدس، الآن وكل أوان وإلى آباد الدهور، آمين"

فهذه النصوص في مختصر المراسيم الرسولية هي قريبة الشبه جداً إلى نصوص الترتيب الكنسي المصري (٦،٤،٣:٣)، عن أن تكون قريبة الشبه

Mr. Brightman, Liturgies Eastern and Western, I, p. 28,29 - 10

بنص المراسيم الرسولية.

وهنا نورد نص هذه الفقرة المختصة برسامة الأسقف في كل من الوثائق الثلاث، ليتضح أمامنا أوجه التشابه أوالتباين:

- + الترتيب الكنسي المصري: "..الروح الذي أعطيته لابنك..يسوع المسيح"
- + مختصر المراسيم الرسولية: "روحك...الذي قد وهبته بابنك يسوع المسيح"
 - + المراسيم الرسولية : "روحك...الذي يخدم بيسوع المسيح".

هنا نحد أن مؤلّف مختصر المراسيم الرسولية ينقل مباشرة مسن المرتبب الكنسي المصري، ولا يدوّن مادته استخراجاً من المراسيم الرسولية أو تلخيصاً لها.

+ في الترتيب الكنسي المصري (٣:٣) نقراً: "لمحد ولتسبيح اسمك على الدوام"، ويتفق معه في ذلك مختصر المراسيم الرسولية الذي يورد النص: "بمجد وتسبيح دائم لاسمك"، بينما لم ترد هذه العبارة في المراسيم الرسولية، وهنا أيضاً نحد أن مختصر المراسيم الرسولية يلتجئ إلى الترتيب الكنسي المصري.

- + الترتيب الكنسي المصري: " امنح أيها الآب عارف القلوب".
- + مختصر المراسيم الرسولية : " امنحه أنت عارف قلوب الجميع".
- + المراسيم الرسولية : " امنح باسمك يا الله العارف القلوب".

ونلاحظ أن كلمة "الآب" التي جاءت في الترتيب الكنسي المصري هي القراءة الأصيلة للنص، حيث وُجدت نفس الكلمة في الترجمتين الأثيوبية واللاتينية للوثيقة، كما وُجدت أيضاً في كتاب عهد الرب. أما التعبير الذي أورده مختصر المراسيم الرسولية، فجاء مغايراً لروح التعبير في

المراسيم الرسولية. ونحن لا نحد هنا علاقة قريبة بين مختصر المراسيم الرسولية والمراسيم الرسولية.

والترتيب الكنسي المصري يتفق مع المراسيم الرسولية في وضع فعل الأمر \$60 = "امنح" قبل المنادى، أما مختصر المراسيم الرسولية فقد أورد الفعل بعد المنادى وليس قبله، حيث تكون الترجمة الحرفية للنص اليوناني هي: "أنت عارف قلوب الجميع، امنحه...". وهكذا يكون النص في مختصر المراسيم الرسولية - في صلاة رسامة الأسقف- قريباً إلى الترتيب الكنسي المصري حتى في استخدامه لنفس قواعد اللغة اليونانية.

نقرأ في الترتيب الكنسسي المصري (٤:٣) "امنح...لخادمك...أن يرعى قطيعك المقدس". وعبارة "يرعى قطيعك" وُجدت في كل الوثائق الأخرى، ومن بينها المراسيم الرسولية باستثناء مختصر المراسيم الرسولية، حيث لم ترد فيه هذه العبارة.

فإن كان عدم وجود عبارة "ليرعي قطيعك" ليس بسبب خطأ من المترجم، فتكون المراسيم الرسولية متفقة هنا مع الترتيب الكنسي المصري وغير متوافقة مع مختصر المراسيم الرسولية. وبالتالي فلا وجود لعلاقة مباشرة بين المراسيم الرسولية (الكتاب الثامن) ومختصر المراسيم الرسولية.

أما إن كان عدم وجودها هو بسبب خطأ من المؤلّف أو من الناسخ، فإن الترتيب اللغوي للنص اليوناني في مختصر المراسيم الرسولية لن يكون مقابلاً أبداً لنص المراسيم الرسولية. وهذا نوضحه فيما يلي:

مختصر المراسيم الرسولية يقول: "امنحه - أنت عارف قلوب الجميع - لعبدك هذا الذي اخترته لأسقفيتك المقدسة" حيث جاء التعبير اليوناني لعبارة "لأسقفيتك المقدسة" εἰς ἐπισκοπήν σου τὴν ἀγίαν فإن

أضفنا عبارة (ليرعى قطيعك)= ποιμαίνειν την ποίμνην على العبارة السابقة بافتراض أنها كانت ضمن النص الأصلي فتكون هي:

εἰς ἐπισκοπήν (ποιμαίνειν τὴν ποίμνην) σου τὴν ἁγιάν
وفي هذا الشكل باليونانية، حتى يمكننا قراءتها (...للأسقفية ليرعى
قطيعك المقدس).

ولكن العبارة التي وردت في المراسيم الرسولية، جاء ترتيبها اللغوي في اليونانية مخالفاً لما سبق ذكره، حيث ورد التعبير هكذا: εἰς ἐπισκοπον ... للأسقفية ليرعى قطيعـك ποιμαίνειν τὴν ἀγίαν σου ποίμνην المقدس".

لذلك فإن عدم ورود عبارة "ليرعى قطيعك" في مختصر المراسيم الرسولية هو أمر مقصود ومتعَمَّد من المؤلِّف. ومن هنا يتضح مرة أحرى أن مختصر المراسيم الرسولية لا يمكن أن يقف وسطاً بين المراسيم الرسولية والترتيب الكنسي المصري كما يظن فونك (١٦).

ل صفات "الجد" = $86\xi\alpha$ ، "الكرامة" = $\pi\mu\eta$ ، "التبحيل أو التوقير" $\sigma\epsilon\beta\alpha$ ، تتكرر سبع مرات في الذكصا الختامية في المراسيم الرسولية. ولاسيما صفة "التبحيل" والتي وُجدت في الغالبية العظمى من الذكصا التي وردت في هذه الوثيقة، باستثناء الذكصا الختامية في صلاة إقامة الشماسات، حيث حل محلها صفة "السجود" $\pi\rho\sigma\kappa$ والشماسات، حيث حل محلها صفة "السجود" $\pi\rho\sigma\kappa$.

وقد اقتفى مؤلف مختصر المراسيم الرسولية نفس خطوات المراسيم الرسولية في ذلك الأمر، حيث أورد في كافة الذكصا الختامية للصلوات صفة "التبجيل" باسيثناء صلاة إقامة الشماسات حيث أورد في ختامها صفة "السجود". ولكنه في صلاة رسامة الأسقف على وجه الخصوص، لم

cf. Connolly, op. cit., p. 152,153 - 17

يورد صفة "التبجيل" عقوم كما وردت في المراسيم الرسولية، بـل أحـلّ محلها صفة "القدرة" κράτος كما وردت في الترتيب الكنسي المصري.

وهنا يتضح لدينا بكل حلاء أن صلاة رسامة الأسقف في مختصر المراسيم الرسولية قد اعتمدت مباشرة على الترتيب الكنسي المصري (١٧). وهكذا يدحض كونوللي الافتراض الأول.

وفي نقده للافتراض الشالث، الذي يفترض أن مختصر المراسيم الرسولية هو بمثابة مسودة أولى للمراسيم الرسولية (الكتاب الثامن)، يقول: إن التسليم بوجود طبعتين لنفس المؤلّف هو ملاذ غير محكم لحل هذه الصعوبة. وهذا الافتراض لا يتوافق مع ما ذكره د. ماكلين حيث يذكر (۱۸): أنه قد قُسّمت فصول كل من المراسيم الرسولية وكذلك من المراسيم الرسولية وكذلك من المراسيم الرسولية على الرسل القديسين، لكى يكون كل فصل من هذه الفصول كأنه مكتوب بواسطة واحد منهم.

ففي المراسيم الرسولية ذُكرت أسماء أربعة عشر رسولاً ضمن أربعة عشر فصلاً، كل فصل على اسم واحد من الرسل، وهم الرسل الاثنا عشر، بالإضافة إلى القديسين بولس ويعقوب James. أما مختصر المراسيم الرسولية، فعلى الرغم من أنه يشير في الفصل الشالث منه إلى عدد أربعة عشر رسولاً، كما في المراسيم الرسولية (٤:٨)، إلا أنه لم يذكر سوى تسعة رسل فقط ضمن عشرة فصول أشارت إلى اسمائهم، حيث أغفلت الأربعة فصول الأخرى التي وردت في المراسيم الرسولية.

ومن بين هذه الخمسة أسماء المحذوفة، ثلاثة منها قد اختفت في

ibid., p. 154 - 14

Dr. Maclean, The Testament of our Lord, 1902, p. 150 - 1A

مختصر المراسيم الرسولية إلى حانب الفصول المنسوبة إليهم في المراسيم الرسولية، بالإضافة إلى أن القديس متى الرسول لم يرد ذكره أيضاً بسبب أن التشريع الذي يشير إلى اسمه في المراسيم الرسولية (٢٢:٨)، وهو المختص بالأغنسطس، قد تغير تماماً في مختصر المراسيم الرسولية، حيث اختصر من ٢٢ سطراً إلى سطر ونصف فقط. ولم يُذكر اسم متياس الرسول أيضاً حيث حرج مع أول تشريع من الثلاثة تشريعات التي اختصت به في المراسيم الرسولية. وتكرر اسم "سمعان القانوي" مرتين في فصلين متتابعين يبدآن بالعبارة التالية: "أنا نفسي سمعان القانوي آمر..."

وهكذا يتضح أن مختصر المراسيم الرسولية هي نتاج عمل أدبي سابق عليها، حوى أسماء أربعة عشر رسولاً، لهم أربعة عشر فصلاً أشارت إلى أسمائهم كلهم. وهذا العمل الأدبي المشار إليه هو كتاب المراسيم الرسولية.

هذا الكلام الذي يسوقه د.ماكلين مقنع وقاطع، لكن ينقصه الإشارة إلى أن كتاب المراسيم الرسولية نفسه قد حوى عدداً من الفقرات منقولة عن كتاب الـترتيب الكنسي المصري، وهي فقرات لم تظهر في مختصر المراسيم الرسولية. ففي (صلاة إقامـة القـس) نقراً العبـارة التاليـة: καὶ νῦν, Κύριε, παράσχου,ἀνελλιπές τηρῶν ἐν ἡμῖν τὸ πνεῦμα τῆς و χάριτος σου. وغائبة نعمتك". وهي فقرة موجودة بنصها في الرتيب الكنسي المصـري، وغائبة في مختصر المراسيم الرسولية.

وقد يقال أن مؤلف المراسيم الرسولية (الكتاب الشامن)، في توسيعه لمسودته الأولى، قد عاد إلى المترتيب الكنسي المصري، ونقل عنه أكثر قليلاً مما ألفه من قبل. لكن لدينا فقرة في المراسيم الرسولية (٣:٨) تُستثنى من هذا التفسير، وهمى التي تقول: "...إذاً فبعد أن فسرنا موضوع المواهب... الآن، الكلمة يوضح لنا الأمر الأكثر سمواً عن الترتيب الكنسي".

ولنعرض لهذا الأمر بأكثر تفصيل:

ينقل مؤلف مختصر المراسيم الرسولية الفصلين الأول والثاني من المراسيم الرسولية المراسيم الرسولية المراسيم الرسولية دون أن يلتفت إلى الفصل الثالث منها.

فالفصلان الأول والشاني يتحدثان عن موضوع المواهب، وبالتحديد عن موهبة النبوة وعمل المعجزات، حيث يُختتم الفصلان بالعبارة التالية: "لذلك إن وُجد بينكم أى رجل أو امرأة، نال نعمة من هذا النوع، فليتضع بعقله ليجد الله راحة وسروراً فيه، لأنه قال: «إلى هذا أنظر، إلى المسكين والمنسحق الروح والمرتعد من كلامي» (أش ٢٠٦٦)." ثم نجد أن الفصل الشالث من مختصر المراسيم الرسولية يبتدئ بالعبارة التالية: "لذلك (τοίνον) نحن معاً رسل الرب الاثنا عشر، نوصيكم بهذه البرتيبات الإلهية بخصوص كل ترتيب كنسي (ἐκκλησιαστικοῦ وصف رسامة الأسقف.

فمن الواضح أن هناك حاجة للربط بين نهاية الفصل الثاني وبدايسة الثالث في مختصر المراسيم الرسولية. لأن كلمة (τοίνον) = "لذلك" قد وُجدت هنا لسبب غير مفهوم، وزاد الأمر حرجاً ذلك الانتقال المفاجئ من موضوع إلى موضوع آخر تماماً. ولكن عندما نعود إلى الفصل الثالث من المراسيم الرسولية (٣:٨)، ونقارن مع الفصلين الثاني والثالث من مختصر المراسيم الرسولية، يتكشف لدينا الرباط الذي يربط بينهما، ويظهر

المعنى اللغوي لكلمة (τοίνον) = "لذلك". فضلاً عن أن كلمات المراسيم الرسولية (٣:٨) يصبح لها دلالة واضحة، تشير إلى مغزى الانتقال في الحديث في الفصل الثالث من مختصر المراسيم الرسولية (١٩).

في المراسيم الرسولية (٣:٨) نقراً: "إذاً، فبعد أن فسّرنا بدايات موضوع المواهب... فالآن الكلمة يوضح لنا الأمر الأكثر سمواً عن الترتيب الكنسي (τῆς ἐκκλησιαστικῆς διατυπώσεως)... " وهنا نجد أن العبارة التي أراد المؤلّف أن يعبُر بها من موضوع إلى آخر تشرح تماماً سبب استخدام كلمة (τοίνυν) = "لذلك" في بداية الفصل الثالث من مختصر المراسيم الرسولية. وهنا صار تعبير (κκλησιαστικῆς διατυπώσεως) المراسيم الرسولية (٣:٨) هو المصدر الأساسي = "الترتيب الكنسي" في المراسيم الرسولية (٣:٨) هو المصدر الأساسي للتعبير (παντὸς ἐκκλησιαστικοῦ τύπου) = "كل ترتيب كنسي" والـذي ورد في الفصل الثالث من مختصر المراسيم الرسولية.

وهكذا يتضح لنا أن الفصل الثالث من الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية (٣:٨) لابد أنه قد كُتِب بعد الانتهاء من كتابة الفصل الرابع منها، وهذا الفصل الرابع هو الذي يقابل الفصل الثالث من مختصر المراسيم الرسولية.

وهذه النتيجة التي توصلنا إليها من داخل النص، تؤيدها بعض الأدلة الخارجية. فالفصلان الأول والثاني من المراسيم الرسولية (٢،١:٨) لا يوجد مقابل لهما في الترتيب الكنسي المصري، وهمو المصدر الأساسي للكتاب الثامن من المراسيم الرسولية، لذلك فإن هذين الفصلين إما أن

١٩ - لاحظ أن الفصل الثالث من مختصر المراسيم الرسولية، يقابل الفصل الرابع من الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية. أى أن مختصر المراسيم الرسولية:٣ - المراسيم الرسولية ٤:٨.
 الرسولية ٤:٨.

يكونا قد تم تأليفهما بكاملهما بواسطة مؤلّف المراسيم الرسولية نفسه، أو أن يكون المؤلّف قد اعتمد على وثيقة أحرى غير البرتيب الكنسي المصري (٢٠).

لم يكن معروفاً حتى إلى ما قبل الدراسات الحديثة الحالية، أن الفصل الثالث من الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية (وهو الفصل الذي يربط بين الفصلين ٢،١ والفصل ٤) له أي أصول في الترتيب الكنسي المصري. فقد كان أخيلس نفسه يظن أن هذا الفصل الثالث هو اختراع غير منطقى لمؤلف المراسيم الرسولية، لكي يربط به الفصل الرابع مع ما قبله من فصول. ولكن بعد أن نشرت وثائق مكتبة فيرونا اللاتينية سنة ١٩٠٠ ميلادية، اكتشفنا أن الترتيب الكنسى المصري يُفتتح بمقدمة مختصرة، غير موجودة في الترجمات القبطية، تلك الترجمات التي كان يُظن سابقاً أنها تحوي وحدها النص الكامل لهذه الوثيقة. وهذه المقدمة المختصرة، لم توجد أيضاً في الترجمة الأثيوبية التي نشرها لودولـف Ludolf ولكن عندما نشر هورنر سنة ١٩٠٤م النص الكامل للترجمة الأثيوبية من المخطوطة التي عثر عليها، ظهرت هذه المقدمة المختصرة في هذه الترجمة أيضاً، لتؤكد الترجمة اللاتينية المكتشفة سنة ١٩٠٠م في مكتبة فيرونا، ولكن ليس في بداية المخطوطة الأثيوبيـة الـتي اكتشفها هورنـر بـل قـرب منتصفها.

⁻ ۲۰ الحقيقة المعروضة هي أن هيبوليتس كان قد كتب كتاباً بعنوان περὶ المحتون المواهب، وأن اسم هيبوليتس قد ارتبط أيضا بوثيقتين أخريين هما "قوانين هيبوليتس"، "مختصر المراسيم". وهذه الحقيقة تقودنا إلى الاعتقاد بأن مؤلف المراسيم الرسولية في كتابته للفصلين الأول والثاني، قد استفاد من مؤلف هيبوليتس الذي كان معروفاً لديه، ولكنه مفقود الآن. إلا أن هذا لا يمنع أن كثيراً من فقرات هذين الفصلين في المراسيم الرسولية هي من تأليف المؤلف نفسه.

وعندما قورنت هذه المقدمة في الترتيب الكنسي المصري في نصها اللاتيني مع نص الفصل الثالث من الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية، ظهر أن هذا الفصل الثالث يعتمد عليها.

الترتيب الكنسى المصري (النص اللاتيني)

لقد أتممنا كل شئ، كما ينبغي وبحسب الكلمات ذاتها، كما أوصى بها الله البشر منذ البداية، حسب إرادته...

الآن، وقد بلغنا إلى قمة التقليد... فقد أخبرنا الكنائس بإرشاداتنا وتوجيهات حسنة، أن نحافظ على كل ما وصل إلينا من هذا التقليد.

المراسيم الرسولية (۳:۸)

إذاً فبعد أن فسرنا بدايسات موضوع المواهب، كما أوصى بها الله البشر حسب إرادته...

الآن، الكلمة يوضح لنا الأمر الأكسش الأكسش المحسواً عسن السترتيب الكنسي...

لذلك بات من المؤكد لدينا أن الكتاب الشاهن هن المواسيم الرسولية، قد اعتمد مباشرة على الترتيب الكنسي المصري. وأن مؤلف المراسيم الرسولية كانت أمامه نسخة من التقليد الرسولي، تحوي مقدمة، كتلك التي وُجدت في الترجمة اللاتينية السابق ذكرها، والتي توجد بها إشارة إلى مقال سابق عن "المواهب" περὶ χαρισμάτων.

إذاً ما نود أن نؤكده هنا هو، أن مؤلّف المراسيم الرسولية (في كتابه الثامن)، قد اقترح فكرة إدخال فصلل أو فصلين في مقدمة كتابه، عن "المواهب". وأنه بعد كتابته للفصلين الأولين، لم يتبعهما مباشرة

بالفصل الثالث، الذي هو بمثابة إعادة صياغة لما ورد عنه في المترتيب الكنسي المصري، لكنه فصلٌ قد أدخل على الكتاب فيما بعد، ليربط بين ماسبقه (الفصلان ٢٠١)، وما يتبعه من فصول (الفصل الرابع وما بعده).

فمن هذه الوجهة، ومن هذا الاعتبار، يصبح الافتراض القائل بأن مختصر المراسيم الرسولية هو مسودة أولى للمراسيم الرسولية، افتراضاً لا يعتمد على بحث كاف، ودراسة مستفيضة للوثائق المختلفة. وعلى الأقبل، لا يمكن الاعتماد عليه كحل لمشكلة تطابق نص مختصر المراسيم الرسولية مع الترتيب الكنسي المصري في صلاة رسامة الأسقف. ويتأكد لدينا أيضاً، أسبقية الترتيب الكنسي المصري على المراسيم الرسولية.

ومن دراسة تحليلية مماثلة "لصلاة إقامة الأغنسطس" و "صلاة إقامة القس"، يؤكد كونوللي ماسبق أن ذكرناه، ويخلص إلى النتائج الآتية (٢١):
١- نص صلاة رسامة الأسقف في مختصر المراسيم الرسولية، ليست سوى النص اليوناني لهذه الصلاة كما وُجدت في الترتيب الكنسي المصري. ونفس هذا الأمر ينطبق أيضاً على صلاة إقامة الأغنسطس، إذ أن نصها الذي أورده مختصر المراسيم الرسولية، هو نفسه النص اليوناني المفقود، كما ورد أصلاً في الترتيب الكنسي المصري.

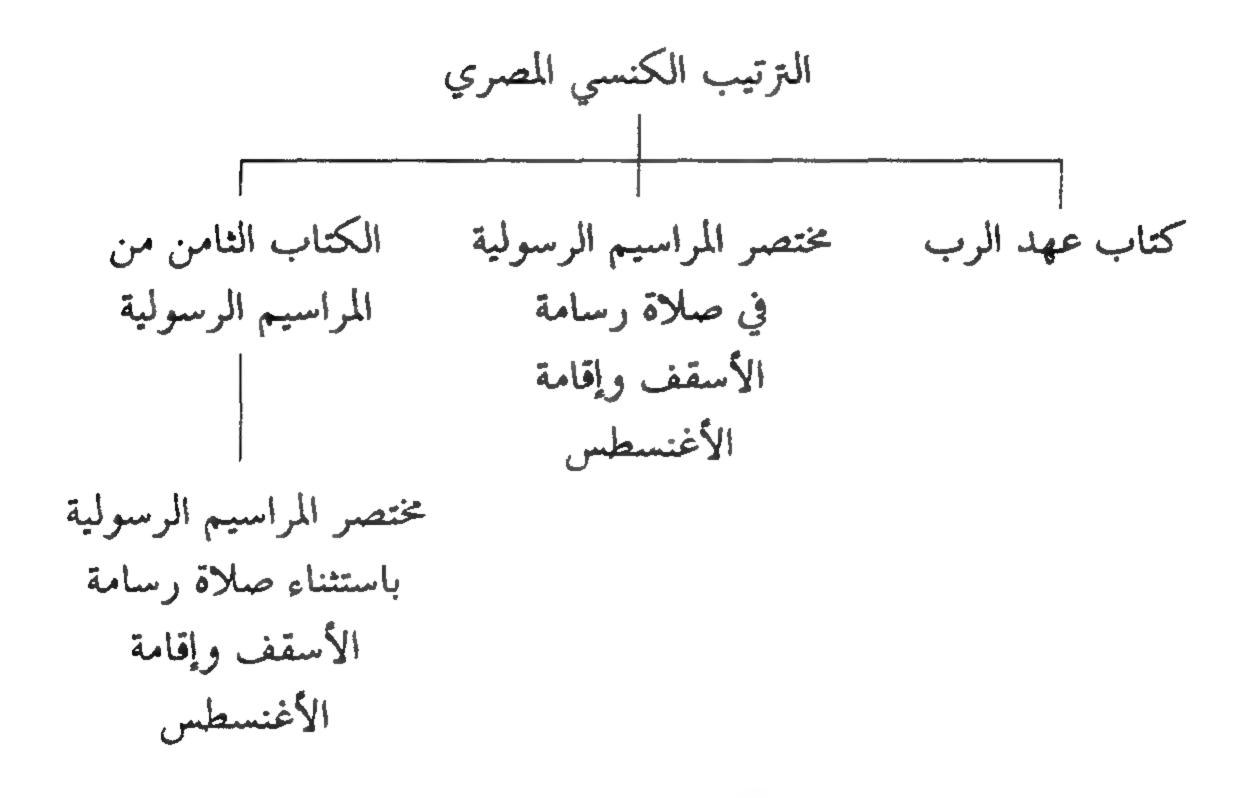
٢- الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية، وكتاب عهد الرب، يعتمدان كلاهما مباشرة على الترتيب الكنسي المصري، وليس على قوانين هيبوليتس، أو أى وثيقة أخرى مفقودة الآن.

٣- مختصر المراسيم الرسولية - باستثناء صلاة رسامة الأسقف، والفقرة المختصة برسامة الأغنسطس - هو استخراج أو تلخيص للكتاب

Connolly, op. cit., p. 46-53 - Y \

الثامن من المراسيم الرسولية، والمعروف لدينا الآن، وليس هو تلخيصاً لنص مبكر له، ومفقود الآن. وليس هو مسودة أولى للنص الموجود لدينا حالياً. وأن نص صلاة رسامة الأسقف في مختصر المراسيم الرسولية، ليست اختصاراً لنص هذه الصلاة كما وردت في المراسيم الرسولية. لكنها منقولة مباشرة من الترتيب الكنسي المصري. ونفس الشئ ينطبق على صلاة إقامة الأغنسطس.

والرسم التالي يلخص هذه النتائج السابقة:



العلاقة بين النرتيب الكنسي المصري وقوانين هيبوليتس

قام العالم أخيلس Achelis بتسجيل نص الترتيب الكنسي المصري في ترجمته القبطية الصعيدية، في أعمدة متوازية مع مايقابلها من كل من نص قوانين هيبوليتس، ومختصر المراسيم الرسولية، والكتاب الشامن من المراسيم الرسولية. واستطاع أن يخلص إلى نتيجة هامة وهي أن لا توجد كلمة واحدة مشتركة بين قوانين هيبوليتس والكتاب الشامن من المراسيم الرسولية، لا وجود لها في الترتيب الكنسي المصري(٢٢).

ولقد أفردنا دراسة خاصة عن هذه العلاقة، نظراً لأهميتها البالغة، فقوانين هيبوليتس ليست لها أى علاقة بهيبوليتس نفسه، ولكنها قوانين مصرية الأصل، اعتمد مؤلفها في صياغته لها على كتاب المترتيب الكنسي المصري، أى التقليد الرسولي لهيبوليتس. فكتاب الترتيب الكنسي المصري الذي اعتمد عليه مؤلف هذه القوانين، كان يحمل في مقدمته اسم هيبوليتس، إلا أن هذا العنوان قد فقد فيما بعد في الترجمات المختلفة له، ومن هنا جاءت تسمية هذه القوانين باسم هيبوليتس (٢٣).

ولقد قدمَّ كثير من الباحثين دراسات مطولـة عن هـذه العلاقـة، لكنهم أخفقوا في تحليلهم لها:

فيرى أخيلس أن قوانين هيبوليتس هي نفسها كتابه الثاني "التقليـــد

Ibid., p. 136 - TT

⁷⁷⁻ من الترتيب الكنسي المصري انتقال اسم "هيبوليتس" إلى المراسيم الرسولية (الكتاب الثامن)، في نصه الأولي الذي فُقد - بحسب رأى أخيلس - ومنه إلى مختصر المراسيم الرسولية، حيث حُفظ اسم "هيبوليتس". ولذلك يُسمى هذا المختصر أحياناً: "مراسيم هيبوليتس" قبيبوليتس" في ختصر المراسيم الرسولية. أما كونوللي أخيلس لتعليل سبب وجود اسم "هيبوليتس" في مختصر المراسيم الرسولية. أما كونوللي فيقول إن سبب وجود اسم "هيبوليتس" في هذا الكتاب الأخير هو أن المؤلف قد أخذ هذا الاسم من نفس المصدر الذي نقل عنه نص صلاة تكريس الأسقف وإقامة الأغنسطس، أى الترتيب الكنسي المصري، لأن الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية في شكله الحالي. يخلو من وجود اسم هيبوليتس، وهو المصدر الدذي اعتمد عليه مؤلّف شكله الحالي. يخلو من وجود اسم هيبوليتس، وهو المصدر الدذي اعتمد عليه مؤلّف مختصر المراسيم الرسولية.

الرسولي"، ولكنها عانت كثيراً من الإضافات المتأخرة، ثم جنحت جنوحاً واضحاً عن نصها الأصلي الذي دُونت به بعد القانون التاسع عشر منها. ويستطرد قائلاً: إن الترتيب الكنسي المصري قد أحذ مباشرة عن قوانين هيبوليتس في شكلها الأولي الذي كانت عليه، وهكذا أمكننا في كثير من الحالات أن نتعرف ليس فقط على الإضافات التي أدخلت على قوانين هيبوليتس في صيغتها الأولى، بل أيضاً قد حفظت لنا الترتيب القديم والأصلي لنصها.

وهذا الرأى الذي بنى عليه أحيلس كل دراساته، قد نقدته وهدمته الدراسات الحديثة التي قدمها كونوللي (٢٤). فيقول صراحة في ذلك: إني أوكد أن الترتيب الكنسي المصري لم يأت من قوانين هيبوليتس، ولكن العكس هو الصحيح. إذ أنه بعد بحث دقيق في كلا الوثيقتين، يتضح أن قوانين هيبوليتس جاءت متأخرة من حيث زمن تدوينها عن زمن تدوين الترتيب الكنسي المصري، ومعتمدة عليه. إلا أن كونوللي يخفق هو الآخر في تفسير العلاقة بين هاتين الوثيقتين عندما يرى أن قوانين هيبوليتس هي مثابة صياغة جديدة للترتيب الكنسي المصري، وأنها من هذه الوجهة في نظره وغيره من العلماء - جاءت كإعادة صياغة غير حاذقة وضعيفة (٢٥).

إنه من العجيب حقاً ألا يتنبّه أي من هؤلاء العلماء إلى أن هذه القوانين ليست إعادة صياغة للترتيب الكنسي المصري، ولا هي ترجمة له. ولكنها، إنشاء حر يعتمد الكاتب فيه فقط على عناوين فصول الترتيب الكنسي المصري، وبعض من مادته التي تتوافق مع الحياة الليتورجية التي تمارسها الكنيسة القبطية بالفعل في تلك الفترة المحصورة فيما بين منتصف

Ibid., p. 136-143 - Y &

Connolly, op. cit., p. 59 - Yo

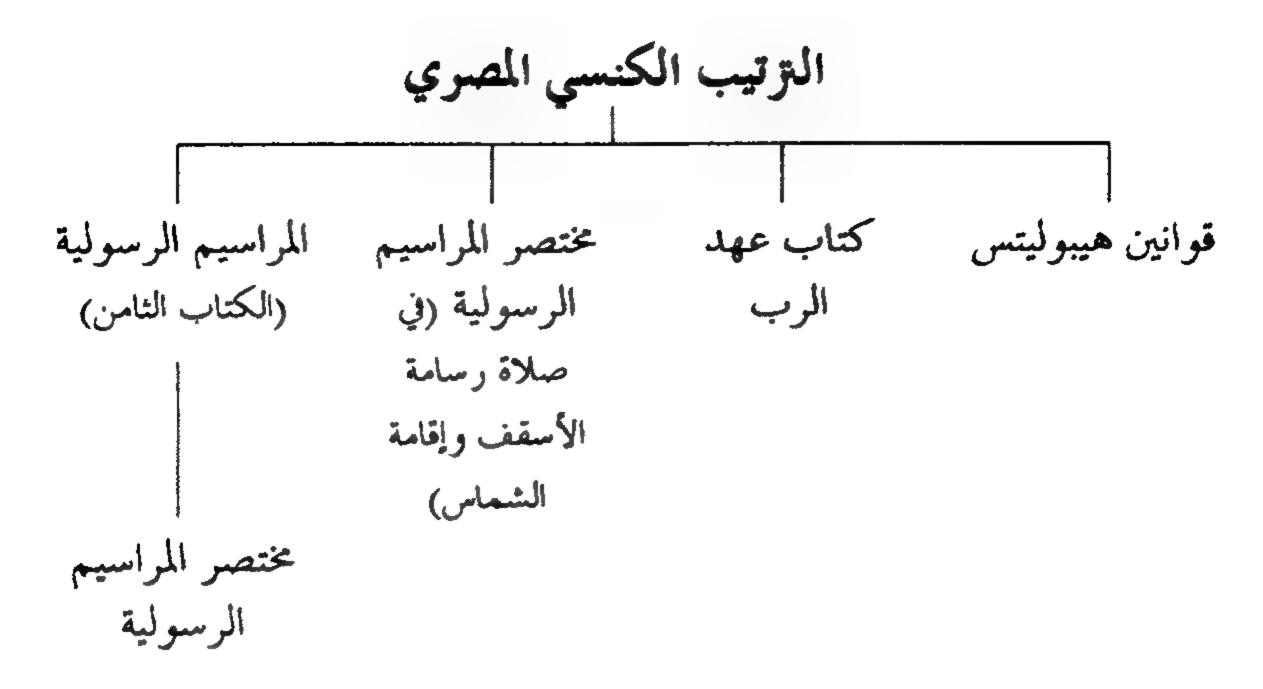
القرن الرابع وأوائل السادس الميلادي على أقصى تقدير. ولذلك فهى أعظم مصدر يمكننا من خلاله، التعرف على كثير من جوانب الحياة الليتورجية للكنيسة القبطية، في هذه الفترة من تاريخها.

إن مؤلّف هذه القوانين، قد وضع أمامه كتاب "الترتيب الكنسي المصري" لا ليعيد صياغته، بل ليستقي منه مجرّد عناوين المادة الأدبية التي يكتب عنها، ثم يستفيض في الشرح من عندياته، ليعبّر في استقلالية كاملة، عما يعيشه هو في كنيسته القبطية، وما يعرفه عنها من حوانب حياتها الإيمانية والليتورجية والاحتماعية في زمانه. فما يراه العلماء حيداناً عن النص الأولي وخروجاً عليه، نراه نحن فرصة نادرة، قد أتاحها لنا مؤلف هذه القوانين لنعيش معه حانباً من حياة كنيستنا القبطية في غضون القرن الخامس الميلادي.

لقد أطلق مؤلف هذه القوانين اسم هيبوليتس عليها، ليختفي هو من وراء هذا الاسم، تاركاً العلماء والباحثين منهمكين في دراساتهم التحليلية للنصوص المتقابلة، وموفراً لنا في المقابل، نافذة رحبة واسعة، نتطلع من خلالها على حياة كنيستنا الغالية، في حقبة ندرت فيها المصادر الطقسية، وشحّت فيها الوثائق الليتورجية.

استخلاص النتائج

+ الرسم التالي يوضح العلاقة الكاملة بين الترتيب الكنسي المصري والوثائق المختلفة، وهي خلاصة الدراسة المطولة التي قام بها العالم كونوللي، ليصل في ختامها إلى أن "الترتيب الكنسي المصري " هو المصدر الأول والمباشر لكل الوثائق الأخرى.



وهى نفس النتيجة التي توصّل إليها أيضاً العالم الألماني إدوارد شفارتس Edward Schwartz في مؤلفه (٢٦) الذي صدر له سنة المصري المصري المصري المصري المصدي المصري المصدر المباشر والرئيسي لكل كتاب مختصر المراسيم الرسولية. وهي تقريباً وجهة نظر العالمين فونك Funk وأخيلس Achelis (٢٧).

+ الترتيب الكنسي المصري والذي هو المصدر المباشر للكتاب الثامن من المراسيم الرسولية، وقوانين هيبوليتس، وعهد الرب، كان يشير إلى اسم هيبوليتس في عنوانه الأصلي الذي فُقد. وأن المقالة المعروفة بعنوان: περὶ χαρισμάτων = "عن المواهب" والذي أشار إليه "الترتيب الكنسي المصري" في المقدمة، كان هو بعينه مقال "عن المواهب" لميبوليتس. وأن "الترتيب الكنسي المصري" هو نفسه "التقليد الرسولي لهيبوليتس" وليس هناك من سبب يحملنا على الشك في هذه الحقيقة.

Ueber die pseudo apostolischen Kirchenordnungen - ۲٦ cf. Connolly, op. cit., p. 133 - ۲٧

+ إن مؤلف قوانين هيبوليتس قد نقل من عنوان الـترتيب الكنسي المصري نسبة هذه القوانين إلى هيبوليتس، بعـد أن غيّر العنوان، وحـذف مقدمـة الـترتيب الكنسي المصري الـتي تشير إلى مقـال "عـن المواهـب" واستبدلها بمقدمة أخرى، مختلفة عنها تماماً (٢٨).

+ إن وجود اسم هيبوليتس في عنوان الجزء الثاني من مختصر المراسيم الرسولية، لا يمكن تفسيره على اعتبار أن مختصر المراسيم الرسولية. لأن الشواهد هو بمثابة مسودة أولية للكتاب الثامن من المراسيم الرسولية. لأن الشواهد والأدلة التي هي ضد هذا الافتراض مقنعة وحازمة. ولا يمكننا أيضاً اعتبار أن مختصر المراسيم الرسولية هي اقتباس من نص مبكر للمراسيم الرسولية (الكتاب الثامن) كان يحوى اسم هيبوليتس. ذلك لأن نسبة المراسيم الرسولية إلى كليمندس كمؤلف لها، هي أصيلة وسمة أساسية تميز المراسيم الرسولية باعتبارها الكتب الثمانية التي دونها كليمندس. بل إن اسمه أيضاً قد وُجد في مختصر المراسيم الرسولية كمؤلف له. وكذلك. لم يأت اسم هيبوليتس إلى مختصر المراسيم الرسولية من داخل النص تثبت أن المراسيم الرسولية أو مختصر المراسيم الرسولية قد اعتمد أي منهما على قوانين هيبوليتس. وانما قد أخذ اسم هيبوليتس مباشرة بواسطة مؤلف مختصر المراسيم الرسولية من الترتيب الكنسي المصري، والذي كان على دراية كاملة به، حتى أنه نقل عنه مباشرة نص صلاة رسامة الأسقف، وترتيب إقامة الأغنسطس.

+ موضوع "المواهب" الذي افتُتِحت به المراسيم الرسولية (الكتـاب

۲۸ هنا يتأكد لدينا ما سبق أن ذكرناه، وهو أن مؤلف قوانين هيبوليتس لم يكن ينقل نص الترتيب الكنسي الذي أمامه، لكنه كان يصيغ قوانينه صياغة حرة غير مرتبطة بنص معين أمامه يلتزم بنقله أو ترجمته. والعجيب أن يقترب العلماء من هذه الحقيقة ويصبحون إزاءها قاب قوصين أو أدنى، دون أن يدركوها.

الثامن)، ومختصر المراسيم الرسولية، والذي لا يوجد به ما يمكن مقابلته مع ما ورد في الترتيب الكنسي المصري، ليس عملاً نابعاً من أى عمل أدبي كنسي قديم سابق عليه يحمل نفس الموضوع. وليس هناك ما يدعونا إلى الاعتقاد أنه اعتمد على مقال "عن المواهب" لهيبوليتس. ذلك لأنه لو كان لدى مؤلف الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية هذه المقالة (عن المواهب لهيبوليتس) في نصها الكامل، - كما أشير إليها في مقدمة الترتيب الكنسي المصري في ترجمته اللاتينية - لكان قد تعامل معها كما تعامل مع باقي الوثائق الأحرى التي كانت أمامه، أى أنه كان سيبدل في العبارات ويضيف بحرية من عنده ، لكن ما وجدناه هو أن ما دوّنه عن هذا الموضوع هو أقصر وأقل من الموضوع الأصلي الذي تحدث عن المواهب المنسوب لهيبوليتس.

وهذا هو نفس ما يذكره العالم الألماني شفارتس E. Schwartz حيث يقول: إن مؤلف المراسيم الرسولية - باستثناء العنوان المذي وحده في مقدمة الترتيب الكنسي المصري - قد نسج من عندياته الفصلين الأول والثاني من الكتاب الثامن من مؤلّفه "المراسيم الرسولية"، دون اعتماد على مصدر آخر، واضعاً إياهما في مقدمة كتابه.

وأما الدافع لوجود هذا الموضوع "المواهب" في مقدمة المراسيم الرسولية هو، أن المؤلف - وقد اعتمد اعتماداً مباشراً على المتيب الكنسي المصري - وجد في هذا الكتاب الأخير إشارة إلى عمل سابق يحمل نفس هذا الاسم، (عن المواهب)، فأضاف في بداية كتابه الثامن فصلين من تأليفه الخاص عن هذا الموضوع، لكى يحقق الإشارة التي وردت عنه في الترتيب الكنسي المصري.

وفي النهاية، فإن الترتيب الكنسي المصري فيما قدمه من معلومات

كاملة ودقيقة عن نظم العبادة، وانتظام الحياة الليتورجية في الكنيسة المسيحية في الثلاثة قرون الأولى، هو مؤلّف فريد، مكمّل ومتمم للدسقولية، التي تنقل إلينا بفرادة لا نظير لها همى الأحرى، الحياة الدينية بكل أوجه تفصيلاتها للجماعة المسيحية المبكرة في قرونها الأولى(٢٩).

* * *

Connolly, op. cit., p. 149 - 79

الفصل الخامس النص التحليلي لكتاب التقليد الرسولي لهيبوليتس

عناوين الفصول

(ب) لأحل الحرف والوظائف الممنوعة على المسيحيين

١ ــ مقدمة ٢_ لأجل الأساقفة ٣_ لأجل قسمة الأسقف ٤ - الليتورجيا (القداس) ٥ - (أ) تبريك الزيت (ب) صلاة تبريك الزيت ٦ - تبريك الجبن والزيتون ٧ ــ صلوات للتناول ٨- (أ) لأجل القسوس (ب) صلاة قسمة القسيس ٩ - (أ) لأجل الشمامسة (ب) صلاة قسمة الشماس ١٠ (أ) لأجل المعترفين (ب) حرية الأسقف فيما يتلوه من صلوات ١١ - لأجل الأرامل ١١ - لأجل الأغنسطس (القارئ) ١٣ - لأجل العذاري ١٤- لأجل الإيبودياكون ٥١- لأجل موهبة الشفاء ١٦ - (أ) لأجل الداخلين الجدد إلى الإيمان

١٧ - لأجل الزمان الذي لاستماع الكلمة (أى الموعوظون)

١٨- (١) لأجل الصلاة على من يسمع الكلمة

(ب) يصلي النساء في موضع وحدهن

(ج) التقبيل

(د) النساء يغطين رؤوسهن في الكنيسة

١٩- (أ) لأجل وضع اليد على الموعوظين

(ب) استشهاد الموعوظ

٢٠ ـ لأجل من ينال المعمودية

٢١ -- لأجل تقليد المعمودية

٢٢- (أ) وضع اليد بعد المعمودية

(ب) المسح بالزيت المقدس بعد المعمودية

٢٣_ قداس الفصح

٢٤ - لأجل القداس

٢٥ - لأجل الصوم

٢٦- (أ) لأجل وقت الأكل

(ب) لأجل أنه لا يجب على الموعوظين أن يأكلوا مع المؤمنين

(ج) لأجل أنه يجب أن يأكلوا بعفاف وكفاف ولا يسكروا

(د) لأجل أنه يجب الأكل مع الشكر

(هـ) لأجل ما يُقدُّم للمرضى والفقراء

(و) لأجل إحضار السرُّج في عشاء الجماعة

٢٧ - لأجل وليمة الأرامل

٢٨ ـ لأجل الثمار التي يجب أن تُقدم للأسقف

٢٩ ـ صوم الفصح

٣٠ ـ لأجل أنه يجب على الشمامسة أن يلازموا الأسقف

٣١- لأجل الأوقات التي يجب فيها الصلاة

٣٢_ (أ) لأجل أنه يجب أن يتناولوا الإفخارستيّا أولاً من قبل أن يذوقوا شيئاً

(ب) لأجل أنه يجب حراسة الإفخارستيّا بحرص (ج) لأجل أنه لا يجب أن ينسكب شيّ من الكأس

٣٣ - الاجتماع اليومي للإكليروس

٣٤ لأجل المدافن

٥٣ - (أ) لأحل الأوقات المناسبة للصلاة

(ب) ليسرع كل واحد إلى الكنيسة، الموضع الذي فيه التعليم

(ج) قراءة الكتاب المقدس في البيت في اليوم الذي ليس فيه تعليم في الكنيسة

٣٦ صلوات السواعي

٣٧ ـ لأجل إشارة الصليب

٣٨_ خاتمة

الاختصارات والرموز المستخدمة في النص:

- ب. الترجمة القبطية البحيرية للنص.
 - ث. الترجمة الأثيوبية للنص.
 - خ. مختصر المراسيم الرسولية.
 - د. كتاب عهد الرب.
- ص. الترجمة القبطية الصعيدية للنص.
 - ع. الترجمة العربية للنص.
 - ق. قوانين هيبوليتس.
 - ل. الترجمة اللاتينية للنص.
- م. الكتاب الثامن من المراسيم الرسولية.

() كلمات وُحدت مترجمه ترجمة حرفية من اليونانية في الترجمة القبطية الصعيدية و (أو) الترجمة القبطية البحيرية. ربما جاءت من النص الأصلى اليوناني للكتاب. باستثناء ما يرد من هذين القوسين في الهامش.

ووضع واحمد أو بعض من الحروف التسعة السابقة بين هذين القوسين في المتن، يعنى أن مايشير إليه الحرف قد أشار إلى النص المذكور إشارة غير مباشرة.

- [] كلمات أو جمل لها شواهد من أحد أو بعض ترجمات النص المختلفة، لكنها ربما لا تكون حزءًا رئيسياً من النص الأصلى الضائع للكتاب.
- " كلمات أو جمل لها شواهد من أحد أو بعض ترجمات النص المختلفة، ومن المحتمل أنها جزءٌ رئيسيٌ من النص الأصلى للكتاب. باستثناء ما يرد من هذين القوسين في الهامش.
- «» كلمات أو جمل لم ترد في أى ترجمة للنــص لكنهـا مضافـة علـى النص لتوضيحه.

وتقسيم الكتاب إلى فقرات، مطابق لتقسيم العالم الأب حريجوري دكـس Gregory Dix.

١ _ «مقدمة(١)»

ل - ث - (د - م)

١- لقد عرضنا، كما يجب، للموضوع المختص بالمواهب(٢)، والتي منحها الله للبشر منذ البدء كإرادته، معيداً إلى نفسه تلك الصورة(٢) السي ضلّت.

٢ - والآن نُصِل، خلال محبته لجميع القديسين، إلى أساس
 التقليد "الذي يليق(٤)" بالكنائس.

٣- حتى يحفظ التقليد الذي دام حتى الآن، أولئمك الذيس تعلموا
 حسناً، ويثبتون «فيه» عندما يعرفونه طبقاً لما نعرضه عنه.

٤ - «نقول ذلك» بسبب "الارتداد(٥)" أو الخطأ الذي نتج حديثاً
 عن الجهل، أو «بسبب» الجهلاء.

٥- فالروح القدس يمنح المستقيمين في الإيمان، النعمة الكاملة. حتى يعرفوا الذين هم على رأس الكنيسة، كيف ينبغي أن يعلموا التقليد ويحفظوه في كل الأمور.

ا - هذه المقدمة خُفظـت في ل.، ث. وأمكن تصحيحها بموازاتها مع م.، وأحد الوثائق السريانية.

٢ - الإشارة هنا هي لمقال "عن المواهب" لهيبوليتس، والذي وُجد عنوانه مدوناً على التمثال الروماني للمؤلف، ويسبق مباشرة العنوان التالي له على نفس التمثال وهو "التقليد الرسولي".

۳ - أى صورته هو (that image (of himself) أنظر تك ۲۲،۲٦:۲.

٤- ث. "الذي يفيد الكنائس".

⁻ د. "السقوط" والكلمة اليونانية هي $\alpha = \alpha \pi \cos \tau \alpha \sin \alpha - \alpha \pi \cos \tau \cos \alpha$ = رجوع ارتداد نكوص.

«القسم الأول: لأجل الإكليروس»

٢ - "لأجل الأساقفة (٦)،،

ل- ع- ث- ص- د- م- خ

قانون الرسل ۲۱:۱۱ ۱- ليُقسم (۷) الأسقف الذي يُختار بواسطة كل الشعب (۸)، «ويكون» "بلا لوم (۹) في كل شئ (۱۰)».

٢- وعندما يُعلن اسمه ويرتضي به الكل (١١)، يجتمع كل (١٢)
 الشعب (١٣) مع الكهنة (١٤) والأساقفة الحاضرين، في يوم الأحد (١٥).

٣- وباتفاق الجميع، ليضع "الأساقفة(١٦)" أيديهم عليه(١٧)، ويقف

٦ - العنــوان موجــود في ع.، ث. (وربمــا في م.) أمــــا في ل. فكـــل العنـــاوين غـــير موجودة.

٧ - احتفظت ص. بالفعل اليوناني χειροτονέω = "قسمة بوضع اليد".

٨ - انظر: ٢كو ١٩:٨ في معنى الاختيار. «...بل هو منتَخب أيضاً من الكنائس»

٩- لم توجد هذه العبارة الأخيرة في ل.، ث. ولكنها وُجدت في كل الترجمات الأخرى. انظر: ١٣٥٦

۱۰ - انظر: م. (۲:٤:۸).

١١ - م. خ. حذفا "الكل".

۱۲ - ل. أضافت "الكل" omnibus ، ص.ع.م. حذفتها، أما ث. فــــرّ كت مكانــاً شاغراً.

١٢ - ث. حذفت "وعندما.. الكل" ، "كل الشعب مع".

١٤ - ص.ع.ث. أضافت "والشمامسة" وهي الإضافة التي ستسبب بعض التشويش
 على مدى النص.

١٥ - ل. "يوم الرب = Die Dominica "- ث. "في السبت"- ق. "في الأسبوع الذي يُقسم فيه".

١٦ - ل. "أولئك".

١٧ - لاحظ أنه يتم وضع الأيدي مرتين، المرة الأولى بدون صلاة، والثانية يصاحبها صلاة (انظر ٢:٥). أما د.(٢١:١) فقد أضاف صلاة في المرة الأولى لموضع اليد: "وليضع

الكهنة في سكوت(١٨).

٤ - ويحفظ الجميع السكوت، مصلين في قلوبهم (١٩) لنزول الروح.
 ٥ - وبعد هذا (٢٠)، وبسؤال الجميع (٢١)، يضع أحد الأساقفة (٢٢) المحاضرين يده على "الذي يُقسم أسقفاً (٢٣)" ويصلي هكذا (٢٤) قائلاً (٢٥):

٣_ "صلاة لأجل قسمة أسقف (٢٦)"

ل - خ - د - ع - ق

١ ـ يا الله وأبا(٢٧) ربنا يسوع المسيح، أب الرأفات، وإله كل

الأساقفة أيديهم عليه قائلين: نضع أيدينا على عبد الله، الذي أختير في الروح القدس بحق وتقوى، الذي أقامته κατάστασις الكنيسة، ذات الرئاسة الواحدة التي لا تنحل، كنيسة الله الحي غير المنظور، للنجاة من الدينونة الحقة، وللاستعلانات والمواهب الإلهية المقدسة، ولتعليم الإيمان عن الثالوث، بالصليب والقيامة وعدم الفساد في كنيسة الله المقدسة ". بعد ذلك يسأل الأساقفة واحداً منهم أن يضع يديه عليه قيائلاً دعاء المقام. الله المقدسة وضع اليد الأول هذا.

١٨ - ص. "يراقبون" بدلاً من "في سكوت".

١٩ - ع.ت.د. "في قلوبهم" - ل.ص. "في قلبهم".

٠٠ - ل. "بعد هذا" - د. " ἐκ τούτων = بعد ذلك " - ص.ع.ث. حذفتها.

- ٢١ - م. "وبسؤال واحــد مــن الأســاقفة المتقدمــين πρώτων "وبسؤال الجميع". ص.ع.ث. حذفت "وبسؤال الجميع".

٢٢ - ق. أضاف "والقسوسِ".

٢٣ - ل. "الذي يُقسم أسقفاً" - م.؟ - ص.ع.ث. حذفت هذه العبارة.

۲۶ - ص. حذفت "هكذا".

٢٥ - ص.ع. حذفت "قائلا".

تعنف " - خ.د. εὐχή χειροτονίας ἐπισκόπου = "صلاة قسمة أسقف" - بعن خطوطات م. ἐπίκλησις χειρ. ἐπισκόπων = "طلبة قسمة الأساقفة" - ل. العنوان مطموس. - ث. لا عنوان و لا فصل جدید. - ص. ع. حذفت نص هذه الصلاة. - خ. احتفظ لنا بالنص إلیوناني لهذه الصلاة.

٢٧ - ث. "أبا" بدلاً من "وأبا".

عزاء(٢٨). الساكن في العلاء وينظر إلى المتواضع(٢٩)، العالِم بكل الأشياء قبل كونها(٣٠).

٢- أنت الذي أعطيت حدود (٣١) كنيستك (٣٢) بكلمة نعمتك. أنت الذي سبقت فعينت منذ البدء جنس الأبرار من إبراهيم، مقيماً رؤساء وكهنة. ولم تترك قدساتك (٣٣) بدون خدمة. «أنت الذي» شررت أن تتمجد في الذين اخترتهم منذ تأسيس العالم.

٣- والآن(٣١)، اسكب منسك^(٣٥) قبوة الروح الرئاسي^(٣٦) الـذي أعطيته لابنسك، فتـاك^(٣٧) المحبـوب يسـوع المسيح^(٣٨). الـذي منحـه هـو

٣:١ - ٢ كو ٢:١

۲۹ - مز ۱۱۲:۵،۲

۳۰ - دانیال۲:۱۳

٣١ - (٥٥٥٥٥) والكلمة ٥٥٥٥ = حـد- نظام- قياس- نهاية- هـدف. ووردت الكلمة في ث. بصيغة المفرد.

٣٢ - خ.م. "كنيستك" - د.ث. "الكنيسة" - ل. "في الكنيسة".

۳۳ - (ἄγίασμα) ، وقد أربكت الكلمة بعض المترجمين للنص. أما د.ث. فقد حددتا معناها ب "مذبح الكنيسة".

٢٤ - ل. "الآن".

٣٥ - م. حذفت "منك".

٣٦ - ث. "القدس" بدلاً من "الرئاسي". والرئاسي أو المرشد، هو بنفس المعنى، وفي التقليد الرسولي، يكون الطلب للأسقف: "روح رئاسي"، أما للقس فهو "روح النعمة والعزاء"، وللشماس "روح النعمة والغيرة".

[&]quot; παῖς - ٣٧ و تنسى، كما في أع٤: ٢٧، وتأتي الكلمة أيضاً بمعنى "عبد الله" = παῖς - ٣٧ و كانت الكلمة تشير إلى أنبياء العهد القديم في خدمتهم ليهوه. وصارت في العهد الجديد تشير إلى معنيين: خادم، فتسى. ثم انحصر الاسم ليشير إلى الرب يسوع المسيح. وهذا الاسم يرد كثيراً في التقليد الرسولي.

٣٨ - ل. ف. د. "الذي أعطيته .. المسيح" - ق. خ. "الذي أعطيته لرسلك القديسين بواسطة ابنك الحبيب..." وذلك لتفادي الوقوع في هرطقة تدني الأقانيم Subordinatianism . م. "روحك الرئاسي الذي يخدم يسوع المسيح"، وواضح هنا من نص المراسيم الرسولية - كما في كثير من النصوص الأخرى فيها كما سنرى فيما

لرسلك (٢٩) القديسين الذين أسسوا الكنيسة (٤٠)، موضع قدسك (٤١) في كل مكان، لمجد ولتسبيح اسمك على الدوام (٤٢).

٤- امنح أيها الآب (٤٢) عارف قلوب [الجميع (٤٤)]، لخادمك هذا الذي اخترته للأسقفية (٤٠)، أن يرعى قطيعك المقدس (٤٦)، ويمارس لك (٤٧) رئاسة الكهنوت (٤٨)، ويخدم بالالوم، ليالاً ونهاراً (٤٩)، ويسترضي (٠٠) وجهك بلا انقطاع، ويقدم لك قرابين كنيستك (١٥) المقدسة.

هـ ویکون له، بمقتضی روح رئاسة الکهنوت، سلطاناً علـی مغفرة الخطایا بحسب أمرك، ویحل مغفرة الخطایا بحسب وصیتك (۵۲)، ویوزع أنصبة (۵۳) بحسب أمرك، ویحل

بعد – أن مؤلف هذا الكتاب يؤمن بهرطقة تدني الأقـانيم. والكتـاب سـوري الموطن كما أشرنا إلى ذلك من قبل.

٣٩ - ل. "للرسل".

٤٠ ـ ث. + " (يعملون فيها) بمحراث صليبك".

٤١ - ث. "موضع قدسك" - ل. خ. "التي تقدسك".

٤٢ - ث. "لك الجد والتسبيح الدائم لاسمك".

٣٤ ـ ل.د.ث. "الآب" - م." الله" - ق.خ. "أنت" بدلاً من "الآب".

٤٤ - خ. "الجميع" - ل.ث.د.م. حذفت "الجميع" - بعض مخطوطات ث. + وأرسل
 الروح القدس.

٥٤ - م. "أسقفاً" - خ. "للأسقفية المقدسة" - باتى الوثائق "للأسقفية".

٤٦ - خ. حذفت "يرعى قطيعك المقدس، و".

٤٧ - ل. حذفت "لك".

qu'il exerce à ton égard le souverain sacerdoce - ٤٨

٤٩ - د.ث. "نهارا وليلا".

۵۰ - ث. "يرى ويسترضى" - د. "يرى".

٥١ - ث. "في كنيستك".

۲۳:۲۰ - يو ۲:۲۲

٥٣ - عبارة "يوزع أنصبة" جاءت في الترجمة الإنجليزية to assign lots ، وفي الفرنسية il distribue les parts ، وكلمة "أنصبة" هي ترجمة حرفية للكلمة اليونانية (إكليروس) κλήρους . وهذا التعبير يتكرر مراراً في الترتيب الكنسي المصري، ليفيد

كل رباط^(٥٥)، بحسب السلطان الذي أعطيته للرسل^(٥٥)، ليُسرك في وداعة وطهارة قلب، مقدماً لك رائحة زكية.

٦- بفتاك يسوع المسيح ربنا^(٥٥)، الـذي بـه^(٥٥) (δι'οῦ) لـك الجحـد والقـدرة والكرامـة (٥٩)، أيهـا الآب والابن مـع الـروح القـدس (٥٩)، في الكنيسة المقدسة (٦٠)، الآن وإلى آباد الدهور. آمين.

٤ - «الليتورجيا(٢١)»

ل - ع - - - ص - د - م - ق

ا و ($\delta \epsilon$) عندما يُقسم ($\delta \epsilon$) أسقفاً (ἐπίσκοπος)، فليعطِ كل -1 واحد له قبلة السلام (εἰρήνη) مصافحاً (ἀσπάζεσθαι) له ($\delta \epsilon$)، لأنه صار

أن الأسقف يحدد المسؤوليات الكنسية، ويوزع الرتب الكنسية على مستحقيها. ووردت هذه العبارة في ث. "ويمنح الرسامة".

٤٥ - ق.ت. "رباطات الظلم" - د. "رباطات".

٥٥ - ث.د. "لرسلك". انظر: مت١٨:١٨

٥٦ - ل. حذفت "ربنا".

٧٥ - خ. μεθ'οῦ = "الذي معه" ليتفادي السقوط في بدعة «تدني الأقانيم».

٥٥ - م. δόξα, τιμή καὶ σέβας - ٥٨ - ٥٠ الجعد والكرامة والتبجيل (أو التوقير)" - خ.ث.ل. δόξα, κράτος καὶ τιμή = ٥٥ξα, κράτος καὶ τιμή خ.ث.ل. النص التي ذكرت honneur = "الكرامة" هي أكثر دقة من الإنجليزية التي ترجمت الكلمة إلى prais = "التسبيح".

9 - في الفصل السادس يَذكر المؤلف ذكصا ختامية لكل بركة نصها: "الجحد لك أيها الآب والابن مع الروح القدس في الكنيسة المقدسة" ، أما في هذه الحالة التي أمامنا فإن الذكصا تبدأ بعبارة لا تتوافق مع العبارة التي تتبعها، مما يسبب التباساً في المعنى.

cf. S.C.11, p.47. n.2. "في الكنيسة المقدسة " cf. S.C.11, p.47. n.2.

٦١ - لم تذكر أي ترجمة أو وثيقة عنواناً جديداً أو فصلاً جديداً.

٦٢ - ص.ت.ع. "يُقسم" - ل. "يصير".

٦٣ - د. حذف "مصافحا له".

مستحقاً (٦٤) «لهذا».

 $^{(77)}$ الشمامسة $^{(70)}$ (διάκονος) لسه القرابين $^{(77)}$ (διάκονος) و $^{(70)}$ يضع يده $^{(70)}$ مع كل القسوس (πρεσβύτερος) على القرابين $^{(70)}$ (πρ.) ويشكر ($^{(70)}$ εὐχαριστῶν) خطأ) «قائلاً»:

٣_ الرب معكم (٦٩).

يقول الشعب (λαός): ومع روحك.

[يقول الأسقف](٧٠): ارفعوا قلوبكم.

[يقول الشعب]: هي عند الرب.

[يقول الأسقف]: فلنشكر الرب.

[فيقول الشعب]: مستحق وعادل.

وبعد ذلك(٧١) يستمر(٧٢) هكذا، ويقول(٧٣) ما يأتي بعد هذا كعادة(٧٤) القداس(٧٠٠).

٦٤ - ص.ع.د.(م.) حذفت "لأنه صار مستحقاً".

٦٥ - ص. ع.ل.م. "الشمامسة" - ث.ق.بعض مخطوطات ع. "الشماس".

٦٦ - ص.ت. "القربان" - د. حذف "وليحضر...القرابين".

۲۷ - ل. "يديه".

٦٨ - ص.ت.ع.ل. "القربان".

٦٩ - ص. "الرب معكم" - ق. "الرب مع الجميع" - وكل من ص.، ق. ترجمت النص اليوناني لكل هذا الحوار بنطقه اليوناني: في الأولى بالحروف القبطية الصعيدية، وفي الثانية بالحروف العربية.

[•] ٧ - ما بين القوسين [] وُجد في كل الترجمات مع اختلافات طفيفة بينهما.

٧١ - ل. "وفي الحال" - ق. "وبعد ذلك" - ع. "ويبتهل هكذا ويقول".

٧٢ - ث.د. "+ الأسقف" - م. "+ رئيس الأساقفة".

٧٣ - ص. ث.د.م. "يستمر هكذا ويقول".

٧٤ - ص. "ما يأتي بعد هذا كعادة".

٧٥ - ع. "القداس" - ص. "القربان المقدس". وقد حذف ص.ع.ق. الصلاة التالية لذلك مباشرة.

ل _ ث _ د _ (م)

٤ – (٧٦)نقدم لك الشكر (٧٧) يا الله(٧٨)، بفتاك الحبيب يسوع المسيح، الذي أرسلته لنا في نهاية الأزمنة مخلصاً وفادياً (٢٩) ورسول (٨٠) إرادتك.

هـ الذي هو كلمتك غير المنفصل «عنك(٨١)»، الـذي بـ خلقـت كل الأشياء وبمسرتك؛

٦ – أرسلته من السماء إلى بطن العذراء(٨٢)، وتجسد الذي حُمِلَ به فيها(٨٣)، والعذراء.

٧- الذي تمم إرادتك، وأعدَّ لكُ(٨٤) شعباً مقدساً، وإذ بسط يديـه للألم، أعتق الذين قد آمنوا(٨٥) بك من الألم(٨٦).

٨- الذي أسلم ذاته للألم طواعية، ليبيد الموت، ويحطُّم قيود

εὐχαριστίας ἄγομεν - ۷۷ = "نقدم لك الشكر" هم التعبير الأكثر احتمالاً للأصل اليوناني أكثر من تعبير عبير εὐχαριστοῦμεν = "نشكرك".

٧٦ - نحن الآن أمام نص قداس (أنافورا) من أقدم القداسات (الأنافورات)، ليس به «قدوس قدوس قدوس» Sanctus ، ولكنه يشتمل على كل أقسام الأنافورا الأحرى الرئيسية: الشكر - رواية التأسيس - التذكار - الاستدعاء - والذكصا الحتامية. ولقد أمكن صياغة النص بمساعدة الترجمتين اللاتينية والأثيوبية مع كتاب عهد الرب.

۷۸ - ث. "يارب".

٧٩ - ل. حذفت "وفادياً".

٨٠ - انظر: إشعياء ١١:٥

۱۸ - ل. فقط «عنك».

٨٢ - ل. ث. حرفياً "إلى بطن عذراء".

٨٣ - د. حذف "الذي حُمل به فيها" - ث. غيّرت قليلاً هذه العبارة الأخيرة.

٨٤ - د. حذف "لك".

٨٥ - ل.ث. يترجمان الفعل اليوناني πέποιθα = يسترجى- يشق- يـأتمن- يتوكــل-يؤمن. وقد تُرجم في الفرنسية إلى espére ou avoir confiance .

٨٦ - ث. "فأعتق المتألمين الذين آمنوا بك".

إبليس، ويطأ الجحيم تحت قدميه، ويقود الأبسرار إلى النور(٨٧)، ويؤسس النظام(٨٨)، ويُظهر القيامة.

9- أخذ خبزاً (١٩) «و» شكرك (١٠) قائلاً: خذوا (١١) كلوا، هذا هو جسدي الذي يُكسر (١٢) لأجلكم [لمغفرة الخطايا (١٣)]. وهكذا الكأس أيضاً، قائلاً: هذا هو دمي الذي يُسفك لأجلكم (١٤).

١٠ ـ وعندما تصنعون هذا، اصنعوه (٩٥) لذكري (٩٦).

۱۱ ـ لذلك إذ نصنع ذكر موته وقيامته (۹۷)، نقرب لك هذا الخبز وهذه الكأس، شاكرين لمك، لأنك جعلتنا مستحقين أن نقف أمامك ونخدمك ككهنة «لك».

١٢ ـ ونطلب إليك (٩٨)، أن تُرسل روحك القدوس على قرابين

٨٧ - ث.د. "ويقود الأبرار إلى النور" - ل. "وينير الأبرار".

٨٨ - ٥ρος = نظام- ترتيب- حد. انظر: التقليد الرسولي ٢:٣.

۸۹ - د. "+ وأعطاه لتلاميذه".

۹۰ - د. حذف "شکرك".

٩١- ث. "+ و".

⁹۲ - م. θρυπτόμενον وليس κλώμενον كما في ١ كو ٢٤:٢.

٩٣ - وردت هكـذا في د.، م. ومخطوطتـين حديثــيّ العهــد مــن ث. أمّـــا ل. والمخطوطات القديمة من ث. فحذفتها.

٩٤ - د. "كذلك كأس الخمر التي مزجها، أعطاها مثال الدم الذي سفكه لأجلنا".

٩٥ - الكلمة "اصنعوه" يمكن أن تأتي بمعنى "قدموه" في اللغات اليونانية والأثيوبية والسريانية.

⁹٦ - د. ἀνάστασις μου = "لقيامي" وهو خطأ من الناسخ عندما استبدل الكلمة اليونانية ἀνάστασις = (ذكرى أو تذكار)، بالكلمة من الناسخ عندما .

۹۷ - د. مخطوطة واحدة من ث. "ذكر موته وقيامته" - ل.م. وأقدم مخطوطات ث. "ذكر موته".

٩٨ - بعض مخطوطات ث. "ونطلب ونتوسل إليك يارب".

۱۳ – لنسبحك ونمجدك (۱۰۲) بفتاك (۱۰۳) يسوع المسيح، الـذي بـه لك المجد والكرامة مع الروح القدس (۱۰۵) في الكنيسـة المقدسة (۱۰۵)، الآن وإلى (۱۰۲) آباد الدهور. آمين.

٥_ «تبريك الزيت»

(- 0 - 0 - し

١_ (١٠٧)إذا قدَّم أي واحد زيتاً، فليشمكر «الأسقف» بنفس

٩٩ - ث. "على هذه القرابين التي لكنيستك المقدسة" - ل. "على قرابين الكنيسة المقدسة" - د. حذف "أن ترسل...المقدسة".

وهذا هو أقدم استدعاء للروح القدس في صيغته البسيطة الأولية، قبل أن تدخل عليه تطورات كبيرة في الليتورجيات الشرقية. أما الاستدعاء الذي ورد في م. فيبدو أنه مأخوذ من مصدر آخر.

۱۰۰ - د. "+ فيك".

۱۰۱ - ل. "لجميع قديسيك الذين يشتركون" - د. "لجميع القديسين الذين يشتركون و المحميع القديسين الذين يشتركون في قدساتك" - ث. "+ للقداسة".

۲ و ۱ - ل. "لنسبحك ونمجدك" - ث.د. "ليسبحوك ويمجدوك" - د. "+ ويرفعون تمجيداً".

۱۰۳ - د. "+ الحبيب".

١٠٤ - ل. "مع الروح القدس" - د. "بروحك القدوس" - ث. حذفتها.

١٠٥ - ل.د. "في كنيستك المقدسة" - ث. كما في المتن.

١٠٦ - كل الترجمات "الآن وإلى" - د. "إلى".

۱۰۷ - ث. بها بعض التشويش في هذه الفقرة، لكن يبدو أنها تمثل نفس النص اليوناني كما في ل. - د. تذكر: إذا قدم الكاهن زيتاً لشفاء المريض، فليقل هكذا بهدوء، واضعاً الإناء أمام المذبح. ثم تورد صلاة مختلفة عن المذكورة في المتن. - ق. إن كان هناك زيت، فليصل عليه بنفس الطريقة وليس بنفس الصلاة. - م. (٣:٢٩:٨) أوردت صلاة لتبريك الزيت والماء للمرضى، لا علاقة لها بما ورد في ل.، ث.

الأسلوب كما في تقدمة الخبز والخمر، _ لا بنفس الكلمات بل بنفس المعنى _ قائلاً:

٢- (١٠٨) «يا الله(١٠٩)» الذي يقلس «هـذا(١٠١)» الزيت، مانحاً « القداسة» لجميع الذين «بمسحون به» ويتناولونه، الذي مسحت به ملوكاً (١١١) وكهنة وأنبياء. كذلك، فليهب قوة لكل الذين يتذوقونه، وصحة (١١١) لكل الذين يستعملونه.

٦- «تبريك الجبن والزيتون»

ل - (د - ق - ت)

١-(١١٣)وكذلك إذا قدَّم أي واحد حبناً أو زيتوناً، فليقل « الأسقف» هكذا:

٢ ـ قدِّس هذا اللبن الذي تجمد، وثبّتنا أيضاً في محبتك (١١٤).

٣- اِمنح أيضاً ثمرة الزيتون هذه ألا تبتعد عن عذوبتك، تلك «الثمرة» التي هي مثال غناك (١١٥) الذي سكبته من الشجرة (١١٦)،

١٠٨ - ل.، ث. كلاهما يحويان تداخلاً وتشويشاً شديدين في هذه الصلاة.

١٠٩ - ث. حذفت "يا الله".

۱۱۰ - ث. حذفت "هذا".

١١١ - ث. حذفت "ملوكاً و".

۱۱۲ - ل. "وصحة" - ث. "وتقديساً". وهو خطأ لغوي لتشابه النطق بين الكلمـة فراه ١١٢ - ث. "وصحة" والكلمة ὑγίασον = "صحة".

١١٣ - ل. فقط هي التي حفظت لنا الثلاث فقرات ٣،٢،١.

^{112 -} الكلمة اللاتينيــة caritati والــتي يقابلهـا في الفرنسـية charité وفي الإنجليزيـة charite وفي الإنجليزيـة charity تعني: محبة– إحسان– صدقة– بر– رأفة.

[•] ton abondance - ١١٥ = غناك- وفرتك- فيضك.

١١٦ - الإشارة هنا ليس إلى شجرة الزيتون بـل إلى "خشبة الصليب"، والـذي يُدعى في صلوات الكنيسة باسم "شجرة الحياة".

لحياة الذين يترجونك.

٤ - (١١٧)لكن في كل تبريك (١١٨) يقول: (لك المحد أيها الآب والابن مع الروح القدس في (١١٩) الكنيسة المقدسة، الآن وكل أوان وإلى كل آباد الدهور. آمين (١٢٠).

٧- [صلوات للتناول(١٢١)]

ث فقط

(١٢٢) يقول الأسقف:

(نتوسل إليك أيضاً يا الله ضابط الكل، أبا ربنا ومخلصنا(١٢٣) يسوع المسيح، أن تنعم علينا بقبول هذا السر المقدس بالبركة، فلا يكون دينونة لواحد منّا، بل سبب استحقاق لكل الذين يتقبّلون السر المقدس، حسد ودم المسيح، ضابط الكل الرب الهنا).

١١٧ - ل.ق.ث. احتفظت كلها بهذه الفقرة. ولكن ل. هي الأكمـل بينهـا. – د. حذفتها.

١١٨ - ق. "+ وفي كل صلاة".

١١٩ - ق. حذفت "في الكنيسة ...أوان و".

١٢٠ - ل. حذفت "آمين".

۱۲۱ - هذه الصلوات لم ترد في أى ترجمة أخرى غير ث.، ويُظن أنها لا تنتمي إلى أصل التقليد الرسولي.

¹۲۲ - يذكر العالم كونوللي R. Hugh Connolly في مؤلّفه بعنوان "الترتيب الكنسي المصري (ص ۱۷۷)" أن الشعب يقول قبل صلاة الأسقف "كما كان، هو الآن، وكذلك يكون، من جيل إلى جيل، وإلى أبد الدهر آمين.".

١٢٣ - يضيف كونوللي "+ ومخلصنا" وهي الإضافة التي لم يذكرها العالم جريجوري دكس. ونحن هنا نميل إلى كونوللي بسبب أن هذه الإضافة اتفق عليها كلاهما في القسم الأخير من هذه الصلاة، بالإضافة إلى أن هذا التعبير "أبا ربنا ومخلصنا" هو تعبير ثابت تقريباً في التقليد القبطي، بعد أن صار "أبا ربنا وإلهنا ومخلصنا" ومن هذا التقليد القبطي كانت معظم الترجمات الأثيوبية للنصوص الليتورجية.

يقول الشماس: (صلّوا). «هنا تُقال الصلاة الربانية». يقول الأسقف:

إيا الله ضابط الكل، أنعِم لنا بقبول سرك المقدس، قوة لنا، لا لدينونة واحد منّا، بل بارك الكل بالمسيح، الذي به لك معه ومع الروح القدس، المحد والقدرة، الآن وكل أوان وإلى أبد الدهور. آمين}.

يقول الشماس: {أيها الواقفون أحنوا رؤوسكم}.

يقول الأسقف:

إيا الله الأبدي، العالِم بما خفى وما ظهر (١٢٤)، قد أحنى شعبك رؤوسهم إليك، وأمالوا نحوك قساوة القلب والجسد، اطلع من مسكنك المكرَّم، وبارك الرجال والنساء معاً. وأمل أذنيك إليهم واسمع صلاتهم، وقوهم بقوة يمينك، وأحمهم من مرض خبيث. كن حافظاً لأحسادهم وأرواحهم. وزد فيهم وفينا أيضاً إيمانك وخوفك، بابنك الوحيد الذي به لك معه ومع الروح القدس المجد والقدرة، الآن وكل أوان وإلى أبد الدهور. آمين}.

يقول الشماس: {ننصت}.

يقول الأسقف: {القدسات للقديسين}.

يقول الشعب: {واحد هو الآب القدوس، واحد هو الابن القدوس، واحد هو الابن القدوس، واحد هو الروح القدس}.

يقول الأسقف: {الرب مع جميعكم}.

يقول الشعب: {ومع روحك}.

ومن ثمّ، يرفعون أيديهم(١٢٠) للتمجيد. ويتناول الشعب لخلاص

۱۲۶ - "وما ظهر" أوردها العالم جريجوري دكس (ص۱۲) و لم يوردها العالِم كونوللي (ص۱۷۷).

١٢٥ - ذكر دكس "يرفعون أيديهـم للتمجيـد"، أمـا كونوللـي فلـم يذكـر كلم "أيديهم" حيث يقول: "ومن ثمّ، ترفعون التمجيد...".

نفوسهم، ولغفران خطاياهم.

صلاة بعد التناول

إيا الله ضابط الكل، أبا ربنا ومخلصنا (١٢٦) يسوع المسيح، نشكرك، لأنك أهلتنا لقبول السر المقدس. احعله ألا يكون لنا إنماً أو دينونة، بل تجديداً للنفس والجسد والروح، بابنك الوحيد، الذي به لك ...الخ}.

يقول الشعب: {آمين}.

يقول الكاهن: [الرب معكم].

وإذ يبسط يديه «على المتناولين» بعد تناولهم «يقول»:

إيا الله الأبدي ضابط الكل (١٢٧)، أبا ربنا ومخلصنا يسوع المسيح، بارك حدامك وحادماتك، أحمهم وساعدهم ووفقهم بقوة رئيس ملائكتك (١٢٨). احفظ وثبت _ بجلالك _ خوفك فيهم. أعطهم أن يفكروا فيما لك، ويؤمنوا بما لك، ويريدوا ما هو لك. امنحهم سلاماً بلا خطيئة، ولا غضب. بابنك الوحيد الذي به لك ...الخ }.

يقول الشعب: {آمين}.

يقول الأسقف: {الرب مع جميعكم}.

يقول الشعب: {مع روحك}.

يقول الشماس: {إمضوا بسلام}.

وبذلك ينتهي القداس(١٢٩).

١٢٦ - انظر هامش رقم ٣.

١٢٧ - بينما يذكر كونوللي "ضابط الكل"، لم يورد جريجوري دكس هذا التعبير.

۲۱۸ - ذكرها كونوللي: "بقوة ملاكك" ۴۲۵. cf. Connolly, op. cit., p.178

the keddase - ۱۲۹ (انظر كونوللي ص۱۷۸)، أما جريجوري دكس فذكر: oblation = "التقدمة".

٨_ "لأجل القسوس"

ل _ ع _ ث _ ص _ (م - خ - د - ق)

قانون الرسل ۱۲۲۱ – و (۱۳۰) (غ6) عندما (۱۳۱) يُقسَم (χειροτονεῖν) قسيس (۱۳۲)، يضع الأسقف (۱۳۳) يده (۱۳۴) علي رأسه، ويلمسه القسوس أيضاً (۱۳۰)، ويصلي ويصلي عليه (۱۳۲) ما قبل سابقاً كما ذكرنا للأسقف (۱۳۷)، ويصلي قائلاً (۱۳۸):

٢_ يا الله(١٣٩) وأبا(١٤٠) ربنا يسوع المسيح، اطلع على خادمك هذا، وأعطه (١٤١) روح النعمة والعزاء (١٤٢) التي للكهنوت، حتى (١٤٢) يحكم شعبك بقلب طاهر.

٣_ وكما اطُّلعت على شعبك الــذي اخترتــه، وأمـرت موســي أن

۱۳۰ - ع.ث.د. حذفت "و".

١٣١ - ل.ع.ق. "عندما" - ث.ص."إذا" - د. "ل".

١٣٢ - ص.ع.ث. "إذا أراد الأسقف أن يقسم قسيساً...الخ".

١٣٣ - م. "+ نفسه" دفاعاً ضد مبدأ وضع القسوس لأيديهم على المقسوم قساً.

۱۳٤ - ص. "يديه".

^{100 -} د. "ويمسكه القسوس أيضاً" - م. "ويقف مع الشمامسة" دفاعاً ضد وضع القسوس لأيديهم على المقسوم جديداً. وهنا يتضح جانباً من جو نب التمايز ما بين الطقسين القبطي والأنطاكي. لأن المراسيم الرسولية تشرح التقليد الأنطاكي كما سبق أن أشرنا مراراً.

١٣٦ - ل. حذفت "عليه".

١٣٧ - كل النصوص ذكرت ذلك ماعدا ث.

١٣٨ - ص. ع. حذفت "ويصلي قائلاً" مع بقية الفصل.

١٣٩ - ث. "إلهي".

١٤٠ - د.ث. "أبا" بدون حرف العطف "و".

۱٤۱ - ل.ث. "وأعطه" - د. "اجعله مشاركاً" - م.خ. ἔμπλησον = إسلاه. (٤:١٦:٨)

١٤٢ - ث. "موهبة القداسة" بدلاً من "روح النعمة والعزاء".

١٤٣ - ث. "+ يكون قادراً أن".

يختـار شيوخاً، هـولاء الذيـن ملأتهـم بـالروح(١٤٤) الــذي أنعمــت بــه لخادمك(١٤٥).

٤ - الآن أيضاً يارب، أنعِم لنا أن يُحفظ فينا روح نعمتك على الدوام (١٤٦). واجعلنا مستحقين (١٤٧) "أن نخدمك في إيمان (١٤٨)" ببساطة قلب (١٤٩).

٥- لنسبحك (١٥٠) بفتاك يسوع المسيح (١٥٠)، الـذي بـه لـك المحـد والقدرة، للآب وللابن مع (١٥٠) الروح القدس "في الكنيسة المقدسـة (١٥٠)» الآن وإلى آباد الدهور. آمين (١٥٤).

١٤٤ - م. خ. "بالروح" - ل. "بروحك" - ث. "بالروح القدس".

١٤٥ - ث. "+ موسى".

۱۶۲ - ل.م.خ. "أنعم...الدوام" - ث. بعض الاختلافات الطفيفة، لكنها تشير إلى نفس المعنى اليوناني.

١٤٧ - د. "اجعله مستحقاً" - ث. "تعطف علينا" بدلاً من "اجعلنا مستحقين".

١٤٨ - ل. "أن نخدمك في إيمان" - ث. "إذ تملأنها بعبادتك" - د. "أن يمتلئ بعكمتك ليغذي شعبك" - م." أن يمتلئ من الكلمة ليكون جديراً أن يعلم شعبك بوداعة".

١٤٩ - ل. "ببساطة قلب" - ث. "في قلوبنا" - د. "في قداسة قلب".

١٥٠ - ل.د. "لنسبحك" - ث. "لنمجدك".

١٥١ - ث. "يسوع المسيح" - ل. "المسيح يسوع".

١٥٢ - م. "و".

١٥٢ - ل.ث. "في الكنيسة المقدسة" - د.م. حذفتها.

١٥٤ - ث. "وليقل كل الشعب آمين و آمين، وأنه مستحق لهـذا" - د. "+ وليعطه القسوس والشعب السلام بقبلة مقدسة".

٩_ "لأجل الشمامسة(١٥٥)"

ل - ع - ث - ص - (م - خ - د - ق)

قانون الرسل ٢٣:١١ و (٥٤) (٤٤) عندما يريسد الأسسقف أن "يقيسم (١٥٧)" (καθιστάναι) شماساً (١٥٨)، فيُختار كما قيل سابقاً. ويضع الأسسقف [وحده (١٥٩)] يده عليه [كما بدأنا وقلنا (١٦٠)]. لماذا أمرنا أن الأسقف وحده هو الذي يضع يده على الشماس (١٦١)؟ السبب في ذلك هو:

ر کمکک کا الکھنے لا ایقسم (χειροτονεῖν) للکھنے وت(177)، لکے انہ لا ایقسم ((177)) لکے انہ لا ایقسم ((177)) الکھنے ((177)) الکھنے لیفعل ((177)) ما یؤمر به بواسطته.

٥٥١ - ص.د. "في الشمامسة" - م. "بخصوص قسمة الشمامسة" - ع.ث. "لأجل قسمة الشمامسة" - خ. "بخصوص قسمة الشماس".

١٥٦ - ع. حذفت "و".

١٥٧ - ص.ع.د.م. "يقيم" - ل.ث. "يقسم". وكلمة "يقيم" هي الأدق هنا من كلمة "يقسم" ذلك لأن هذا الجزء من النص يفيد اختيار الشماس وليس رسامته. فالترجمة القبطية الصعيدية هنا - مع المراسيم الرسولية - أكثر دقة من غيرها من الترجمات.

۱۰۸ - ص.ع.ت. كما في المتن باستثناء ث. "...أن يقسم..." - ل. "وعندما يُقام شماس".

١٥٩ - ل. ع.ث. "وحده" - م.ص. حذفتها.

۱٦٠ - ع. "كما بدأنا وقلنا" - ل. "بنفس الطريقة" - ترجمها الأب بـوت في دf. S.C.11, p.59 = كما أوضحنا. cf. S.C.11, p.59

١٦١ - ع. "لماذا قلنا...الشماس؟" - ل. "أمرنا أن الأسقف وحده يضع يديه في قسمة الشماس لسبب" - ص.ث. كما في المتن.

^{177 -} المعنى هنا مُبهم، لأن درجة الشماسية هي إحدى الدرجات الكهنوتية، ولربما كانت فكرة المؤلف في هذه العبارة الأخيرة، هي أن الشماس لا يُقسم في درجته الشماسية لممارسة وظيفة القسيس الكهنوتية، بل لخدمة الأسقف. ولقد أوردت قوانين هيبوليتس - التي تعبّر بجلاء عن التقليد القبطي - هذه العبارة هكذا: "وليس أنه يُقام للقسيسية، بل للشماسية كخادم الله". cf. S.C.11, p.59, n.5 - انظر أيضاً الفقرة ٤ التالية مباشرة.

١٦٣ - د. "+ نقط".

٣- فهو لا(١٦٤) [يُقسام ليكون] مرشداً (١٦٥) (σύμβουλος) للإكليروس (κλῆρος) كله(١٦٠)، بل ليهتم «بما يجب عليه الاهتمام به(١٦٧) » ويُعرِّف الأسقف بما هو ضروري (١٦٨).

ص _ ع _ ث

٤ - (١٦٩)ولا يقام (καθιστάναι) لينال روح العظمة، هـذا الـذي يشترك فيه (μετέχειν) القسوس.

بل ليشغل نفسه بالأمور الخاصة، التي يأتمنه الأسقف عليها، وليخسبر الأسقف الأسقف.

س ليكسن المستحقاً (مّدِدون) أن مستحقاً (مّدون الله المتحقة) أن يأتمنه (πιστεύειν) الأسقف علسى الأسور الواجبة.

ع بــل ليهتــم ويستحق ثقــة الأسقف، ويوقفــه على ما يجب.

١٦٤ - د. حذف "لا" حيث يذكسر: "ليكن مرشداً لجميع الإكليروس..." وهو النص الوحيد بين النصوص الأحرى الذي يرفع من مسؤوليات الشماس إلى حد المغالاة أحياناً.

١٦٥ - ص. ع.ث.ق. "لأيقام ليكون...الخ" - ل.د. حذفتها.

١٦٦ - ص. ع.د. "كله" - ل.ث. حذفتها.

١٦٧ - ص.د.بعض مخطوطات ع. "بل ليهتم بالمرضى" - ل.ث. حذفتها.

١٦٨ - ث. بعض مخطوطات ع. "بها" بدلا من "بما هو ضروري".

^{179 -} هذه الفقرة وردت في ل. هكذا: "هو لا ينال الروح العام للكهنوت، السذي يشترك فيه الكهنة، بل بما يؤتمن عليه تحت سلطان الأسقف". ويظن كل من دكس وبوت أن النص اللاتيني السابق ذكره ربما حدث به بعض التشويش في الصياغة، ولعل المعنى في ذهن المؤلف هو: "...الكهنة بل الروح الذي يؤتمن عليه...".ولعل هذا ما يساعدنا بالكاد على فهم المعنى. لأن الروح العام الذي يناله الكهنة ويشتركون فيه، يبدو أنه تعبير غير صحيح، ويقرران بقولهما: يتضح لنا أن النص في ص.ع.ث. هو النص الصحيح. - أما د. فحذفت كل الفقرة، لأنها ترفع دائماً من قدر الشماس أعلى من غيره من الدرجات الكهنوتية الأخرى.

ه_ لذلك فالأسقف وحده (۱۷۰) يقسم (۱۷۱) (χειροτονεῖν) الشماس.

٦- (١٧٢) أما عن القسيس، فإن القسوس «الآخرين» أيضاً يضعون أيديهم، بسبب الروح المشترك والمتشابه في وظيفتهم.

ν - لأن (γάρ) القسيس ليس له سوى سلطان تقبُّل "الروح"، لكن ليس له سلطان الله يعطى (١٧٣).

٨ - كذلك فهو لا يُقيم (καθιστάναι) الإكليروس، لأنه يختم (١٧٤)

١٧٠ - ث. "+ هو الذي".

١٧١ - ص. ع.ث. "يقسم" - ل. "يجعل".

۱۷۲ - الفقرات ۸،۷،۱ یحققها فقط ص.ع.ث.أما ع.،ث.فالنص فیهما غیر واضح المعنی و نورد هنا نص ص.

اً - لكن (δέ) من جهة القس، فالأسقف يشترك (μετέχειν) معه، هـو يضع يـداً عليه لأنه نفس الروح (πνεῦμα) الذي يأتي عليه.

-۷ لأن (γάρ) القسيس ينال فقط. ليس له سلطان (ἐξουσία) أن يُعطي أنصبة مقدسة (κλήρος). انظر التقليد الرسولي ٣:٥٠.

Α- لهذا السبب فهو لا يقيم إكليريكياً (κληρικός). فالقسيس يختم (σφραγίζειν) فقط، أما الأسقف فيقسم (χειροτονεῖν) }.

ويقول دكس: وعلى العموم فإن وضع أبدي الكهنة مع يد الأسقف في قسمة القسيس تحوي تشويشاً في النص الشرقي، لأنها عادة غير معروفة في الشرق (ص١٦). ونحن لا نوافق العالم دكس على هذه الملاحظة، لأنه إن كان يتكلم عن بعض كنائس في الشرق بطلت فيها هذه العادة، فإن الكنيسة القبطية لازالت تحتفظ بها حتى اليوم. ولقد رأينا هذه الممارسة القديمة بأعيننا.

١٧٣ - ص.ع. "+ الوظائف الكهنوتية" ولكن الجملة السابقة مباشرة تتكلم عن الروح المشترك في الكهنوت، لذلك فإن ل. تفيد معنى أن الكاهن يمكنه أن ينال الروح لكنه لا يعطيه.

المرا الترجمة الفرنسية فأوردتها il fait le geste يومئ أو الترجمة الفرنسية فأوردتها il fait le geste يومئ أو يشير.أما الترجمة الإنجليزية فقالت he blesses only هو يبارك فقط. وعموماً فالفعل (σφραγίζειν) الذي احتفظت به الترجمة القبطية الصعيدية يفيد معنى «رشم إشارة

(σφραγίζειν) [فقط] في قسمة القسيس، أما الأسقف فيقسم (χειροτονεῖν).

٩_ ليقل على الشماس هكذا:

"صلاة قسمة الشماس(١٧٥)،

し - - - - - - - し し し - - - - - - - し)

١٠ ـ يا الله، يا من خلقت كل الأشياء ورتبتها (١٧٦) بالكلمة، يا أبا ربنا يسوع المسيح، الذي أرسلته ليخدم (١٧٧) إرادتك، ويكشف لنا مشيئتك.

۱۱ – امنح روح النعمة (۱۷۸) والغيرة (۱۷۹) لخادمك هذا، الذي اخترته لكى يخدم كنيستك، ولكى يُحضر إلى قدس أقداسك (۱۸۰) ما يُقدَّم لك بواسطة من أقيم كرئيس كهنة لك (۱۸۱)، "لجحد اسمك (۱۸۲)»، حتى يخدم بلا لوم، وفي حياة طاهرة (۱۸۲)، لينال (۱۸۵) درجة سامية (۱۸۵).

الصليب» في نص التقليد الرسولي، والأمر هنا ليس وضع يد للرسامة كما سبق الإشارة إليه في الفقرة السابقة مباشرة.

١٧٥ - ص. ع. حذفت نص هذه الصلاة.

المعل اليوناني κοσμέω أو κοσμέω أو κοσμέω أو κοσμέω أو

الله - διακονείν - ۱۷۷ - ث. "+ طبقا ل".

١٧٨ - ل. "+ القدوس".

١٧٩ - ث. حذفت "والغيرة".

١٨٠ - ث. كما في المتن - د. "يُحضر بقداسة لقدساتك".

١٨١ - ث. كما في المتن - د. "ما يقدم لك من ميراث رئيس كهنتك".

۱۸۲ - ل. حذفتها.

۱۸۳ - ل. "بطهارة".

١٨٤ - د. "+ بصلاحك، ويوجد مستحقا ل".

١٨٥ - مخطوطة أثيوبية واحدة ومتأخرة أضافت "كهنوتية". ومن الشائع عند المرجمين السريان أن يعطوا معنيين للكلمة الواحدة، فذكروا في ذلك «درجة (عالية و)

۱۲ – ليسبحك ويمجدك، بفتاك يسوع المسيح [ربنــا(١٨٦)]، الــذي به لك معه الجحد والقدرة والتسبيح مع الروح القدس، الآن وكل أوان وإلى آباد الدهور. آمين.

• ١ - "لأجل المعترفين(١٨٧)،،

ع _ ث _ ص _ د _ (ق _ م _ خ)

قانون الرسل ۱۲٤۱ ـ أما (δέ) إذا قُيد معترف (۱۸۸) (ὁμολογητής) من أجل اسم الرب (۱۸۹)، لا توضع عليه اليد (χειρο...) للشماسية (διακονία) أو للقسيسية (πρεσβύτερος). لأنه نال كرامة (۱۹۱) القسيسية (۱۹۱) باعترافه (ناه اليد (۱۹۲) القسيسية (ناه) باعترافه (ناه اليد (ناه) القسيسية (ناه) الكن إذا أقيم (καθίστασθαι) أسقفاً، توضع عليه اليد (ناه).

سامية» وهو ما يوجد في ث. والنصف الأخــير مـن هـذه الفقـرة لا يمكننــا إعادتــه إلى أصله الأولي من النصوص المتوفرة لدينا حتى اليوم. انظر ١٣:٣

۱۸٦ - هذه الذكصاكما وردت تماماً في ث. باستثناء كُلمة [ربنا] والـــي لم توجــد في أى ذكصا أخرى في التقليد الرسولي. - د. "بــابنك الوحيــد ربنــا يســوع المســيح، الذي به لك التسبيح والقدرة إلى دهر الدهور. يقول الشعب آمين".

المعترف" - د. لا عنوان. "لأجل المعترفين (περὶ ὁμολογητῶν)" - ص. "لأجل المعترف" - د. لا عنوان.

وترجمة هذا الفصل الواردة في المتن مترجمة بدقة عن ص. مع مقارنتها ب ع.، ث. ١٨٨ - ث. "إذا كان معترف في سجن في سلاسل" د. "إذا قيّد معترف بالسلاسـلُ ب سجن".

١٨٩ - ث. "اسم المسيح" - د.خ. "اسم الله" - م. "اسم الله والمسيح".

١٩٠ - كل الترجمات ذكرت "كرامة" باستثناء ق. التي ذكرت "رتبة". ونرجو من القارئ الحبيب أن يدقق فيما تنفرد به قوانين هيبوليتس، لأنها تنقل إلينا تقليدا نقياً خالصاً عن الكنيسة القبطية في القرن الجامس الميلادي.

κλήρος - ۱۹۱ - κλήρος = إكليروس. وقد ترجمت الكلمة ترجمة حرفية.

١٩٢ - النص الأثيوبي لهذه الفقرة جَاء هكذا: "إذا كان معترف في سجن في سلاسل من أجل اسم المسيح، لا يضعون عليه اليد للشماسية، لأن هذه كرامة

۳ و الأسقف كما (εὐχαριστεῖν) الأسقف كما (κατά) سبق وقلنا.

2 – (٥٠٥ πάντως) تماماً (ἀνάγκη) أن يتلو نفس الكلمات التي قلناها، كي يُجهد نفسه «ليقولها» عن ظهر قلب، مقدماً شكراً (εὐχαριστεῖν) لله، لكن كل واحد يصلي على قدر قوته.

ه و الحدد المان واحدث يقدر أن يصلى طويك بكفاية (۱۹۸) و «يقول» صلاة ($\pi \rho o \sigma \epsilon v \chi \acute{\eta}$) خليلة (۱۹۹)، فهذا صالح (۲۰۰۰)

لشماس. لكن لكرامة القسيسية - على الرغم من أنه نال كرامة القسيسية بما اعترف به - فالأسقف يقسمه واضعاً يده عليه".

۱۹۳ - ث. "ربه".

١٩٤ - ص. ع. "وعوقب عقوبة في البيت".

١٩٥ -ص. "فبرغم أنه" - ع.ث. "ومع ذلك" - د. "لكن فقط".

١٩٦ - د. "يحسب مستحقاً لوضع اليد لتقبل صلاة الإكليروس".

۱۹۷ - ع.ث. أوردا هذه الفقرة هكذا: "من الضروري له أن يتلو ما بدأنا وقلناه (ث. + بوضوح وحرص) - (ع. + كى يتلو عن ظهر قلب) ويشكر الله كقوة كل واحد يصلي". مما يوضح أن النص القبطي الصعيدي الوارد في المتن هو الأقدم. أما النصان ع.، ث. فيمثلان تقليداً متأخراً نوعاً، حيث يلتزم المحتفل بأن يصلي بنص محدد لا يخرج عنه.

١٩٨ - ص. "طويلاً بكفاية" - ع. "بهدوء" - ث. "بتقوى".

١٩٩ - ع.ث. "+ سامية".

۲۰۰ - ص. بعض مخطوطات ث. "فهذا صالح (أى هذا شئ صــالح)" – ع. معظــم مخطوطات ث. "فهو صالح (أى فهو رجل صالح)".

(ἀγαθόν). أما إن كان واحد، عندما يصلي (٢٠١)، يقول صلاة (٢٠٢) واحد، عندما يصلي (π ροσευχή) عددة (π γοσευχή) فالا يمنعه (κωλύειν) أحدث (π γονον) أحدث (π γονον))، هو أن يقول صلاة صحيحة مستقيمة (π γονον) (ὀρθόδοξος).

١١ - "لأجل الأرامل(٢٠٧)"

ص _ ع _ ث _ د _ (م _ خ _ ق)

قانون الرسل ۱ :۱ ۲۰۱ – عندما (۲۰۸ تقسام (καθίστασθαι) أرملة (χήρα)، لا تقسسم (۲۰۹). (χειροτονεῖν) بل (ἀλλά) تُعيَّن بالاسم (۲۰۹).

٢_ إذا كان زوجهها قد مسات (٢١٠) منذ زمسن طهويل،

۲۰۱ - ع. ث. "وإذا صلَّى".

٢٠٢ - ع. ث. "وقال تسبحة".

mensura أو mensura أو brief form أو mesurée. ويسرى الأب جريجوري دكس أنها تعني {في شكل مختصر}، ولكننا نعتقد أنها تعني : صلاة مقننة محفوظة أو مدونة، لا يخرج المصلى عن نصها، سواء كانت طويلة أو قصيرة.

٢٠٤ - ث. "فلا يُمنع".

٢٠٥ - ع. ث. حذف "بشرط واحد".

٢٠٦ - ع. ث. " من الصلاة من هو صحيح باستقامة".

٢٠٧ - ص.د.م.خ. "لأجل الأرامل" - ع. "لأجل إقامة الأرامل" - مخطوط قبطي صعيدي (B.M.Or. 1320) رتب الفصول ٢٠١ هكذا: الأغنسطس، الإيبودياكون، الأرملة، والعذراء. لكن المترتيب الذي أورده ع.ث.د.م. خ.ق. والمخطوط القبطي الصعيدي (B.M.Or. 3580) واضح أنه الترتيب الأصلي. cf. G. Dix, op. cit., p.20

۲۰۸ - ص. "عندما" – ع.ث. "إذا" – د. "ل...".

٢٠٩ - ص.ع.ث. "بل تعين الاسم" - ق. "بل تجعل بالاسم" - د. حـذف هـذه الفقرة كلها.

۲۱۰ - ص.ع.ث. كما في المتن مع اختلافات طفيفة - م.خ."إذا فقدت بعلهــا" - د. "إذا مضى عليها زمن طويل وهي بدون رجل".

فلتُقَم (٢١١) (٤١٠).

-7 وإن كان زوجها قد مات منذ قليل(717)، فلا تؤتمن(717) فلا تؤتمن(717) فلا تؤتمن(718) (π ن السن فلتُجرَّب(318) أما (318 أما (318 أما (318 أما (318 ألى زمان(718) (318) لأن الآلام (318 (318) ألى زمان(718) (318) ألى زمان(718) (318) ما تشيخ مع من يجعل لها موضعاً فيه(718).

٤ - لَتُقم (...καθ) الأرملة (χήρα) بالكلمة فقط، وتنضم إلى بقية الأرامل. لكن لا توضع عليها اليد، لأنها لا ترفع قرابين (προσφορά)، وليس لها(٢١٨) خدمة ليتورجية (λειτουργία).

ه... فالقسمة (χειροτονία) تكون للإكليروس (κλήρος) لأجل الخدمة الليتورجية (λειτουργία). أما (δέ) الأرملة (χήρα) فهي تُقام (καθίστασθαι) لأجل الصلاة، وهذا «العمل» هو لكل أحد.

٢١١ - ص.ع.ث.د. "فلتقم" - م. "فلتُجعل في رتبة الأرامل" (لكن مع الفقرة ٤ وليس ٣).

٢١٢ - ع. كما في المتن - ث. "لكن إن كانت واحدة مات زوجها منذ زمن قليل " - م. خ. "أما إن كانت قد فقدت شريكها حديثاً" - ص. "لكن إن لم تعش طويـالاً منذ أن مات زوجها".

٢١٣ - ع.ث.م.خ. "فلا تؤتمن" - ص. "لا تأتمنها".

٢١٤ - ع.ث.م.خ. "فلتجرّب" - ص. "فليجربوها".

٢١٥ - ث. "أياما كثيرة".

٢١٦ - ص. "غالباً" - ع.ث. حذفت هذه الكلمة - م. "أحياناً".

٢١٧ - ث. "لأن شهوة تلحق بمن يُقسَم على موضع" ويرى هورنر أن الناسخ الأثيوبي أخطأ في فهم النص العربي الذي نقل عنه (انظر ص١٨٠). ونحن نواففه على ذلك. - م. "إذا لم تُضبط بلجام قوي".

٢١٨ - ص. "ولا تتصل ب".

٢١٩ - «لأجل الأغنسطس(٢١٩)»

ص _ ع _ ث _ خ _ (د _ ق _ م)

قانون الرسل ۲۲:۱ يقيام (۲۲۰) (καθ...) الأغنسطس (ἀναγνώστης) عندميا يسيلمه الأسقف الكتاب (۲۲۱). ولا تُجعل عليه اليد (۲۲۲) (χειροτονεῖν).

٣١١ ـ "لأجل العذارى(٢٢٣)"

ص _ ع _ ث _ د _ ق _ (م - خ)

قانون الرسل ٢٦:١ لا توضع اليد على عـذراء (٢٢٤) (παρθένος)، بـل سريرتها (٢٢٥)

٢١٩ - كل الترجمات ماعداع. حذفت العنوان.

٢٢٠ - كل الترجمات ماعدات. ذكرت "يُقسم" وهذا خطأ.

۲۲۱ - ع.د. "الكتاب" - ق. "الإنجيل" - ص. خ. "كتاب الرسول" - ث. "السفر" - ص. "+ ويصلي عليه".

٢٢٢ - ص. "ولا تُجعل عليه اليد" - م. أورد صلاة لرسامة الأغنسطس، ويأمر بأن توضع عليه اليد (١:٢٢:٨-٤). واتفقت كل الترجمات ومعها د. على عدم وضع اليسد عليه باستثناء المراسيم الرسولية التي أوردت أيضاً صلاة للقسمة تختص به.

٢٢٣ - كل الترجمات ذكرت العنوان كما في المتن، باستثناء د. حيث يرد العنوان هكذا: "في المتبتلين والمتبتلات" وجاء النص في د. (٢:١٤) [البتول أو البتولة لا يُقام ولا يُقسم بواسطة أحد بل برضاه المستقل يُسمى كذلك، لكن لا توضع عليه يد للبتولية، لأن هذا الاستقلال هو لإرادته الحرة...الخ}. وتتفق ق. مع د. في الحديث عن كلا الجنسين في هذا الأمر، لكن ق. تختلف جذرياً عن د. من جهة النص، فتقول ق: [ولا توضع يد على إنسان كبتول إلى أن يبلغ قامته ويكبر، ولا يُقسم البتول «للدرجات الكهنوتية» إلا إذا شُهد له أولاً من أقربائه}.

٢٢٤ - ص.ع. كمسا في المتن - ث. "لا يضع «الأسقف» يبدأ على عذراء" - م.خ. "لا تُقسم العذراء".

٣٢٥ - الكلمة اليونانية تعني: سيرة الحياة- غرض- خطة- اختيسار أمر قبل آخر-يتأنى أو يتروى أو يتمهل. (προαίρεσις) وحدها هي التي تصيّرها عذراء (παρθένος).

ع ١- "لأجل الإيبودياكون(٢٢٦)،،

ص - ع - ث - (د - م - ق - خ)

قانون الرسل ۲۶:۱ لا توضع اليد على (۲۲۷) إيبودياكون (ὑποδιάκονος)، بـل يُسمى (۲۲۹) (ὀνομάζειν) على أنه يتبع الشماس (۲۲۹).

ص. "بل اختيارها الشخصي" - ع. "بل سريرتها وحدها" - ث. "بل قلبها وحده " - م. خ. "لأن المكافأة هي للنية، ليس ذماً للزواج بل تفرغاً للتقوى".

٢٢٦ - م.د. تورد ذكر الإيبودياكون قبل الأغنسطس، وربما كـان ذلـك تصحيحـا، ولكننا نتبع هنا نظام ص.ع.ث.ق. وهو الأكثر احتمالاً.

ص.ع. "الإيبودياكون" - ث.د.م. "لأجل الإيبودياكون" - خ. "لأجل قسمة الإيبودياكون" - خ. "لأجل قسمة الإيبودياكون (περὶ χειροτονίας ὑποδιακόνου) ".

۲۲۷ - ع. "لا توضع اليد على" - ث. "لا يضع يداً على" - ص. "لا يضعون يداً على" - د. "ليُقام الإيبودياكون...والأسقف يصلي عليه (ثم يذكر صلاة ليس بها ذكر لوضع يد)" - م. "عندما تقسم إيبودياكون أيها الأسقف، تضع عليه البدين وتقول...الخ (حيث تورد صلاة مختلفة عن تلك التي وردت في د.)" - ق. "والإيبودياكون يُقام على نفس هذا الترتيب (أى ترتيب إقامة الأغنسطس)".

٢٢٨ - ص. "بل يسمونه" - ع.ث. "بل يُجعل عليهم اسم".

۲۲۹ - ص. "بأنه يتبع الشماس" - ع. "أنهم يتبعون الشمامسة" - ث. "أنهم يخدمون الشمامسة" - ث. "أنهم يخدمون الشمامسة". فكل الترجمات ذكرت كلمة ἀκολουθεῖν = يتبع ، باستثناء ث. التي ذكرت «يخدم».

٥١- "لأجل موهبة [الشفاء](٢٢٠)،،

ص - ع - ث - د - م - ق

قانون الرسل ۲۱:۱ إذا قبال واحد (۲۳۱): إنني نلبت موهبة شفاء ببإعلان (۲۳۲)، لا توضع عليه اليد، فبالفعل نفسه سيبين (۲۳۳) (ἀποκάλυψις) إن كبان صادقاً (۲۳۴).

٣٣٠ - ص.ع.ث. العنوان كما في المتن - ق. "لأجل مواهب الشفاء" - د. "لأجل الموهبة" - م. لا عنوان.

٣٣١ - ص. "عندما يقـول واحـد" - ع.ث.ق. "إذا قـال واحـد" - د. "إذا ظهـر واحد بين العلمانيين له موهبة الشفاء"

٢٣٢ - ص.ع.م. "بإعلان" - ث. "وإعلان" - د. "أو إعلان".

٢٣٣ - د. "فعمله واضح" - ق. "إلا بعد أن يظهر الأمر".

٢٣٤ - ص.ع.ث. "إن كان صادقاً" - ق. "وهل الشفاء الذي يكون من جهته هو من قِبَل الله" - د. "+ وليؤد له الإكرام" - م. تسبق هذه الفقرة كلها بالحديث عن المعزّم كنوع خاص من مواهب الشفاء وهو لا يُقسَم. فتقول: "إن الذي ينال موهبة الشفاء يُظهر بإعلان من الله".

القسم الثاني(١): «الأجل العلمانيين»

٦١- «لأجل الداخلين الجدد إلى الإيمان(٢)»

ص - ع - ث - د - م - ق - (خ)

قانون الرسل ٢٧:١ ١- الذين يدخلون جدداً (٣) إلى الإيمان ليسمعوا الكلمة، فليؤتى بهم أولاً إلى المعلمين (٤) قبل أن يدخل كل الشعب (٥) (λαός).

 (α) الإيمان الها ((α) عن أي سبب ((α) ((α) ((α) المالايمان المالايمان أتوا بهم، هل يستطيعون أن يسمعوا ((π) ((π) أتوا بهم، هل يستطيعون أن يسمعوا

١ - وهذا القسم يشتمل على الفصول ١٦ - ٢٣، وهي ثمانية فصول. ففي الفصول السابقة تحدث المؤلف عن تنظيم الجماعة، وفي هذا القسم يشرح كيف يمكن الدخول إلى شركة هذه الجماعة، مع عرض لكل طقوس الدخول إلى الإيمان بدءًا من أول خطوة في تعليم المبتدئين، وانتهاء إلى تناول الإفخارستيّا المقدسة والتي هي المرحلة الأخيرة.

وبدءًا من هذا القسم يبتدئ الكتاب الثاني «لعهد الرب» وأيضاً تحت عنوان الأجل العلمانيين وهو الوحيد بين الترجمات الأخرى الذي يشير إلى بداية قسم حديد (بعد انتهاء الفصل ١٥ من التقليد الرسولي).

٢ - ص. ع. "لأجل الناس الجدد الذين يبتدئون أن يدخلوا إلى الأمانة، والأفعال الستي يجب أن يكفوا عنها" - ث. "لأجل الناس الجدد الذين يريدون أن يتعمدوا" - ق. "لأجل الذين يصيرون نصارى" - م. خ. περὶ κανόνων = لأجل القوانين.

وإن ص. ع.ث. تقدم لنا معالجة حيدة لهذا الموضوع أفضل من باقي الترجمات الأخرى. وإن ص. ع.ث. تقدم لنا معالجة حيدة لهذا الموضوع أفضل من باقي الترجمات الأخرى. ٣ - ع. "الذين يدخلون جدداً" – ص. "الذين يدخلون إلى الإيمان الجديد" – ث. "الأشخاص الجدد الذين يريدون أن يتعمدوا" – د.م. خ. "الذين يتقدمون للمرة الأولى".

٤ - د. "+ في البيت".

٥ - د. حذفت هذه الجملة الأخيرة.

٦ - ص.ع.ث. "ويسألوا" - ق. "يُجربوا بكل ثبات" - م.خ. "لتُفحُص".

٧ - ص.ع.ث. "عن أى سبب" - د. "كل الأسباب" - م.خ. "الأسباب".

٨ - ص. ع.ث.ق. كما في المتن – د.م. حذفت هذه الجملة.

«الكلمة(٩)»؟

۳_ ویُسأل عن سیرتهم (۱۰) (βίος)، إن كانت لهم زوجات (۱۱)، أو هم عبید (۱۲).

٤ ـ وإن كان واحد عبداً لمؤمن، وأذِن (ἐπιτρέπειν) له سيده، فليسمع الكلمة (١٤)، وإذا لم يشهد له سيده فليخرج (١٤).

ه و إن كان سيده و ثنياً (ἐθνικός) فليتعلم «ذلك العبد» أن يُرضى سيده، فلا تحدث فضيحة (١٥) (βλασφημία).

٦- إن كان واحد له زوجة، أو امرأة لها زوج، فليتعلموا أن
 يكتفى الرجل بزوجته، والمرأة بزوجها(١٦).

 $^{-}$ $^{-}$

٩ - ص. ث. "أن يسمعوا الكلمة".

۱۰ ع.د. "ويُسأل عن سيرتهم (أى أسلوب حياتهم)" - م. "وليسألوا بتدقيق عن سلوكهم وحياتهم (ولكن في فقرة أخرى)" - ق. "ولأجل أى سبب رفضوا خدمتهم «السابقة» ".

١٢ - هذه الجملة في ع. غير واضحة فتقول: "...لمؤمن هل أذِنَ له، فليسمع ".

١٤ - الفعل «يخرج» في قوانين الرسل القبطية يقابله الفعل ἀποβάλλω = يُطرَد.

۱۰ - ص.ع.ث. "لئلا يجري تشعيث" - د.حذفت ذلك - م. "كي لا يُجدُّف على الكلمة (تي ۲:٥)"

١٦ - هذ الفقرة وردت في د. هكذا: "إن كانت لرجل امرأة، فلتتعلم تلك المرأة أن تحسن لرجلها بتقوى الله. أما إذا أراد كلاهما أن يُمارسا العفة بحسن التقوى، فيكون لهما أجر (١كو ٧:٥)"

١٧ - ع. "أو يبقى على ما هـو عليـه" - ص. "أو يبقـى طبقـاً للنـاموس" - د. "أو فليبق أعذب في الرب" - ث. حذفت هذه العبارة.

۸_ إن كان واحد به شيطانٌ فـلا يسـمع كلمـة التعليـم(۱۸) حتى يطهر(۱۹).

«الأجل الحرف والوظائف «المنوعة على المسيحيين» (٢٠) ،،

قانون الرسل ٩٢٧:١ - ليستقصوا عن (٢١) الجِسرَف والوظسائف (ἐπιστήμη) السيّ تكون للذين يأتون إلى التعليم(٢٢).

، ۱ - إن كسان واحسد يديس بيتساً (πορνοβοσκός) للدعسارة (۲۳)

($\pi \acute{o} \rho \nu \eta$) فليكف أو يخر ج(78).

ر ۱۱ - إن كسان واحدد يصنع الأوثسان «نحاتساً»، أو رساماً (۲۰) (τώγραφος)، فليتعلم ألا يصنع وثناً (εἴδωλον)، وإن كان لا يؤثسر أن يكف، فليخرج (٢٦).

١٨ - ص.ت. "كلمة التعليم" - ع.د. "كلام المعلّم".

۱۹ - ص.د. "حتى يطهر" - ع. حذفتها.

٢٠ هناك تشويش وتداخل كبير بين الترجمات المختلفة فيما يختبص بهذه الأفعال الممنوعة على المسيحيين، بسبب الحذف والإضافة وسوء الفهم أحيانا، أو لانقراض بعض من هذه الوظائف واندثارها وقت تأليف أحد هذه المصادر التي نعتمد عليها، فأصبحت بلا معنى عند ذكرها. وسوف لا نتعرَّض لمقارنة الاختلافات بين الترجمات في هذا الشأن، مكتفين بما أورده هيبوليتس في مؤلفه «التقليد الرسولي». وسنعتمد على الترجمة القبطية الصعيدية في ذلك وربما في بعض المقارنات مع ترجمات أخرى لضبطها.

٢١ - ص. كما في المتن - ع.ث. "لأجل".

۲۲ - ث. "للذين يأتون للموعظة" - ع. "لمن يأتوا بهم للموعظة" - ص. "لمن يُقام καθιστάναι ".

٢٣ - م. "يدير بيتاً للدعارة" - ص.ع.ث. "يربي زواني" - د. "زانياً أو زانية".

٢٤ - ث. حذفت "فليكف أو يخرج".

٢٥ - م. حذفت "رساماً أي مصوراً".

٢٦ ـ ع.م. "وإن كان لا يؤثر أن يكف فليخرج" - ص. "فليكفوا أو يخرجوا".

ان كان واحد مشالاً (Θεατρικός)، أو يعمل عروضاً وخترن كان واحد مشالاً (Θεατρικός)، أو يعمل عروضاً (ἐπίδειξις) في المسرح (۲۷) (Θέατρον)، فليكف أو يخرج (۲۸).

الذي يعلَّم الصغار $^{(r)}$ ، الأفضل أن يكف $^{(r)}$ ، وإن كان يكل الذي يعلَّم الصغار $^{(r)}$ ، الأفضل أن يعلَّم $^{(r)}$ ، وإن كان ليس له مهنة ($^{(rr)}$) أخرى $^{(rr)}$ ، فليسمح له «بأن يعلَّم $^{(rr)}$ ».

الألعاب (ἀγωνίζεσθαι)، أو من يذهب إلى الألعاب (ἡνιόκος)، أو من يذهب إلى الألعاب (ἀγωνίζεσθαι)، أو من يذهب إلى الألعاب (ἀγωνίζεσθαι)، أو من يذهب ألى الألعاب (ἀγωνίζεσθαι)، أو من يذهب ألى الألعاب (٣٥) (ἀγωνίζεσθαι)، ألى يكف أو فليخرج.

۱۰ – المصارع (۳۲) (μονομάχος)، أو من يدرِّب المصارعين (۳۷) (μονομάχος)، أو الصياد (κυνηγός) «للوحوش المفترسة»، أو (۳۸) مصارع الوحوش المفترسة (κυνηγίον)، أو صاحب وظيفة عامة عامة (δημόσιος) ترتبط بحلبات المصارعة (μονομάχιον)، إماً أن يكفُّوا أو

۲۷ - أي ينظم حفلات مسرحية.

٢٨ - ص. كما في المتن - باقي الترجمات إما أنها اختصرت هـذه الفقـرة أو غـيرت
 معناها.

٢٩ - م. حذفت هذه الفقرة.

٣٠ - د.ث. "+ معرفة عالمية" - ع.ص. حذفت هذه الإضافة.

٣١ - ص. "+ عن هذا الأمر".

٣٢ - د.ث.ق. "+ يعيش منها" - ع.ص. حذفت هذه الإضافة.

٣٣ - ع.ث. "+ ومن يمضي (ث. يتسبب في الذهاب) إلى ذبائح الأوثـان، فليكـف أو يخرج...

٣٤ - ع.ث.ق. خذفت "قائد مركبة" - ع. استبدلتها ب "صانع دواء أو من يعلّم صناعة الأدوية".

٣٥ - ع.ث.م. حذفت "من يشترك...إلى الألعاب".

⁷٦ - ع.ث. حذفت "المصارع" - م. "أو عدًّاء في الملعب (σταδιοδρόμος) أو منظم الألعاب...الخ " - ق. "أو من يجري أو من يعلم موسيقى أو يعلم ملاهي" 7٧ - ص. "+ على المحاربة" - د. "أو يعلم المصارعة" - ع.ث. "أو يعلم الحرب والمحاربة" - ق. "أو معلم التوحش".

٣٨ - د. حذفت "أو مصارع الوحوش...المصارعة".

ليخرجوا.

۱٦ – (۳۹)من كان كاهناً للأوثان (εἴδωλον)، أو حارساً للأوثـان (εἴδωλον)، فليكف أو يخرج.

۱۷ – جندي «له» سلطان (٤٠) (ἐξουσία)، لا يقتل (٤١) «أحداً»، وإن أُمر أن يفعل هذا، فلا يفعله، (٤٢) ولا يُحلف القَسَم (٤٢) «العسكري»، فإن رفض (٤٤)، فليخرج.

قانون الرسل ۲۸:۱۱ ما سلطان (ἐξουσία) السيف (٤٥)، أو رئيس مانون الرسل ۲۸:۱۱ مدينة (πόλις) يلبس الأرجوان، فليكف أو يخرج.

٢٠ ـ زانية (٥٠) أو لوطيي (٥١) [أو من خصى نفسه (٥٠)]، أو من

٣٩ - م. حذفت هذه الفقرة.

ا کا الجیش. - د.ق. "جندي أو ذو الجیش. - د.ق. "جندي أو ذو سلطة" - م. حذفتها.

they shall not receive, and if indeed .ث - ث. they did receive him if he was orded to kill men

٤٢ - ع.ث. "فلا يفعله" - ص. "فلا يتسرع في هذا العمل".

٤٣ - ص. "ولا يحلف القسم" - ق. "ولا يفعل العدل الدي في الإنجيل" - م.ث.د. حذفت ذلك.

٤٤ - ع. "فإن هو كفَّ" - ص. "فإن لم يرغب" - م. "إذا قاوم (ἀντιλέγων) "

٥٤ - م. حذفت هذه الفقرة.

٢٤ - ص. "من له سلطان السيف" - ع. "سلطان على سيف" ق. "إنسان نال سلطان القتل".

٤٧ - م. حذفت هذه الفقرة.

٤٨ - د. "+ من الشعب".

٤٩ - ص. كما في المتن - ع. "لأنهما تباعدا عن الله" - ث. "لأن هذا بعيد عن
 ا لله" - د. أوردت نفس العبارة ولكن بصيغة المفرد.

٥٠ - م. حذفت "زانية".

يفعل(٥٣) ما لا يجب ذكره، فليخرجوا لأنهم أنجاس^(٤٥). ٢١ــ (٥٥)مجوسي (μάγος)، لا يُحضر حتي ولا للتحقيق (κρίσις)

«معه».

Υ۲ ساحرٌ (۵۰) أو منجم (۵۰) (ἀστρολός) أو عرَّاف «أى من يُنبئ بالغيب»، أو مفسر الأحلام (۵۰)، أو مفتن الجماعة «أى المشعوذ»، [أو مفصّل أهداب الثيباب (۴۰)]، أو صانع تعاويذ (٦٠) (φυλακτήριον)، فليكفوا أو يخرجوا (٦٠).

قانون الرسل ۲۹:۱ ۲۳ – (۲۲) سُرِّية (παλλακή) لإنسان(۲۳)، إن كانت أمته (۲۶)

١٥ - م.ق. "لوطي" ولكن م. ذكرتها "أو من يضاجع ذكراً" - ق. "مخنث" ع. "أو إنسان بلا خلاص" - ص. "أو إنسان منغمس في الملذات" - ث. "أو إنسان عديم الشفقة" - د. "+ أو سكير".

٥٢ - ص. فقط "أو من خصى نفسه".

٥٣ - ص. "أو من يفعلون".

٤٥ - م. حذفت "لأنهم أنحاس" - ث. "لأنهم غرباء وأنحاس".

٥٥ - ع. "لا يؤتى بساحر إلى صفوف المؤمنين" - ث. ذكرت مع في الفقرة السابقة "لا يوافق أن يؤتى بهم ليحسبوا في صفوف المؤمنين" - د. "الساحر أو المحوسى أو المتكلم مع الأموات، هم نجسون، لا يأتون إلى القضاء".

٥٦ - ع.ث. حذفت "ساحر".

٥٧ - ع. "+ أو صاحب الإصطرلاب" - ث. "+ باستخدام الشمس".

٥٨ - ق. "+ أو حاوي".

⁹٥ - ص.ع.ث. بها بعض التداخلات، واختلاف في المعنسى كالآتي: ع. "أو من يشتري ثياباً لزينة شهوانية" - ص. يشتري ثياباً لزينة شهوانية" - ص. "أو من يرتدي ثياباً لزينة شهوانية" - ص. "أو من يُتلف أهداب الثياب، وهم المتلعثمون (ψελλιστής) ؟ "

٦٠ - ث. "أو صانع سموماً".

٦١ - ص. "فليكفوا أو يخرجوا" - ع. "فليكف أو يخرج".

٦٣ - م. "+ غير مؤمن".

٦٤ - د.م.ث. "إن كانت أمة" - ع.ص. "إن كانت أمته".

[ف(٦٥)] (εἰ μέν) ربَّت أولادها، وهمى قريبة منه وحدده(٦٦)، فلتسمع(٦٧) «الكلمة»، وإن كان غير ذلك(٦٨) فلتخرج.

الناموس ۲٤ أــ إنسان له سُرِّية (παλλακή)، فليكف(٢٩) ويتزوج كالناموس (κατὰ νόμον)، فإذا لم يُرد،(٧٠) فليخرج.

۲۶ ب- "وإن كانت مؤمنة تعاشر عبداً، فإما أن تكف أو لتخرج(۷۱)."

٥٧- [إن كنّا حذفنا(٧٢) شيئاً(٧٣)، فـاحكموا أنتـم بمـا يجـب(٧٤)، لأننا كلنا فينا روح الله(٧٠)ع.

٦٥ - ص. "فربّت" - ث. "فإن ربّت" - ع. "فإذا ربّت" - م. حذفت "فإن ربّت أو لادها".

۳۲ - ع.ص. كما في المتن (أى تعاشره وحده كزوجة) – ث. "وهى لم تقترب من رجل آخر".

٦٧ - ث. "فلتقبل".

٦٨ - ص. حذفت "و" - ث. "وإن كان هناك رجل آخر".

۹۹ - د. "فلينفصيل عنها".

۷۰ - ص. "+ إذا".

٧١ - هذه الفقرة وُجدت فقط في خ. (١٣:٣) أما م. (١٣:٣٤) فذكرت "مؤمن أو مؤمنة يختلطون مع عبيد، إما أن يفترقوا عنهم أو ليطردوا".

٧٢ - ص.ث. "حذفنا" - ع. "أخرنا".

٧٣ - ع. "شيئاً" - ث. "أى شئ" - ص. "أى عمل آخر".

٧٤ - ع. ث. كما في المتن - ص. "فالأعمال تُعطى تعليمات بها من حانبكم".

٧٠ - ١ كو ٢٠:٧ - د.م.ق. حذفت هذه الفقرة - ص.ع.ث. كما في المتن.

۱۷ ـ "لأجل الزمان (۲۷ه) الذي لاستماع (۲۷) الكلمة بعد «ترك تلك (۷۷)» الكلمة بعد «ترك تلك (۷۷)» الحرف والوظائف (ἐπιστήμη) "

ع _ ث _ ص _ د _ م _ ق

قانون الرسل ۲۰:۱ ۱– يظل الموعوظ و (۷۸) (κατηχούμενος) ثــلاث ســنوات يسمعون(۷۹) الكلمة.

 $^{(\Lambda 1)}$ و کن $^{(\Delta 6)}$ ان کان واحـدٌ جـاداً $^{(\Lambda 1)}$ ($^{(\Lambda 0)}$ ($^{(\Delta 6)}$ و بجتهـد $^{(\Lambda 1)}$ ($^{(\Lambda 1)}$) و بحکموا ($^{(\Lambda 1)}$) حلیـه بـالوقت ($^{(\Lambda 1)}$) حسناً $^{(\Lambda 1)}$ ، $^{(\Lambda 1)}$ ($^{(\Lambda 1)}$) وحده هو الذي یحکم «له».

٧٦ ع. "الذي لاستماع" _ ص. "للذين يسمعون" _ د.م.ق. لا عنوان.

٧٧ .. ع. "+ الأفعال" وحذفت باقي العنوان

٧٨ ص.ع.ث. "الموعوظون" ـ د.م.ق. "الموعوظ".

٧٩ ص. ع.ث. "يسمعون" _ م.د. "يتعلمون".

٨٠ اتفقت كل الترجمات على الكلمة اليونانية الموحودة في المتن، أما ع.
 فذكرتها "يتأدب".

٨١ ع. "ويتأمِل".

٨٢_ع. "جيدا".

٨٣ ص.ع.ث. كما في المتن – م. "فليُقبل لأنه ليس الزمن هو الـذي يُحكم به بل السيرة" وحذفت باقي الفقرة – د. "فليُعمد لأنه ليس الزمن هو الذي يُحكم به بل رغبة الإيمان" وحذفت باقي الفقرة.

۸٤_ ع. "فعله".

۱۸ - [لأجل صلاة «على» من يسمع الكلمة والتقبيل (۱۸)

ص _ ع _ ث _ د

قانون الرسل ۱ ۳۱:۱ – عندمـا (۸۲) (متمع) يفـرغ المعلـم مـن وعظـه (۸۷) قانون الرسل ۱ ۳۱:۱ – عندمـا (متمعد) يفـرغ المعلـم مـن وعظـه، وهـم (κατηχούμενος)، فليصـل الموعوظـون (κατηχούμενος) وحدهـم، وهـم منعزلون (۸۸) من المؤمنين (πιστός).

عضهم (ἀσπάζεσθαι)، فليقبلوا (πιστός) بعضهم المؤمنون (κιστός) بعضهم الرجال (δέ) (٩٢). الرجال أوبال فلا الرجال فلا الرجال فلا الرجال فلا الرجال فلا الرجال فلا

۸۰ ص.ع.ث. العنوان كما في المتن، أما ص. فحذفت "والتقبيل" ـ د. لا
 عنوان.

٨٦ ص. "عندما" _ ع.ث. "إذا" _ د. "بعد أن".

٨٧ ـ ص. "من وعظه" _ ع.ث. "مما يعظ" _ د. حذفت "من وعظه".

٨٨ ص. "منعزلون" _ ع.ث. "مفترقون".

٨٩ ص.ع.ث. كما في المتن ـ د. "...في الكنيسة منعزل [عن الرجال]".

٩٠ ص.ع. كما في المتن ـ ث. "إذا فرغت الصلاة" ـ د. "بعد الصلاة".

٩٢ _ ص. فقط "أما".

٩٣ ع. "المؤمنات فليقبلن بعضهن بعضاً".

٩٤ ع.ث. "الرجل" بدلا من "الرجال" في كل الجملة.

٩٥_ د. "وكل امرأة".

يقبلون (ἀσπάζεσθαι) النساء.

ه ولتغط كل النساء (٩٦) رؤوسهن ببلالينهن (٩٧) (πάλλιον)، لكن (ἀλλα) ليس (٩٨) بلفافة (٩٩) (εΐδος) من كتّان فقط. لأن هذا ليس (١٠٠) برقع (κάλυμμα).

٩١- "لأجل وضع اليد على الموعوظين(١٠١)"

ص - ع - ث - د - ق - (م)

قانونالرسل ٢٠:١ ١- من بعد الصلاة [لأجل الموعوظين(١٠٢)]، عندما يضع المعلم(١٠٣) اليد على الموعوظين، فليصل ويصرفهم. (١٠٤)وسواء كان الذي يعلم كنائسياً (ἐκκλησιασπκός) أو علمانياً (λαϊκός)، فليفعل هكذا.

۲_ إذا قُيد موعوظ^(١٠٥) من أجل اسم الرب^(١٠٦)، فلا يقلـق^(١٠٧) لأجل الاستشهاد^(١٠٨)، لأنـه^(١٠٩) (γάρ) إذا ظلِـم وقُتـل^(١١٠) من قبـل أن

٩٦_ ث. "المرأة" بدلاً من "كل النساء" ، وكل الجملة في صيغة المفرد.

٩٧ ع. "+ أو بأرديتهن".

٩٨ ص. حذفت "ليس (خطأ)"

٩٩_ الكلمة اليونانية تعني حرفيا "شئ" _ ق. "بثوب خفيف".

۱۰۰_ ع. "+ هو لهن".

١٠١ ع.ث. العنوان كما في المتن ـ ص. "لأحل طريقة وضع اليــــ" ـ د.ق.م.
 لا عنوان.

١٠٢_ د. "لأجل الموعوظين" _ ص.ع.ث.ق. حذفت "لأجل الموعوظين".

١٠٣_ ص.ع.ث.ق. "المعلم" .. د. "الأسقف أو القسيس".

۱۰٤ د. حذفت "وسواء...هكذا".

١٠٥ ع. "إذا مسكوا موعوظاً" _ ق. "إذا ضبطوا موعوظاً" _ ص. كما في المتن.

١٠٦ - ص.ع. "اسم الرب" - ث. "اسم ربنا يسوع المسيح" - د. "الاسم".

١٠٧ ع. "فلا يكن ذا قلبين".

١٠٨_ ص.ث. بعض مخطوطات ع. كما في المتن ــ بعض مخطوطات ع. "لأجل شهادته".

تُغفر خطاياه (١١١)، فإنه يتبرر (١١٢)، لأنه ينال المعمودية بدمه وحده (١١٣).

و ٢ - "لأجل من ينال المعمودية(١١٤) (βάππομα)" - ٢ -

ص - ع - ث - د - (ق)

قانون الرسل ۳۳:۱ ا- و (۱۱۰ (SE) عندما (۱۱۲) ميختار (۱۱۷) من ينسالون (۱۱۸) المعموديسة (١١٩) (βάπτισμα)، فلتفحسص حيساتهم (١٢٠) (βίος)، هسل عاشهوا(۱۲۱) بتقهوی(۱۲۲) (σέμνως) عندمها کهانوا موعوظهان (κατηχούμενος)؟ وهل أكرموا الأرامل (χήρα)؟ وهل عادوا المرضي وأكملوا كل شئ حسنا؟

١٠٩ ص.ت. "لأنه" _ ع. حذفت "لأنه" _ د. "لكن".

١١٠ _ ع. "إذا ظُلم وقُتل" _ د. "عُذب وقُتل" _ ث. "إذا قهروه وآذوه وقتلوه"

_ ص. "إذا عذبوه وقتلوه" _ ق. "...ويُقتل".

١١١- ص. كما في المتن _ ع. "قبل أن ينال غفران ذنوبه" _ ث. "قبل أن ينال المعمودية لغفران خطاياه" _ د. "قبل أن ينال الغسل".

١١٢ - ص.ع.ث.د. كما في المتن - ق. "فليدفن مع الشهداء كلهم".

١١٣ - ص.ع.ث.ق. "وحده".

١١٤_ ص. كما في المتن _ ع.ث. "لأجل من يتعمد" _ د. لا عنوان.

١١٥ ـ ص. "و".

١١٦ ـ ص.ت. "عندما" _ د.ق.ع. "إذا".

١١٧ ـ ص.ع.ث. "اختير (أو اصطفى)" لأنه في الطقس القديم يُدعى هؤلاء الذين يستعدون في الحال للمعمودية {المختارون} _ ص. "+ ويُعزل ناحية" _ د. "ينتخب"

۱۱۸ ص.ث. "ينال".

١١٩ ـ ع.أوردت هذه الفقرة هكذا: "إذا اصطفى واحد أو من استعد للتعميد".

١٢٠ ع. "فليبحثوا عن سيرته" _ ث. "فليفحصوا حياتهم".

١٢١_ د. فقط "كيف عاشوا".

١٢٢_ ص. "بتقوى" ــ ع. "بعفاف" ــ ث. "في خوف الله" ــ د. حذفتها.

γ_ فإذا(١٢٣) شهد لهم الذين أتوا بهم (١٢٤) أنهم فعلوا هكذا(١٢٥)، فليسمعوا الإنجيل (εὐαγγέλιον).

٣.. و (١٢١) «بدءًا» من اليوم (١٢٧) الذي يقدمونهم (١٢٨) «فيه». توضع (١٢٩) عليهم اليد كل يوم ويُقسِموا (٤ξορκίζειν) عليهم اليد كل يوم ويُقسِموا (٤ξορκίζειν) عليهم الأسقف كل اقترب اليوم الذي سيُعمدون فيه، فليستحلف (٤ξορκίζειν) الأسقف كل واحد منهم (١٣١)، لكي يعرف (١٣٢) أنهم أطهار (١٣٣).

غ وإن كان واحد لليسس (١٣٤) طاهراً (καθαρός) فليُعزل المنان واحد لليسس (١٣٤) المنان (πίστις)، إذ لا يمكن للغريب ناحية (١٢٥) لأنه لم يسمع الكلمة (١٣٦) بإيمان (πίστις)، إذ لا يمكن للغريب

١٢٣_ ع.ث. "فإذا" _ ص. "عندما".

١٢٤ - ص.ع.ث.د. كما في المتن.

ه ١٢_ د. حَذْف "أنهم فعلوا هكذا" _ ص.ق. "+ حينئذ".

¹⁷⁷ ع. ربط بداية هذه الفقرة بما سبقها مباشرة فتقول: "...فليسمعوا الإنجيل من اليوم الذي يقدمونهم" _ ص. ومعه كل الترجمات الأخرى يجعلون هذه الجملة الأخيرة الدي وردت في ع. بداية لفقرة جديدة، فتكون ص. هي الترجمة الأدق في هذا الأمر.

١٢٨ - ع. "يقدمونهم" ـ ص.ث. "يُعزلون فيه (ἐκλέγειν) " ـ د. "يُختارون" { والنص القبطي الصعيدي هو الأدق هنا}.

١٢٩ ع. فقط "و توضع".

١٣٠ ص.ع. "ويقسموا عليهم" - ث. "ويعلموهم" - د. "ويُقسم عليهم".

١٣١ د. "+ على حدة".

¹٣٢ ص.ع.ث. "يعرف (πείθεσθαι) " _ د. "يتأكد".

١٣٣ - ص. ع.ث. كما في المتن _ د. "أنه طاهر".

١٣٤ ص. "+ صالحا (καλός) و ".

١٣٥_ ص.ع.ث. كما في المتن ـ د. "فليبعد من الوسط".

١٣٦ ص.ع. "يسمع الكلمة" _ ث.د. "يسمع كلمة التعليم" _ بعض مخطوطات ع. "يسمع الكلام".

أن يُعمد أبداً (١٣٧).

ه و وليتعلم الذين يُعمَدون (١٣٨) (βαπτίζειν) أن يستحموا ويغتسلوا (١٣٩) في اليوم (١٤٠) الخامس من الأسبوع (١٤١) (σάββατον).

٦- وإن كانت بينهم (١٤٢) امرأة طامث، فلتُعزل ناحيـــة (١٤٣)، وتتعمد في يوم آخر.

 $- \sqrt{150}$ والذين سينالون المعمودية (βάπτισμα) فليصوموا (νηστένειν) والذين سينالون المعمودية (βάπτισμα) وفي يوم الجمعة ($- \sqrt{150}$ (σάββατον) من الأسبوع ($- \sqrt{150}$ (σάββατον) وفي يوم السبت ($- \sqrt{150}$) يجمع ($- \sqrt{150}$) الأسقف الذين سيعُمدون في موضع واحد، ويأمرهم كلهم ($- \sqrt{150}$) بالصلاة والركوع ($- \sqrt{150}$).

٨ - وإذا وضع (١٤٩) يده عليهم فيقسم (ἐξορκίζειν) على كل

۱۳۷ ع. "أن يعمَّد أبداً" ـ ث. "أن يُعمل (خطأ)" ـ ص. "أن يُختم" ـ د. " لأن الروح الشرير والغريب ظِل فيه".

١٣٨ _ ص. "عُزلوا" بدلاً من "يُعمدون".

۱۳۹ ـ ص. "ویتحرروا" ـ بعض مخطوطات ع. "ویصلـوا" ـ ث. "ویستحلفوا" ـ د. "ویغسلوا رؤوسهم!" ـ ق. "ویاکلوا (καθαρίζεσθαι)؟".

١٤٠ ص.ع. حذفت "اليوم".

١٤١ - ص.ع. "السبوت".

١٤٢ ع.ث. "بينهم".

١٤٣ ـ ص.ع.ث. كما في المتن ـ د. حذف "فلتُعزل ناحية" وذكر: "فلتأخذ يوماً آخر زائداً، لتسبق تغتسل وتستحم".

١٤٤ د. "+ والسبت" _ ص. "يوم الاستعداد".

١٤٥ ص. "للسبت" _ ع.ث. حذفت "من الأسبوع".

١٤٦ ع.ث.د.ق. "يجمع...واحد" _ ص. "وعندما يجتمع الذين سيعمَّدون في موضع واحد بأمر (γνώμη) الأسقف".

١٤٧ د.ق. حذفت "كلهم".

١٤٨ ق. "+ والاتجاه للشرق" ولاحفظ هنا أن مؤلف قوانين هيبوليتس يذكر تقليد الكنيسة القبطية دون التقيّد بأى نص أمامه، وكما سنرى فيما بعد، فإن الكنيسة القبطية هي التي أملت على كنائس المسكونة تقليد الاتجاه للشرق في الصلاة.

١٤٩ ع.ث. "وإذا وضع" - ص. "وعندما يضع" - د. "ليضع".

روح غريب (١٥١) أن يهرب منهم، ولا يعود إليهم "بعد الآن (١٥٢)". وإذا فسرغ من الإستحلاف ينفخ في وجوههم (١٥٢)، (١٥٢) وإذا رشم (σφραγίζειν) جباههم وآذانهم وأنوفهم (١٥٥)، فليقمهم.

٩_ (١٥٦)وليقضوا كل الليل في السهر، ويقرأون «لهـــم(١٥٧)»، ويعظونهم (κατηχείσθαι).

۱۰ والذين سيعمَّدون (۱۰۸) لا يحملون معهم أى إناء آخر (۱۰۹) إلاَّ والذين سيعمَّدون (۱۰۹) لا يحملون معهم أى إناء آخر (۱۰۹) إلاً نه (εἰ μή π) ما يُحضره كل واحد للإفخارستيّا (εἰ μή π) ما يُحضره كل واحد للإفخارستيّا (۱۲۰) أن يقدِّم قربانه (προσφορά) يجب على الذي صار مستحقاً (۱۲۱) (۱۲۲) أن يقدِّم قربانه (προσφορά)

١٥٠ د. حذف "على كل...الآن".

١٥١_ ث.فقط "نجس".

١٥٢_ ع.ث.ق. "بعد الآن" _ ص. حذفتها.

۱۵۳ ـ ص.ق.بعض مخطوطات ع. "في وجوههم" ـ ث.د.بعـض مخطوطـات ع."نحوهم".

١٥٤_ ث. حذفت "وإذا رشم...فليقمهم".

١٥٥ - ص.ع.ث. "جباههم وآذانهم وأنوفهم" - د. "الجبهة والأنف والقلب والأذنين" - ق. "صدورهم وجباههم وأسماعهم وأنوفهم".

١٥٦ - ث. حذفت "وليقضوا... في السهر".

١٥٧ _ ص.ع.ث. "يقرأون لهم" .. د. "يقرأون الأسفار".

١٥٨_ ع. "والذي يُعمَّد" ــ ص. "لا يحملون...للإفخارستيًّا".

^{109 -} الكلمة القبطية تعني: إناء - وعاء، بالإضافة إلى معان أخرى كثيرة، وقد ترجمت الكلمة في الإنجليزية إلى «إناء» وتُرجمت في الفرنسية إلى «شي». ولقد استُخدمت أحد هذه المعاني كعنوان للفصل ٣٣، وإن كانت الكلمة اليونانية هي: وهدو تكون حعلها المؤلف بمعنى «الزيت» في الفصول التالية؟ - د. "لا يحملون معهم شيئاً إلا خبزة واحدة للإفخارستيا" - ع. أورد معنى مُبهماً فيقول: "والذي يتعمد لا يدخل معه بآلة، بل كل واحد يشكر" - ث. "والذين يتعمدون لا يُحضرون معهم أي حُلى ذهب أو خواتم أو جواهر من أي نوع، وإنما كل واحد يشكر".

١٦٠ د. حذفت "لأنه...الساعة".

١٦١- ص.ع.ث. "الذي استحق".

١٦٢ - ث. "أن يقدموا قرابينهم أيضاً في نفس الوقت".

في نفس الساعة.

العمودية (παράδοσις) المعمودية (Υ۱ - "لأجل تقليد (βάπτισμα)

ص - ع - ث - د - ق - (ل - ب)

قانون الرسل ١٣٤١ - في الوقت الذي يصيح فيه الديك (ἀλέκτωρ) فليصلَّى أولاً على الماء(١٦٤).

٢ – (١٦٥) وليكن الماء يجري إلى المغطس (١٦٦) (κολυμβήθρα) أو يخر

177 - ص. العنوان كما في المتن - ع. "لأجل مراتب التعميد وتلقين الأمانة والاعتراف عند المعمودية والقداس ولأجل اللبن والعسل" - ث. "لأجل مراتب التعميد والاعتراف بالإيمان والاعتراف بالخطيئة عند المعمودية والتقدمة" - د. لا عنوان.

١٦٤ ـ د. حذفت هذه الفقرة كلها وذكرت أن المعمودية تُمارس في منتصف ليـل السبت الكبير.

مقدس" - د. "د..وياتون إلى المياة، ولتكن تلك المياه نقية جارية" ويرى العالِم كونوللي أن نص عهد الرب ربما يكون هو القراءة الصحيحة لنص التقليد الرسولي كونوللي أن نص عهد الرب ربما يكون هو القراءة الصحيحة لنص التقليد الرسولي (الترتيب الكنسي المصري) cf. Connolly, op. cit., p. 184 ويضيف جريجوري دكس قوله: يبدو أن هذه الفقرة التي أوردتها الترجمات ص.ع.ث. هى ترجمة منقحة لنص أولي أكثر قِدماً لأن اليهود والمسيحيين الأوائل كانوا يمارسون المعمودية في ماء حاري اكنتر قدماً لأن اليهود والمسيحيين الأنهار والبحار تستخدم في ذلك، أما استخدام مغطس أو حرن للمعمودية في غرفة خاصة baptistery فهو ما لم يكن معروفاً قبل مغطس أو حرن للمعمودية في غرفة خاصة baptistery فهو ما لم يكن معروفاً قبل القرن الثالث الميلادي. وربما كانت «الضرورة» التي تشير إليها الترجمة الأثيوبية. وإن استقلال ق. في النص الذي أورده يدعم قدم أخفقت في إدراكه الترجمة الأثيوبية. وإن استقلال ق. في النص الذي أورده يدعم قدم نص د. كنص قديم أصلي. cf. G.Dix, op. cit., p. 33 كن يعود الأب برنارد بوت ليقول: ليس هناك أي سبب يدفعنا إلى أن نغير نص ص.ع.ث. بزعم أن المعمودية ليقول: ليس هناك أي سبب يدفعنا إلى أن نغير نص ص.ع.ث. بزعم أن المعمودية كانت تجري في الأنهار أو عند المياه الجارية S.C.11, p.81.

عليه. وليكن «الأمر» هكذا إذا لم تكن ضرورة(١٦٧) (ἀνάγκη)، وإن كان ثمّ اضطرار (١٦٨)، فيُستخدم (١٦٩) (χρῶσθαι) الماء الذي يوجد (١٧٠).

۳_ وليتعروا(١٧١).

عنهم (۱۷۲) (βαπτίζειν) أو لا الأطفال الصغار، ومن يقدر المعلم عن نفسه (۱۷۳) فليتكلم. ومن لا يقدر، فليتكلم عن نفسه (۱۷۳) فليتكلم. ومن لا يقدر، فليتكلم عنهم (۱۷۴)، أو واحد من أهلهم (۱۷۰) (γένοη).

ه من شم (۱۷۷) فليعمدوا (۱۷۷) الرحال الكبار، وأخيراً النساء بعد أن (۱۷۸) يحللُن (۱۷۹) شعورهن، ويضعن عنهن (۱۸۰) حلي الذهب (۱۸۱) ويضعن عنهن (۱۸۰) عليهن (۱۸۹) ولا ينزل (۱۸۳) أحد بشئ (εΐδος) غريب (κόσμησις)

١٧٢ – ص. "ولتعمّد" ولعل القارئ العزيز قد لاحظ أن ص. تخاطب دائماً الأسقف عندما يرد في النص صيغة المخاطب المفرد.

١٧٣ ع. "+ وحلف".

١٧٤ - ث. "أبواه عنه".

١٧٥ ـ ص. "أهلهم" _ ع. "جنسه" _ ث. "أقاربه" _ د. "أقاربهم".

١٧٦ ع. "ومن بعد" _ ث. "ومن بعد هذا".

١٧٧ ـ ص. "فلتعمد".

١٧٨ ع. "و" بدلاً من "بعد أن".

١٧٩ ـ ص. ث. "+ كلهن".

١٨٠ ـ ص. ع.ق. "ويضعن عنهن" ـ ث. "ويمتنعن من لبس حليهن وذهبهن".

١٨١ ـ ص. "+ والفضة" ـ ق. "+ أو غيره".

١٨٢ ـ د.ق. بعض مخطوطات ع. حذفت "التي عليهن".

١٨٣ ـ ص. "ولا يأخذ" ـ ق. بدلاً من الجملة الأخيرة ذكرت: "لئلا ينزل معهن شئ من الأرواح الغريبة إلى ماء الميلاد الثاني".

١٦٦ ص.ع. "المغطس" _ ث. "الجرن".

۱۹۷ - ص.ع. "ضرورة" - ث. "عوز scarcity "

١٦٨ ص. فقط "+ مستمر ومفاجئ".

١٦٩_ ص. "فيستخدم" _ ع. "فيسكب".

١٧٠ - ث. "+ في الجرن".

١٧١ ـ د. حذفت "وليتعروا".

(ἀλλότριος) معه إلى الماء.

المستن المحدد للتعميد (۱۸٤) (βαπτίζειν)، فليشكر المحدد للتعميد المحدد للتعميد (۱۸٤) (βαπτίζειν) الأسقف على الزيت البذي وضعه في إنساء (۱۸۰) (εὐχαριστία)، «ويسميه (۱۸۹)» زيت الشكر (۱۸۷) (εὐχαριστία).

۷- ويأخذ [أيضاً (۱۸۸)] زيتاً آخر، ويستحلف (۱۸۹) (ἐξορκίζειν) عليه (۱۸۹) (ἐξορκισμός).

الاستحلاف (۱۹۳) و يحمل شماس (۱۹۲) زيت الاستحلاف (۱۹۳) (ἐξορκισμός) (عمل شماس (۱۹۳) ويقف على يسار القسيس (۱۹۹). ويأخذ شماس (۱۹۹) آخر زيت الشكر (εὐχαριστία) ويقف على يمين القسيس (۱۹۹).

١٨٤ ـ ص. "وفي الوقت المحدد للتعميد" _ ع. "وفي الوقت الـذي يتعمـدون" _ ث. " وحينما يتعمدون" _ ق. حذفت ذلك _ د. "وعندما يتهيأون لقبول زيت المسحة".

١٨٥ ص. "الذي يضعه في إناء" _ ع. "الذي جعله في إناء" _ ث. "الذي في إناء" _ م. "الذي في إناء" م. ع. "ويسميه" _ ث. "ويسميه" ـ ث. "ويسميه" ـ أي سميه" ـ أي سميه" ـ أي سميه " ـ أي سمي " ـ أي سميه "

د. حدفت "زيت الشكر" - ع. "زيت الأوخارسدية (أى الإفخارستيا)" - د. حدفت "زيت الشكر" - ث. "الزيت السري السري الشهر" الشكر" - ث. "الزيت السري الشهرة الأولى التي نرى فيها بوضوح تمييزاً بين ويذكر الأب برنارد بوت قائلاً: هذه هي المرة الأولى التي نرى فيها بوضوح تمييزاً بين نوعين من الزيوت، واحد للمسحة قبل المعمودية وآخر للمسحة بعد المعمودية، وهو ما لم يعرفه الغرب في طقس المعمودية لديه، إذ أن ترتليان لم يكن يعرف هذه المسحة الأولى، والتي عرفها ومارسها الشرق المسيحي منذ زمن مبكر جداً.

١٨٨ - ص. "أيضاً" - ع.ث.ق.د. حذفت "أيضاً".

١٨٩ ث. "+ الشيطان".

١٩٠_ ث. "عليه" _ ع. "فيه" _ ص. حذفتها.

١٩١ ص.ع. "ويسميه" - ث. "ويُسمى".

١٩٢_ ق. "قسيس".

١٩٣ ث. "+ الذي استُحلف من كل روح نجس".

١٩٤_ ق. "الأسقف" ـ د. حذفت "القسيس"

١٩٥ ق. "قسيس".

١٩٦ ـ ص. "يمين القسيس" _ ع. "يمينه" _ ق. "يمين الأسقف".

٩ ــ وعندما يمسك (١٩٧) القسيس كل واحد (١٩٨) من الذين ينسالون المعمودية (١٩٨)، يأمره أن يجحد (ἀποτάσσεσθαι) قائلاً:

أجحدك (ἀποτάσσεσθαι) أيها الشيطان (٢٠٠) (σατανᾶς) وكل خدمتك (٢٠١) وكل أفعالك (٢٠٢).

ا بات المان الم

197- ص. "وعندما يمسك" - ع.ث. "إذا مسك" - ق. " والذي يعمدوه يجول وجهه إلى الغرب ويقول هكذا: ... الخ" ونلاحظ أن ق. ، د. قد أشارا إلى تحوّل المعمد إلى جهة الغرب لجحد الشيطان، وإلى جهة الشرق للاعتراف بالإيمان. وهنا تنقل إلينا قوانين هيبوليتس تقليد الكنيسة القبطية الدي تمارسه فعلاً في هذه القرون المبكرة من تاريخها. أما ص.ع.ث. والتي كانت تترجم فقط من النص الذي أمامها، فلم تشر إلى ذلك، وهنا تظهر أصالة ق. كتقليد سحيق في القدم لم يشر إليه التقليد الرسولي لهيبوليتس.

١٩٨ - ص. "كل واحد" - ع. "واحداً واحداً".

١٩٩ ـ د. حذفت "من الذين ينالون المعمودية".

٢٠٠ ص. ث. "أيها الشيطان" _ ق. ع. "يا إبليس".

۲۰۱ـ ث. «ملائكتك» والكلمة اليونانية ربما كانت هنا (πομπή) = «خدمة» كالنص القبطى الذي يؤيده د.، ق. ـ د. "+ وتصوراتك ومسراتك».

۲۰۲ ع.ث. "+ النجسة" _ ق. حذفت "وكل أفعالك" _ بعض مخطوطات ق.
 ذكرت بدلاً منها "وكل جنودك".

۲۰۳ ص. "وبعد أن يجحد" _ بعض مخطوطات ع. "فإذا اعـنزف بهـذا" _
 ث.د.ق. بعض مخطوطات ع. "وبعد أن يقول هذا".

٤ • ٢ _ د. "يمسح".

٥٠٠٠_ ق. "القسيس" _ ص.ع.ث.د. حذفت "القسيس".

٢٠٦_ ث. "بالزيت الذي جعله طاهرا من كل شر".

۲۰۷_ ع. "عنه".

٣٠٠٨ د. "أمسحك بهذا الزيت المُقسم عليه للنجاة من كــل روح شرير ونجس، وللنجاة من كــل روح شرير ونجس، وللنجاة من كل شر" ثم يذكر د. [ويحوله أيضاً إلى الشرق ويقول: أقبَلُك (أؤمن) أيها

۱۱ و هكذا(۲۰۰) يدفعه عرياناً للأسقف أو للقسيس(۲۱۰) القائم على الماء ليعمِّد(۲۱۱). ولينزل معه كذلك (۲۱۲) (ὁμοίως) شماس(۲۱۳) إلى الماء(۲۱۶).

الآب والابن والروح القدس، يا من ترتعد منه كل طبيعة وتخاف. هبني أن أعمل بمشيئاتك (خطأ) بغير لوم] وهي إضافة دخلت على النص الأصلي لكتاب عهد الرب. ٢٠٩ ص.ع.ث. "وهكذا" ـ د. "وبعد ذلك".

٢١٠ ـ ص.ع.ث. كما في المتن ـ ق. "ويُدفع للقسيس" ـ د. "ويسلمه إلى الكاهن المعمّد".

711 ص. كما في المتن _ ع. "القائم على ماء المعمودية" _ ث. "القائم على ماء التعميد" _ ق. "الذي على الماء" ثم تضيف ق. فقط إويمسك قسيس يده، ويحول وجهه إلى الشرق على الماء، ومن قبل أن ينزل إلى الماء يظل محولاً وجهه إلى الشرق وهو قائم على الماء، ويقول هكذا من بعد أن نال زيت الاستحلاف Exorcism إني أؤمن وأنحني لك ولكل خدمتك أيها الآب والابن والسروح القدس. وهكذا يمنزل إلى الماء } _ د. "+ وليقفوا عراة داخل الماء".

٢١٢ ص.د. "كذلك" _ ع.ث. حذفت "كذلك".

٢١٣ - ص. "شماس" - كل الترجمات "الشماس".

112 د. حذف "إلى الماء" وأضاف "وعندما ينزل المعمَّد في داخل الماء" وأضافت الترجمات ص.ع.ث. إوليقل له (ث. حذفت "له") ملقناً إياه (ص. "مساعداً له أن يقول") أتؤمن πιστεύειν (ص.ث. "أؤمن") بإله واحد (ص."بالإله الحقيقي وحده") الآب ضابط الكل παντοκράτωρ وابنه الوحيد μονογενής يسوع المسيح ربنا وغلصنا وروحه κυεῦμα القدوس، محيي كل الخلائق، الشالوث المساوي في الألوهية") رب واحد، مملكة واحد (ث. بعض مخطوطات ع. "الشالوث المتساوي في الألوهية") رب واحد، مملكة واحدة، إيمان واحد، معمودية واحدة في الكنيسة ἐκκλησία (ع.ث. المقدسة (ع. حذفت "المقدسة") الجامعة κασολική الرسولية ἀποστολική (ع.ث. حذفتها) لحياة (ث. "وحياة") أبدية [آمين] (كل الترجمات ذكرت آمين، وهي تبدو غير ضرورية بعد صيغة استفهامية عن الإيمان) والذي يتعمد يقول (ص. والذي ينال المعمودية ليقل أيضاً) «مرة أخرى» (ص. "+ أيضاً" ع. حذفت "مرة أخرى") مثل هـذا (ص. ليقل أيضاً) «مرة أخرى» والأمور) وإني أؤمن (ث. بعض مخطوطات ع. "حقاً أومن")}.

ويبدو أن هذه الصيغة الإيمانية كانت تتكون في الأصل من ثلاثة أسئلة، مع التصديق أو الموافقة على كل سؤال منها. ونلاحظ أن الإجابتين الأوليتين والسؤالين الأخيرين قد اختفيا من نص هذه الترجمات الثلاث ص.ع.ث. (انظر الفقرات التالية ١٢-١٨).

۱۲ – وعندما (۲۱۰) ينزل «الذي يعتمد (۲۱۰)» إلى الماء، فسالذي يعمّد (۲۱۰) يضع يده عليه (۲۱۸) ويقول له: أتؤمن با لله الآب ضابط الكل (۲۱۹)؟

١٣ - والذي يعتمد يقول: إنى أؤمن (٢٢٠).

١٤ - فيغطسه في الماء دفعة أولى ويده على رأسه(٢٢١).

٥١- ويسأله ثاني دفعة ويقول(٢٢٢) له(٢٢٣): أتؤمن بيسوع المسيح(٢٢٤) ابن الله(٢٢٠)، الذي وُلد من الروح القدس ومن مريم

هذا هو رأى العالم جريجوري دكس. أما الأب برنارد بوت فيقول: إن نصوص ص.ع.ث. تحوي فيما بينها تبايناً شديداً بعد حشر صيغة مطولة للإيمان، ربما كان أصلها الأولي هو ما ذكره ق.،د. ولقد تأكدت هذه الأصالة بواسطة ل. ويسير العالم كونوللي أيضاً في نفس هذا الإتجاه حيث يقول: إن بعض العبارات التي وردت في هذه الصيغة المطولة مثل: "ربنا ومخلصنا"، "محيي كل الخليقة"، "الشالوث المتساوي في الألوهية"، "ربوبية واحدة مملكة واحدة إيمان واحد"، "الجامعة"، "حياة أبدية" ربما لم تكن جزءًا أصيلاً من النص الأولي للترتيب الكنسي المصري. وهكذا يتفق حل العلماء أن هذه الفقرة مضافة على الأصل، وإن ما يليها من الفقرات يؤكد ذلك.

١١٥ ـ د. "وعندما" _ ق. "وهكذا" _ ص.ع.ث. حذفتها.

٢١٦_ د. "الذي يعتمد" _ ص.ع.ث.ق. حذفتها.

٢١٧ - ع.د. "فالذي يعمّد" - ق. "القسيس" - ص. "الذي يمنح «المعمودية"».

٣١٨ ق. "على رأسه" - ص.ع. "على الني يقبال وهنسا ذكرت ص.،ع. (ويغطسه ثلاث دفعات ويعلن (ع. هذا) (ص. هذه الأمور) كل دفعة. أما ث. فتقول: (وهكذا يعمده ويضع يده عليه وعلى الذي يجيب عنه، ويغطسه ثلاث دفعات، والذي يُعمَّد يعلن في كل مرة أنه قد تغطس. }

٢١٩_ هذا السؤال الأول ورد في د.،ق. أما ص.ع.ث. فحذفته!

٢٢٠ د.ق. ذكرتا هذه الفقرة _ ص.ع.ث. لم تذكرها.

٢٢١ ل.ق. ذكرتا هذه الفقرة _ ص.ع.ث.د. لم تذكرها.

٢٢٢_ ق. "+ القسيس".

المسيح ربنا" _ ث. "باسم المسيح يسوع ربنا".

العذراء (٢٢٦)، الذي (٢٢٧) صُلب (٢٢٨) في عهد بيلاطس البنطي، ومات (٢٢٩) وقيام من بين الأمسوات (٢٣٠) في اليسوم الثالث (٢٣١)، وصعد إلى السموات (٢٣١)، وجلس عن يمين الآب (٢٣٣)، ويأتي (٢٣٤) ليدين الأحياء والأموات (٢٣٥)؟

١٦ وعندما يقول: إني أؤمن، "يغطسه" دفعة ثانية.
 ١٧ - ويسأله ثالث دفعة ويقول له (٢٣٦): أتؤمن بالروح

٢٢٥ ل. د.ق. "ابن الله" _ ص.ع.ث. "الوحيد ابن الله الآب".

٢٢٦ ل. "الذي ولد...العذراء" - ع. "أنه صار إنساناً بعجب غير مُدرك من الروح القدس ومن مريم العذراء بغير زرع بشر" - د. "الذي أتى من الآب، الذي هو مع الآب من البدء، الذي وُلد من مريم العذراء بالروح القدس" - ق. "الذي ولدته مريم العذراء من روح القدس، الذي أتى لأجل خلاص البشر" - ص. "أنه صار إنساناً بعجب من الروح القدس ومن القديسة العذراء بغير زرع بشر".

٢٢٧ د.ق. "الذي" _ ص.ع.ث.ل. "و".

٢٢٨ ص.ق. "+ لأجلنا" وهنا يتضح جلياً كيف أن الناسخ أو المترجم يضيف أحياناً من عندياته على النص الأصلي ما يوضح به تقليد الكنيسة التي ينتمي إليها. فتعبير «صُلب لأجلنا» هو تعبير قبطي بحت يميّز اللاهوت الإسكندري، وهو وليد كنيسة الإسكندرية.

- ۲۲۹ ل.د.ع.ث. "ومسات" - ق. "السذي مسات" - ص. "مسات" - ص. ص. "مسات" - ص. ع.ث. "+ بإرادته لخلاصنا" و تعبير «مات بإرادته» هو تعبير يميز اللاهوت الإسكندري، انظر: البند السابق مباشرة - ل. "+ و دفن".

٢٣٠ ل.د.ق.ع.ث. "من الموتى".

٢٣١ ص.ع. "+ وحل المربوطين" - ل.د. "+ حيا".

٢٣٢_ كل الترجمات "السماء" ـ د. "السموات".

٢٢٣_ ص. "أبيه الصالح في الأعالي".

۲۳٤_ ل. "يأتي" _ ص. "+ أيضاً".

٢٣٥_ ص.ع.ث. "+ بظهوره وملكوته".

٢٣٦_ ق. "ويسأله...له" _ ص.ع.ث. حذفت هذه الجملة.

القدس (٢٣٧) في الكنيسة المقدسة (٢٣٨) وقيامة الجسد (٢٣٩)؟

۱۸ – والذي يُعمَّد يقول (۲٤٠): إني أؤمن (۲٤۱)، فيغطسه (۲٤٢) ثالث دفعة (۲٤۳).

٢٣٧ ـ ص. "+ الصالح المطهّر محيي كل الأشياء" _ ع.ث. "+ الصالح المطهّر" _ ق. "+ البارقليط الفائض من الآب والابن" ولقد أغفل حريجوري دكس ومعه العلماء الغربيون الآخرون، أغفلوا التعليق على كلمة «والابن» ومعروف أن الكلمة غريبة عن التقليد الشرقي عموماً والإسكندري خصوصاً بل إنها لم تُعرف في الغرب إلا في القرن الحادي عشر.

٣٣٨ - ص.ع.ث.د. كما في المتن - ل. "والكنيسة المقدسة" - ق. حذفت "في الكنيسة المقدسة".

٢٣٩ ـ ل. "وقيامة الجسد" _ ق.د.ب. حذفتها _ ع.ث. "وتؤمن بقيامـة الجسـد التي تكون لكل واحد، وملكوت السموات، والدينونة الأبدية؟".

قي ختام هذا الفصل سنقراً في ع. "...قد فرغنا مما نعظكم لأجل قيامة الجسد" ونقراً أيضاً في ونقراً أيضاً في ونقراً أيضاً في ص. "قد أنهينا التعليم الذي أعطيناه لكم لأجل قيامة الجسد". ويقول العالم ص. "والآن قد سلمنا باختصار هذه الأمور إليكم عن...قيامة الجسد". ويقول العالم كونوللي Connolly : إننا نميل إلى الاعتقاد أنه يوجد مصدر مبكر قد عالج موضوع قيامة الجسد، أما الترتيب الكنسي المصري في حد ذاته فلا توجد به أى إشارة تشير إلى أنه قد تطرق إلى هذا الموضوع، فنصه لا يحوي أى حديث عن القيامة. ولكن القديس جيروم de viris illustribus, c.lxi قد ذكر أن من بين أعمال هيبوليتس التي قد رآها مقال عن «القيامة» وتمشال هيبوليتس يحوي نقشاً لأحد أعماله يسمى و هيامة الجسد].

٢٤٠ ق. "إذا قال" _ ل.د. كما في المتن _ ع.ث. "يجيب عن هذه كلها قائلاً"

٢٤١ ع.ث. "+ بهذا" _ بعض مخطوطات ع. "آمين" _ ب. "وليقل أيضاً إني أؤمن"

٢٤٢ د. "فيغطسه" _ ل. "يُغطّس" _ ق. "غطّسه".

٢٤٣ ـ ب. حذفت "فيغطسه ثالث دفعة" _ ق. "+ في الماء ويقول كــل دفعـة إنــي أعمدك باسم الآب والابن والروح القدس الثالوث المساوى".

ا او بعد ذلك، عندما يصعد (٢٤٤) [من الماء (٢٤٥)]، فليمسحه القسيس (٢٤٦) بزيت الشكر (٢٤٧) (εὖχαριστία) قائلاً: أني امسحك بالدهن المقدس (٢٤٨) في اسم يسوع المسيح (٢٤٩).

۰۲ ـ "وهكذا(۲۰۰)" ينشف كل واحد نفسه(۲۰۱) [بمنشفة(۲۰۲)]، ويرتدون ثيابهم(۲۰۳)، "ثم يدخلون إلى الكنيسة(۲۰٤) (ἐκκλησία) ".

٢٤٤ ـ د.ع.ث. "وبعد ذلك عندما يصعد" ـ بعض مخطوطات ع. "إذا صعـد" ـ بوبعد ذلك ليصعد".

٢٤٥ ع.ث.ق.ب. "من الماء".

٢٤٦ ع.ث.ب.ق. كما في المتن _ باقي الترجمات "يمسح".

٢٤٧ ع.ب.ق. "بدهـن الأوخارسـدية" ـ د. "بزيـت الشـكر" ـ ل.أحــد مخطوطات ث. "بالزيت السـري" ـ ق. "+ ويصلى على جبهته وفمه وصدره".

۲٤٨ ب. "إني أمسحك مسحة بزيت مقدس" ـ د. حذف "مقدس".

٢٤٩ ـ ل.د.ب. "في اسم يسوع المسيح" ـ ق. "في اسم الآب والابن والروح القدس" ـ ع.ث. حذفت ذلك.

٢٥٠ ـ د. حذفت "وهكذا... ثيابهم" _ ع.ق.ث. "ثمر" _ ل.ب. "هكذا".

٢٥١ ـ ب. استبدلت العبارة التي في المتن بعبارة "ماسحا كل واحد من الباقين" _ ع.ث. حذفت "نفسه" _ ق. ذكرت بدلاً من العبارة التي في المتن "بمسحه (أى ينشفه القسيس) ".

٢٥٢_ ق.ب. "بمنشفة (حرفياً: بثوب)" _ ق. "+ ويحفظه له".

٢٥٣ ق.ب. "ويلبسه ثيابه".

٢٥٤_ ق. "ويُدخل به إلى الكنيسة" ـ د. "وبعد هذا يجتمعون معاً في الكنيسة" ـ ل. ع.ث.ب. "ثم يدخلون الكنيسة".

۲۲ ـ «وضع اليد بعد المعمودية (٥٠٠)»

ل _ ع _ ث _ ب _ د _ (ق)

١ - ويضع الأسقف يده عليهم (٢٥٦) ويصلي (٢٥٧) قائلاً:

أيها الرب الإله، الذي حعل (٢٥٨) هؤلاء مستحقين لحميم الميلاد الثاني (٢٥٩) وغفران الخطايا (٢٦٠)، "احعلهم مستحقين أن يمتلئوا من (٢٦١)" الروح القدس، ولترسل (٢٦٢) عليهم (٢٦٣) نعمتك ليخدموك كإرادتك. (٢٦٤) لك المجد أيها الآب والابن والروح القدس، في الكنيسة المقدسة، الآن "وكل أوان (٢٦٥)" وإلى الأبد. آمين (٢٦٦).

٢_ وبعد ذلك (٢٦٧)، فليسكب زيت الشكر (٢٦٨) على يده (٢٦٩)،

٢٥٥ ـ لا عنوان في أى ترجمة.

٢٥٦_ ق. "على المتعمدين كلهم".

٢٥٧_ ل.د. "ويدعو" _ ع.ث.ق. "ويصلي" _ ب. "+ بعظم رغبة".

٢٥٨_ د.فقط "+ خدامك".

٩٥٧_ ل.د.ع.ث. "لحميم الميلاد الثاني" _ د. "للدهر الآتي".

٢٦٠ د. "لغفران الخطايا بغسل الميلاد الثاني".

٢٦١ ـ د.ع.ث.ب.ق. "اجعلهم...من" ـ ل. هذه العبارة بها تشويه واضح.

٢٦٢_ ق. "وتفيض".

٢٦٣_ ب. "إلى أسفل".

٢٦٤_ ل. "+ لأن" _ د.ع.ث.ب.ق. حذفتها.

٢٦٥_ ث. فقط "وكل أوان".

٣٦٦ د. أورد ذكصا مختلفة قليلاً {...بابنك الحبيب يسوع المسيح الذي بـه لـك الجحد والسلطان مع الروح القدس إلى أبد الآبدين.}

٣٦٦٧ ق.ل. بعض مخطوطات ع، "وبعد ذلك" ـ ث. بعض مخطوطات ع. "ثم" ـ د. "كذلك" ـ ب. حذفت "و بعد ذلك".

٢٦٨ ـ ل. "الزيت المكرَّس" ـ د. "الزيت" ـ ع.ب. "زيت الشكر" ـ ث. " الزيت السري" ـ ق. "زيت المسحة" . وهو زيت الشكر الذي سبق ذكره في ٦:٢١

ويضع يده على رأس كل واحد منهم (٢٧٠) قائلاً: أنا أمسحك (٢٧١) بالزيت المقدس (٢٧٢) في الله (٢٧٢) الآب (٢٧٤) ضابط الكل (παντοκράτωρ)، والمسيح يسوع (٢٧٥) والروح القدس.

۳ ـ ويرشمـه (۲۷۱) (σφραγίζειν) على جبهتــه، ويعطيــه قبلــة [السلام (۲۷۹)] ويقول: الرب معك (۲۷۸). والذي رُشِــم (۲۷۹) (σφραγίζειν) يقول: ومع روحك.

٣٦٩ ث.ب.بعض مخطوطات ع. "على يده" - ل. "من يده" - بعض مخطوطات ع. "في يده" حيث جاءت فيها هذه الفقرة هكذا: "فليسكب في يده من زيت الشكر ويسكب على رأس كل واحد منهم" - د. "يسكب الزيت وواضعاً يده على رأسه (اى رأس المعمد)". ويُظن أن ب. قد أكدت د. عندما يفيد المعنى أن الكاهن يسكب زيت الشكر على يده وواضعاً يده على رأس المعمد. ور. على يكون د. هو القراءة الصحيحة لهذه الفقرة.

٢٧٠ ع. "على رأس كل واحد منهم".

٢٧١_ د. "+ مسحا".

۲۷۲_ ل.ع.ث. "بالزيت المقدس" ـ د. حذفت "الزيت المقدس" ـ ب. "بمسحة بزيت مقدس".

٢٧٣_ د.ب. "في الله" _ ع.ث. "في اسم الله".

٢٧٤_ د. حذف "الآب".

٧٧٥ ـ ل.ع.ث. "المسيح يسوع" ـ بعيض مخطوطات ع. "+ الابن الوحيد" ـ د.ب. "يسوع المسيح".

٢٧٦ د.ب. "ويرشمه (أى ويختمه)" _ بعض مخطوطات ع. "فإذا رشم" _ ع.ث ويرشمه (أى ويختمه)" _ بعض مخطوطات ع. "وبعد ذلك يصلُب ع.ث إذا رشم كل واحد منهم" _ ل. حذفت ذلك _ ق. "وبعد ذلك يصلُب على حباههم بزيت المسحة".

٣٧٧ ب. "ويعطيه قبلة السلام" د. "ويعطيه السلام" - ع.ث. "فيقبلهم" - ق. "ويقبلهم" - ق. "ويقبلهم" . قيقبلهم ق. "ويقبلهم".

۲۷۸_ ث. نقط "مع جمیعکم".

٣٧٧ ع. "والذي يُقبَّل" _ ق. "والذين تعمَّدوا" _ د. "والذي رُشم".

٤ وهكذا يفعل «الأسقف» لكل واحد (۲۸۰).
 ٥ ومن بعد ذلك، يصلون معاً مع كل الشعب (۲۸۱) (λαός)،
 لأنهم لا يصلون مع المؤمنين قبل أن يفعلوا كل هذه الأفعال (۲۸۲).
 ٢ و بعد الصلاة (۲۸۳) يقبلونهم بقبلة السلام (۲۸٤).

٣٧ - «قداس الفصح (٢٨٥)»

ص _ ع _ ث _ ل _ (ب) _ د _ (ق)

۱ ـ وليُحضِر الشمامسـة (٢٨٦) القرابـين (٢٨٧) (προσφορά) إلى الأسقف» على الخبز (٤٠٨) «الأسقف» على الخبز

۳۸۰ ث. بعض مخطوطات ع. حذفت هذه الفقرة _ ب. "وهكذا يفعل لكل الباقين على انفراد" _ د. "وهكذا يفعل بالواحد الباقين على انفراد" _ د. "وهكذا يفعل بالواحد الذي يتعمد".

۲۸۱ بعض مخطوطات ع. "وبعد هـذا من بعـد مـا يفرغ كـل واحـد من هـذا فيصلي مع كل الشعب" ـ ل.د. كما في المتن ـ ع.ث.ب. بها تشويش وتداخـل في النص في هذه الفقرة ولكن لا يبدو أن نص أى منها يشهد لأى أصل يوناني.

٣٨٢_ بعض مخطوطات ع. "قبل أن يفعلوا هذه الأفعال التي ذكرناهـا" ـ ق. "ومن بعد ذلك يصلون مع الشعب كله، المؤمنين."

٣٨٣ ع. "وإذا فرغوا مما يصلون".

۲۸۶ ع.ب. "يعطون السلام بعضهم لبعض بأفواههم" ــ د. حذفت كل هـذه الفقرة ــ ق. "ويقبلوهم ويفرحون معهم بتهليل".

٢٨٥ ـ لا عنوان في أي ترجمة

٣٨٦_ د. فقط "الشماس".

٢٨٧_ ل. نقط "+ في الحال".

رد. وليحضر...الأسقف"، مع ملاحظة التغيرات في ل.،د. وليحضر...الأسقف"، مع ملاحظة التغيرات في ل.،د. ١٨٩ - العبارة "وليشكر...نؤمن به" إختلفت الترجمات بإزائها: ل. إوليشكر "أولاً" على الخبز مثالاً (وهو ما يسميه اليونانيون (the antitype = ἀντίτυπος) أي صورة طبق الأصل على الخمر الممزوج على الخمر الممزوج

والكأس، ليصير "الخبز" حسد المسيح، و"الخمر الممزوج بالكأس يصير" دمه الذي سُفك عنا نحن الذين نؤمن به.

٢- (٢٩٠) فأما اللبن والعسل الممزوجان ببعضهما، فيسقونهم منها (٢٩٠)، لتتميم الوعد الذي وَعَدَ به «الله» آباءنا (٢٩٢) قائلاً لهم (٢٩٢): أعطيكم (٢٩٤) أرضاً تفيض اللبن والعسل، إذ أعطى المسيح حقاً حسده الذي يغتذي المؤمنون به مثل أطفال صغار (٢٩٥)، جاعلاً (٢٩٦) مرارة القلب

بالكأس رمزاً (وهو ما يسميه اليونانيون مثالاً likeness) للدم الذي سفك من أجل كل الذين آمنوا به. إ وهكذا اضطرت الترجمة اللاتينية أن تضيف ما بين الأقواس للتوضيح. _ د. اختصرت هذه العبارة هكذا: إثم يشكر الراعي، أما الجسد فيقرّب مثالاً لجسدي، ولتمزج الكأس بالخمر إ _ ث. كما في المتن. وهي التي تعتبرها القراءة الدقيقة من الوجهة الإيمانية ويتفق معها ع. التي اختصرت العبارة إلى إوليشكر الأسقف على الخبز والكأس ليصيرا جسد المسيح ودمه الذي أهرق عنا كلنا نحن الذين آمنا به. } _ ب. إوليشكر على الخبز لأنه مثال حسد (منه الذي أسيح، وكأس الخمر لأنه دم المسيح الذي يسفك لأحل كل الذين يؤمنون به. }

وفي ذلك تجد أن الترجمات ل.د.ب. أشارت إلى أن الخبز هو مشال حسد المسيح، أما ل. فقط فهى التي أشارت إلى أن الكأس الممزوج بالخمر هو مثال الدم الذي أهرق على الصليب، بينما ب. عادت لتقول: أن كأس الخمر هو دم المسيح. والسؤال هو: كيف يكون الخبز والخمر اللذان يصيران حسد المسيح ودمه الأقدسين ἀντίτυπος عن طقوس مثالاً للحسد والدم [انظر: «الإفخارستيا – القداس الإلهي» في حديثنا عن طقوس الأسرار.]

٢٩٠_ د. حذفت هذه الفقرة.

٢٩١ ع. "فيسقونهم منها" _ ث. "فيجعلهم (أى الأسقف) يشربون منها".

٢٩٢_ ع.ث. "الذي وعد به آباءنا" _ ل. "الذي أعطى لآبائنا" ب. حذفت ذلك.

٢٩٢ ع. "قائلا لهم" _ ث. "قائلا" _ ل. "حيث قال" _ ب. "لأنه قال".

۲۹۶_ ل. حذفت "أعطيكم".

٥٩٥_ ل. كما في المتن _ ع.ث. "هذه التي هي حسد المسيح الـذي أعطـاه لنـا، الذي نغتذي به مثل أطفال صغار «لأن» الذين آمنوا، ولدوا منه".

۲۹٦ ل.ع.ث. "جاعلا".

تعلو (۲۹۷) بعلاوة الكلمة (۲۹۸) (۲۹۷).

۳- (۲۹۹)والماء أيضاً يقدَّم، إشارة إلى الحميم، حتى أن الإنسان الجواني ـ أى النفس (۳۰۰) ـ ينال نفس «المفاعيل» كالجسد.

٤ ــ (٣٠١)هذا كله يعلُّمه (٣٠٢) الأسقف للذين يتناولون (٣٠٣).

٥ - وإذا قسّم الأسقف (٣٠٤) الخبز (٣٠٥)، فليعط (٣٠٦) جنزءًا منه (κλάσμα) لكل واحد (٣٠٦) ويقول (٣٠٨): الخبز السمائي، حسد المسيح يسوع (٣٠٩).

۲۹۹ ص.ع.ق. حذفت هذه الفقرة _ ل. كما في المتن _ د. "ولتمزج الكأس بالخمر والماء، إشارة إلى الدم والماء، حتى أن الإنسان الجواني أيضاً الذي هـو النفس (τὸ ψυχικόν) يُحسب مستحقاً لنفس الأشياء التي تشبه تلك التي للجسد " _ ث. "والماء أيضاً للقربان الذي يظهره في الخبز هو مثل الجزء الجواني في الإنسان الذي هـو نفس كما هو حسد".

٣٠٠ ـ ل. أوردت الكلمة اللاتينية animale وهي نفس الكلمة الإنجليزية التي تعني: حيواني ـ شهواني ـ حسداني.

٣٠١ د. حذفت هذه الفقرة.

۲ ۰ ۳ - ع. "فليتعاهده".

٣٠٠٣ ع. "للذين يتعمدون" ـ ص. "للذي يُعمد" ولقد اتفقت الترجمتان الفرنسية والإنجليزية على "يتناولون" وليس "يتعمدون" حيث يعتبر جريجوري دكس أن هذه الكلمة الأخيرة هي خطأ في النساخة. cf. G.Dix, op. cit., p. 41

٣٠٤ ص.ع.ث. "الأسقف".

٣٠٥ ث. "خبز الحياة".

٣٠٦_ ع. "فليدفع".

٣٠٧_ ص.ت. بعض مخطوطات ع. "+ منهم".

٣٠٨_ ع. "+هذا هو" _ ص. "قائلا".

٣٠٩- ص. كما في المتن ـ ع. حذفت كلمة "يسوع" ـ ل. "خبز السماء في المسيح يسوع" ـ د. "حسد يسوع المسيح ، الروح القدس، لشفاء النفس والجسد".

۲۹۷_ ص. "تذوب".

۲۹۸_ ث. "كلمته".

٦_ والذي يتناول يجيب ويقول(٣١٠): آمين.

 $-V = (\pi 11)^0$ وإذا لم يكن القسوس يكفسون، فليمسك الشمامسة $\pi 11)^0$ وإذا لم يكن القسوس يكفسون، فليمسك الشمامسة الكؤوس $\pi 11)^0$ ($\pi 11)^0$)؛ ويقفون في ترتيب $\pi 11)^0$ ($\pi 11)^0$)؛ ويقفون في ترتيب $\pi 11)^0$ ($\pi 11)^0$)؛ الأول معه الماء، الثانى معه اللبن، والثالث معه الخمر.

٨- (٣١٥) والذين يتناولون يتذوقون من كل «كأس»، والذي يعسطي «من كل منها» يقول «في كل مرة من الـ» تسلات مرات: في الله الآب ضابط الكل. والذي يتناول يقول: آمين.

٩ ـ وفي الرب يسوع المسيح. «فيقول: آمين».

١٠ - وفي الروح القدس (٣١٦) في الكنيسة المقدسة، فيقول: آمين.

١١ ـ وليُفعل هكذا لكل واحد «من المتناولين».

١٢ - و(٣١٧)عندما يتمِّم(٣١٨) كل هذا، فليكن كل واحد غيوراً

٣١٠_ ع.ث. كما في المتن ـ د. "يقول".

٣١١ - د. حذفت هذه الفقرة.

٣١٢ ع. "الكأس".

٣١٣_ ل. "+ ومهابة" _ ع. "ويقفون بطقس".

٣١٤ ص.ع. حذفت "الأول...الخمر" – ع. "...بطقس ويناولوا حسد (خطأ) سيدنا يسوع المسيح، وهذا هو اللبن والعسل. ويقول الذي يناول الكأس: هذا هو دم سبدنا يسوع المسيح، والذي يتناول يقول: آمين" – ث. "الأول الذي معه العسل، والثاني معه اللبن، والذي يناول الكأس يقول: في الله الآب ضابط الكل، والثالث معه الخمر (وهو تداخل مع الفقرة ٨)".

٣١٥ ــ الفقرات ١٠،٩٠٨ تورد نصاً لعادة غير مألوفة تسببت في كثير من التشويش بين نصوص الترجمات المختلفة. د. حذفت كل هذه الفقرات ــ ص.ع.ث. شوهت هذه الفقرات إلى حد أنها لم تصبح مصادر يمكن الاعتماد عليها في تلك الفقرات. وما في المتن هو نص ل.فقط وهو النص الذي تؤكده ث.

٣١٦_ ل. "+ و" وهو خطأ في النساخة وصحته "...الروح القدس في الكنيسة... (انظر: ١٧:٢١)"

٣١٧_ ص.ع. حذفت "و".

٣١٨ ل. حذفت "يتمم".

(σπουδάζειν) في الأعمال الصالحة ($^{(\Gamma 19)}$ ، ويرضي الله ($^{(\Gamma 19)}$) عائشاً (σπουδάζειν) بالبر ($^{(\Gamma 11)}$ ، مكرساً نفسه للكنيسة ($^{(\Gamma 11)}$). ويفعل ما قد تعلمه، وينمو (προκόπτειν) في خدمة الله.

المعمودية المقدسة (٣٢٠)، والقربان (προσφορά) المقدس $(^{(777)}$ باختصار (٤πειδή) المعمودية المقدسة (٣٢٠)، والقربان (προσφορά) المقدس $(^{(777)}$ ، لأنكم (σάρξ) (٣٢٨) ما يختص بقيامة الجسد $(^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$ ($^{(777)}$).

٣١٩ ع. "إذا كان كل واحد يتأدب ويصنع كل الخير" بدلاً من "وعندما...الأعمال الصالحة" _ ن. "عمل صالح " _ د. حذفت باقي الفقرة، وبدءًا من هنا فصاعداً، استقل في نصه عن التقليد الرسولي.

٣٢٠ ـ ٣٢٠ ص. "ويرضي الله" _ ع. "وما يرضي الله" _ ث. "ترضي الله + ويسير في الطريق المستقيم".

٣٢١_ ص. "عائشاً بالبر" _ ع. حذفتها.

٣٢٢_ ص. كما في المئن _ ع. "ويتفرغ للمضى إلى الكنيسة" _ ث. "ويتحد بالكنيسة".

٣٢٣_ ص. كما في المتن _ ع.ث. "هذا علمناكم".

٣٢٤ ص. "باختصار" _ ع.ث. "بإعلان (أي بإيضاح)".

٣٢٥ ص. "المقدسة".

٣٢٦ ص. "والقربان المقدس" _ ث. "وترتيب القربان".

٣٢٧ - حرفياً: لأنكم قد عُلْمتم - ع. "وقد فرغنا ثما نعظكم" - ث. "وقد أنهينا التعليم الذي أعطيناه لكم" - ص. "لأنهم قد علموكم". ويُظن أن ع.،ث. قد نقلتا عن ص. لتتفاديا إيراد الفعل في صيغة المبني للمجهول.

٣٢٨ بدءًا من عبارة "قيامة الجسد" والفقرة التالية، فإن د. أورد ملاحظة غير مألوفة، تفيد أن التعليم عن القيامة يكون للمعمدين فقط الذين قد اختبروا الأمر فعلا بعد معموديتهم فتقول: {وليتعلموا أيضاً عن قيامة الجسد، «لكن» قبل أن ينال أحد المعمودية، ليس لأحد أن يعلم عن القيامة. لأن هذه درجة ψηφος جديدة، ذو اسم جديد، لا يعرفها إلا الذي يقبل}.

٣٢٩_ ص. حذفت "والبقية".

الأسقف سراً لمن يتناولون (٣٣٢)، لأن غير المؤمنين (ἄπιστος) لا يجب أن الأسقف سراً لمن يتناولون (٣٣٢)، لأن غير المؤمنين (ἄπιστος) لا يجب أن يعرفوا الله بعد أن يتناولوا أولاً. هذه هي الحصاة (ψῆφος) البيضاء (٣٣٣) التي قال عنها يوحنا، إنه قد كُتب عليها اسم جديد لا يعرفه إلا الذي يقبل [الحصاة (٣٣٤)] (ψῆφος).

٣٣٠ ع.ث. حذفت "طبقاً".

٣٣١_ ع.ث. "كما هو مكتوب" _ ص. "طبقاً لما كُتب".

٣٣٢_ ع.ث. "لمن يتناول" _ ص. "لمن يتعمدون".

٣٣٣ ص. "الحصاة البيضاء" - ع. "التزكية المقدسة" وكلمة (تزكية) = token أى علامة أو إمارة أو تذكار - ث. "البركة (خطأ) المقدسة".

٣٣٤ ت. حذفت "الحصاة" _ بعض مخطوطـات ع. "يقبـل" _ ع. "يقبـل التزكية. + وتأتي هذه الفصول من بعد المعمودية". وعن الحصاة انظر: رؤ ٢:٢.

القسم الثالث: «ممارسات كنسية»

٤ ٢ _ «لأجل القداس(١)»

ث _ د _ ق

د (۲:۰۱)

في يوم الأحد [في وقت القربان المقسس]، فالأسقف_ إن أمكنه_ يسمح لكل الشعب أن

ليعبط الشمامسية الشبعب «الخبيز يشترك «في التناول» المقدس» في أيديهم.

لا يعطى الشماس

القربان للقسيس، بل

عندما يكون القسيس مريضاً، فالشماس يُحضر له الأسه ار،

من يده.

۱ _ [وفي السبت و^(۲)] في أول الأسبوع، يناول الأسقف بيده إن أمكن_ كل الشعب، بينما يكسر الشمامسة

٢_ والقسـوس أيضـاً يكســرون الخـــبز. وعندما يقسترب الشماس من القسيس،

١ ـ نص هذا الفصل لم يرد في ص.،ع. ولكنه خُفـظ لنا في ث. مدعوماً بشهادة

٢. جميع مخطوطات ث. ذكرت ما ورد بين القوسين، ولكن هذه الإضافة غير موجودة في ق.(انظر: القانونين ٣٠:٣١). فيوم السبت في إثيوبيا، وفي روما أيضاً، لم يكن يوماً ليتورِجياً في القرن الثالث الميلادي، كما نستشف ذلك من أقدم الوثائق الـتي نعرفها. ولقد أثر السبت اليهودي على السبت المسيحي كتذكار أسبوعي.إذاً فما بين القوسين [] هو إضافة حديثة على النص. وهذا ما يؤكده جريجوري دكس ويتفـق معه في ذلك الأب برنارد بوت الذي يضيف بقوله: إن نص ق. يصحح هذه الإضافة التي طرأت على نص ث.، ويشاركهما العالم كونوللي عندما يقول: إن هـذه الإضافة لم ترد في النصين القبطي والعربي للترتيب الكنسي المصري.

ق

والقسميس يتناولهما

د (۲:۰۱) فإنهه يقهدم (٢) ليقهدم الإنهاء (٥) أو الصينية، وليتناول لنفسه دون مساعدة.

القسيس.

«الإنـــاء(٤)»» والقسيس نفسه يأخذ ويناول الشعب بيده.

٣_ "في الأيام الأخسرى فإنهمم ينماولون كما يوجّـــه الأسقف^(٢)".

٣ ـ حرفيا: hold out = ἀναγέτω = يقدم ـ يعرض ـ يمنح.

٤ ... كل مخطوطات ث. تقرأها ثوب أو رداء، وهي غير ذات معنى، أما د. فذكرتها "πίναξ" =إناء ". وهو المعنى الصحيح.

ه_ حرفیا: πίναξ = طبق کبیر (خشبی عادة)_ صحفة_ قصعة (أی مسطح مقعر باستخدام الحفر مثلا).

٣ ـ وُجدت هذه الفقرة في ث. فقط. ويذكر جريجـوري دكس أنهـا غالبـاً فقـرة أصيلة في نص التقليد الرسولي.

و ٢ _ [لأجل الصوم(٧) (νηστία)]

ص _ ع _ ث _ يوناني(٨)

قانون الرسل ۱۰۰۱ 1 ـ الأرامل والعذارى (٩) يصمن كثيراً (١٠) ويصلين من أحل الكنيسة (١١). والقسوس يصومون عندما يريدون، وكذلك العلمانيون (١٢) (λαϊκός).

Χήραι καὶ παρθένοι πολλάκις νηστευέτωσαν καὶ εὐχέσθωσαν ὑπέρ τῆς ἐκκλησίας . πρεσβύτεροι, ἐπὰν βούλοιντο, καὶ λαϊκοι ὁμοίως νηστεύετωσαν.

الأعندما الأسقف أن يصوم (١٣) (νηστεύειν) إلا عندما (١٤) المستقف أن يصوم (١٤) كل الشعب (λαός) أيضاً (١١).

ἐπίσκοπος οὐ δύναται νηστεύειν, ἐὰν μὴ ὅτε καὶ πᾶς ὁ λαός.

٧- ص. العنوان كما في المتن _ ع.ث. "لأجل الأرامل والعذارى وفي أى وقت يصوم الأسقف" _ د. حذفت هذا الجنزء كله، ولكن أشارت إلى محتواه في أماكن متفرقة من النص.

٨- النص اليوناني للفصل ٢٥ من الترتيب الكنسي المصري اكتشفه العالم Funk في .Funk (Theolog.). ونشره لأول مرة سنة ١٨٩٣م في .(in Vindob. cod. hist. gr. 7,f.12) وهنو يتفسق مسع (-6. وهندا النص اليوناني لا عنوان له، وهنو يتفسق مسع ص.ع.ث. في نصفه الأول، وفي نصفه الأخير مع د.، (ق.).

٩_ ث. "الأرامل والعذارى" _ ع. حذفت ذلك _ ص. "العذارى والأرامل".

١٠ - ع.ث. "يصنعن ما قد ذكرناه دفعات عدة".

١١- يوناني "من أجل الكنيسة" _ ص.ع.ث. "في الكنيسة".

١٢ ـ يوناني "العلمانيون" _ ع.ث. "الشمامسة".

١٣- بعض مخطوطات ع. "ولا يمكن الأسقف أن يصوم".

١٤ - بعض مخطوطات ع. "إِلاَ في اليوم الذي فيه" بدلاً من "إِلاَ عندما" _ يوناني: . . "

١٥ - ص.ع.ث. "يصوم" - يوناني: حذف "يصوم".

١٦ ـ يوناني: "أيضاً" ـ باقى الترجمات: حذفتها.

«لأجل الأغابي الخاصة(١٧)»

ص - ع - ث - يوناني - د - (ق)

 7 ل الله يحدث $^{(14)}$ أن واحداً يريد أن يُحضر تقدمة $^{(19)}$ إلى الكنيسة $^{(7)}$ ولا يقدر «الأسقىف» أن يرفىض $^{(71)}$ (ἀρνεῖσθαι)، فاذا كسير «الخبز $^{(77)}$ » فإنه يذوق منه $^{(77)}$ في كل مرة (πάντως)، ويأكل مع المؤمنين (παντώς) الآخرين الذين معه $^{(77)}$.

ἔσθ'ὅτε γὰρ θέλει τις προσενεγκεῖν, καὶ ἀρνήσασθαι οὐ δύναται. κλάσας δέ πάντως γεύεται.

ع ـ (د٢٠)ويتناولون من يد الأسقف جزءًا (κλάσμα) من الخبز من قبل أن يكسر كل واحد الذي قدامه، لأن هنذا هو «خبز» بركة وليس

١٧ ـ هذا العنوان يشغل الفصل ٢٦ بحسب ترقيم الأب جريجوري دكس. لكننا ضممناه على الفصل السابق لكي يبدأ الفصل ٢٦ بعد فقرتين فقط، لكي نحافظ على وحدة الموضوع الذي يعرضه الفصل ٢٥.

١٨ ـ ص.ع. "ويكون" بدلاً من "لأنه يحدث".

١٩ ـ يوناني: "يحضر تقدمة" ـ ص.ع. "يأتي بشئ" ـ ث. "إذا أحضروا ما هـو ، ناسب" بدلاً من "يحدث...تقدمة".

٢٠. ص.ع.ث. "إلى الكنيسة" ـ يوناني: حذفتها.

٢١ ـ ع. "نجحد".

٢٢- ص.ع. "الخبز".

٣٣ ـ النص اليوناني ينتهي عند هذه الكلمة.

⁷¹_ ص.ع.ث. "ويأكل...معه" وغير واضح من هو الذي يأكل؟ إذ أن نص ص.ع.ث. يستمر في الحديث دون نقطة فاصلة بين الفقرتين ٤،٣ فيقــــول: "ويتناولون..." وهذا هو رأى الأب جريجوري دكس، ولكننا لسنا نجد صعوبة في فهم كلمة "ويأكل" على أنها تعني الأسقف نفسه، الذي بعدما يكسر الخبز يذوق منه، ويأكل مع المؤمنين الآخرين.

٥٠ ـ د. (١٣:٢) "في العشاء أو العيد فليتناول الذين أتوا هكذا من الراعي كبركة.

إفخارستيًا (εὐχαριστία) مثال جسد (σῶμα) الرب(٢٦).

٢٦ - "لأجل وقت الأكل(٢٧)"

ص - ع - ث - يوناني - د - (ق)

نانون الرسل ۲۰۱۱ ۱– و (گ $(\delta \epsilon)$) کیل واحید $(\gamma \Lambda)$ «مین الحاضیرین» مین قبیل أن یشر بوا $(\gamma \Lambda)$ "فلیأخذوا کأساً ویشکروا علیه (εὐχαριστε $(\gamma \Lambda)$) ویشیر بوا $(\gamma \Lambda)$

7٦ ترجمها الأب بوت عن اللاتينية sicut caro domini وعن القبطية الصعيدية sicut corpus domini . فخبز الإفخارستيّا يُدعى دائماً في التقليد الرسولي (بمثال حسد المسيح) انظر: التقليد الرسولي ٢٠٠١. وكلمة (مثال) في اللغة العربية هي ترجمة لا تستطيع أن تعبّر بدقة عن الكلمة اليونانية ἀντίτυπος = (حرفياً: صورة طبق الأصل) والتي تترجم في الإنجليزية إلى symbol أي رمز أو مثال. وهذا الاصطلاح لا يلغي مطلقا حقيقة أن الإفخارستيّا هي هي حسد المسيح له المجد ودمه الكريمان، ولكنه اصطلاح موجود عند آباء القرن الرابع الميلادي ليفيد انطباق الشيئ على نظيره. وتفصيلات أكثر تقرأها في موضوعنا عن (الإفخارستيّا – القداس الإلهي) إن شاء الرب وعشنا.

ص. ع. ث. "وليس...الرب".

٧٧- الفصل ٢٦يبدأ بحسب ترقيم الأب جريجوري دكس قبل ذلك بفقرتين. ص. "لأجل وقت الأكل" - ع.ث. "لأجل الوقت الذي يجب الأكل فيه" - بعض مخطوطات ع. "+ ولا يجب للموعوظين أن يأكلوا مع المؤمنين" وربما كان العنوان الأصلي هو {قوانين عندما يأكلون معاً } لأنه لا يوجد في النص ما يشير إلى كلمة «الوقت» فعند الأقباط عموماً وفي لغتهم الخاصة عندما يقولون (في وقت الأكل) لا يعنون بذلك ميعاد الأكل بالتحديد، بل يشيرون إلى الأكل نفسه. فتعبير (في وقت الأكل) يعني (أثناء الأكل) في لغة المصريين. ولكن ع.ث. بإضافتهما عبارة "الذي يجب فيه" على كلمة "الوقت" أخرجتا العنوان عسن معناه الأصلي كما ورد في ص. وهذا هو كلام العالِم جريجوري دكس.

٢٨ ـ ث. حذفت "وكل واحد" ـ ل. "+ منكم".

٢٩_ ث. "يذوقوا أو يشربوا شيئاً" _ ص.ع.ث. "+ يجب عليهم أن يأخذوا...".

٣٠ ـ ص.ع.ث. كما في المتن ـ ث. حذفت هذه الجملة.

" ثم يأكلوا «طعامهم» فإنهم بذلك قد تطهروا(٢١). ٢- لكن(٢٢) يُعطى للموعوظين خبز استقسام(٢٢) (ἐξοργισμός) وكأس (٣٤).

"لأجل أنه لا يجب للموعوظين أن يأكلوا «كلوا «على مائدة أغابي» مع المؤمنين (٣٠)،

٣٦ لا يجلس^(٣٦) الموعوظون^(٣٧) إلى عشاء^(٣٨) (δεῖπνον) الرب مع المؤمنين^(٣٩).

٤ ـــ و (كان الذي يأكل، يذكر الذي دعماه في كمل مرة (٤٠٠)، لأنه لأجل هذا سألهم "أن يدخلوا (٤٠٠)" تحت سقفه.

٣١ ـ ص. "فإنهم بذلك قد تطهروا" ـ بعض مخطوطات ع. "وهكذا فإنهم أطهار" ـ ث. "لأنهم أطهار" ـ ك. "لأنهم أطهار" ـ ل. حذفت هذه الجملة الأخيرة.

٣٢ .. ص. "لكن" _ ع.ث. "وهكذا".

٣٣ ص. "خبز استقسام" ــ ل. "خبزاً مستحلف عليه" ــ ع.ث. "خبز بركة" ــ ق. "خبزاً تطهر بالصلاة" ــ د. توضح في ١٣:٢ أن الموعوظين لا يتناولون خبز بركة.

٣٤ ـ ص.ع.ث. "وكأساً" ـ ل. "وليقدم كل واحد كأساً".

٣٥ ـ ص.ع.ث. العنوان كما في المتن ـ ل. العنوان مطموس ـ د.ق. لا عنوان.

٣٦. ت.د. بعض مخطوطات ع. "لا يأكل".

٣٧ ـ ص.ل.ق. "+ إلى مائدة".

٣٨. بعض مخطوطات ع. "في وليمة" بدلاً من "إلى عشاء".

٣٩ ص.ع.ث. "مع المؤمنين" د. (١٣:٢) إإن كان أحد من أهل أو من أقرباء من يعلّم تعليماً غريباً، فلايرتبط به ولا يسبح معه، وأيضاً لا يأكل معه من أحل الصداقة أو القرابة، لئلا يلقى إلى ذنب بأمور لا يُنطق بها، فينال دينونة إوهى الفقرة التي يُظن أن معناها مقتبس من الفقرتين ٣٠٢. وهذه الفقرة الثالثة لا تشير إلى وليمة إفحارستيا في الكنيسة، بل إلى وليمة أغابى أو عشاء محبة في بيت أحد المؤمنين.

٠٠ ص.ع.ث. "في كل وقت يأكل" _ ل. "في كل وليمة".

١٤ ص. ع.ث. "أن يدخلوا" _ ل. بها بعض الاختلافات في هذه الفقرة كلها.

"لأجل أنه يجب أن يأكلوا بعفاف (ἐπιστήμι) وكفاف ولا يسكروا(٤٢)،

ه و تأكلوا وتشربوا بـ ترتيب (٤٢)، ولا تشربوا «حتى» تسكروا، لئلا يهزأ بكم الناس. أو يحزن (٤٤) (٨υπεῖν) الذي دعاكم لطياشتكم (٤٤)، بل بالحري (٤٦) يصلي [أن يكون مستحقاً (٤٧)] لأن يدخل القديسون إليه. لأنه قال (٤٨): أنتم ملح الأرض.

٦- (٤٩)و إذا أعطى لكم «مضيّفكم» أنصبة (μερός) كلكم معاً، فإنك تأخذ نصيبك وحدك.

٧ ـ أما (8٤) إذا دعيتم (٥٠) للأكل «معاً» فكلوا بكفاف (٥١)، حتى

٤٢ ص. ع.ث. العنوان كما في المتن _ ل. عنوان مطموس _ م. (٤٤:٨) يعتمد
 على هذا الفصل في مادته تحت عنوان «في الدعوة لوليمة جنائزية».

٤٣_ ل. "وعندما تأكلون وتشربون افعلوا هذا بترتيب" _ ص.ع.ث. كما في المتن.

\$ \$ _ بعض مخطوطات ع. "أو يندم".

٥٤ ـ بعض مخطوطات ع. "لاضمحلالكم".

٤٦ ـ بعض مخطوطات ع. "بل يكون".

٤٧ ـ ل. فقط "أن يكون مستحقا" _ ص. ع.ث.د. حذفت ذلك.

٤٨ ـ د. "فلقد سمعتم أنكم".

٤٩ د.ق. حذفت هذه الفقرة _ وهـذه الفقرة بهـا تداخـل كبـير بـين النصـوص
 والترجمات المختلفة ولاسيما ث.

ع. كما في المتن ـ ص. "إذا أعطيت لكم كلكم أنصبة (μερός) في الحال، فإنك تأخذ نصيبك وحدك." ـ ل. "إذا اجتمعتم كلكم وقُدم [ما يسمى في اليونانية (ἀποφόρητον) واقبلوه منه ". والعبارة بين القوسين هي إضافة من المترجم إلى اللاتينية، أما الكلمة اليونانية (ἀποφόρητον) فتعني شيئاً يمكن حمله ثم الرحيل. الترجمة الإنجليزية ذكرت (فاقبلوه منه)، أما الفرنسية فذكرت (prenez en = فخذوا منه). ويقول الأب برنارد بوت: إنه بموجب النص، فإنه يلزم التفريق بين نوعين من الولائم، وليمة حقيقية يأكل فيها المدعوون ليسدوا جوعهم، ووليمة أخرى يحمل منها كل واحد من المدعوين نصيبه ويرحل ليأكله وحده في بيته.

٠٠ ل. "+ كلكم".

أن الذي يفضل عنكم (٥٢) يرسله الذي دعاكم (٥٣) إلى من يريد كأنه (٥٤) فضلات القديسين، ويفرح إذا دخلتم إليه (٤٥) «مرة ثانية».

٨ ـ وليأكل المدعوون بسكينة بلا مجادلة لكن (١٥٥٠)...(٥٥٠)

إذا سمــــح إذا تحسدت إذا أراد أي الأستقف لأي واحد أن يسأل الأس___قف، (προτρέπειν) واحد أن يسأل فليتكلم الأسقف، فأي الأس___قف عن كلمة، ويسألوا فيما هو أو القسيسيس، واحد يسأل عن كلمة فليجبه. فليخاطبه. فليرد الجواب. مناســـب وإذا تكلــــم وإذا تكلم وليجيب_وا، قانون الرسل: الأسقف، فليلزم ١:٧٧ وإذا تكلم الأسمقف وعندما ينتهيي الجميع سلامهم فلیسکت کل واحد من کل ما الأسيقف، واحسد إلى أن يريد أن يقوله، بوداعة حتسى فليسكت كــل يسألهم أيضاً. فيكونوا أيضا في واحد مسبحا يسألهم. بوداعسة إلى أن سكوت بوداعة حتى يسالهم يسأل. الأسقف أيضاً.

٩_ (٥٦) وإذا لم يكن أسقف حاضراً (٥٧)، (٥٨) فيجتمع المؤمنون في

٥١ . بعض مخطوطات ع. "بعفاف لا غير" بدلاً من "بكفاف".

٥٢ بعض مخطوطات ع. "عنك".

٣٠ ـ بعض مخطوطات ع. "دعاك".

[؛] ه. ص.ع.ث. "ويفسرح إذا دخلتم إليه" ـ ل. "ويفسرح بثقة" ـ د. "ويفسرح بالفضلات".

[.] ه لم يمكن تمييز النص الأكثر قرباً إلى الأصل، فأوردنـا الترجمـات المختلفـة لهـذا الجزء من الفقرة الثامنة.

٥٦ .. د. حذفت هذه الفقرة.

٥٧ - ص.ع. "وإذا لم يكن أسقف حاضراً".

عشاء (δεῖπνον) في حضور قسيس أو شماس، وليأكلوا على نحو مماثل^(٥٩)، وليبادر كل واحد أن يأخذ أولوجية (εὐλογία) (٦٠)من يبد القسيس إذا كان حاضراً، وإن لم يكن حاضراً فمن يبد شماس، وكذلك الموعوظون أيضاً يأخذون خبز استقسام (٦١) (ἐξορκισμός).

، ۱ و إذا كان علمانيون (λαϊκός) يجتمعون ($^{(77)}$ «وحدهم» "بدون (ἐπιστήμι) ($^{(77)}$ بتــــأدب ($^{(77)}$ (κληρικός)، فليـــأكلوا ($^{(77)}$ بتــــأدب ($^{(77)}$ (κληρικός)، والعلماني (λαϊκός) لا يجب أن يعطي ($^{(77)}$ أولوجية (εὐλογία).

"لأجل أنه يجب الأكل مع الشكر"

ص _ ث _ ل

١١ ـ (٦٧) "وبعد تقديم الشكر (٦٨)" ليأكل كل واحد (٦٩) باسم

٥٨ - ل.ث. "فيجتمع المؤمنون...أن يأخذ" _ ص.ع. حذفـت هـذه الجملـة وذكرت بدلاً منها "بل هم مؤمنون لا غير في الوليمة فليأخذوا...".

٥٩ ل. "بنفسس الاستقامة" بدلاً من "على نحو مماثل" أما الترجمة الانجليزية فأضافت "بأسلوب مرتب" دون الإشارة إلى مصدر هذه الإضافة.

٣٠ - ص.ع. كما في المتن ـ ث.ل. "من يد القسيس أو الشماس".

۲۱ ـ ث.خبزا سریا

٦٢ ل. "يجتمعون" _ ص.ع. "بعضهم مع بعض".

٦٣ - ص. "بدون إكليريكيين" - ع. حذفت ذلك.

٦٤ ص. ع.ث. "فليأكلوا" _ ل. "فليفعلوا".

- ٦٥ بعض مخطوطات ع. "بهدوء"، وبعضها الآخر "بعفاف"، والكلمة اليونانية ἐπιστήμι = حذق حبرة معرفة. أما الترجمتان الإنجليزية والفرنسية فذكرتا: discipline تأدب تهذب ترتيب نظام.

٦٦ ص. "أن يعطي" ـ ل.ع.ث. "أن يصنع".

٦٧ ع. حذنت هذه الفقرة.

٦٨ ل. حذفت "وبعد تقديم الشكر".

٦٩ ث. "وبعد تقديم...واحد" _ ص. "وليأكل كل واحد بشكر" _ د. "وليعطوا الشكر ولا يأكلوا..."

الرب(٧٠)، لأن (γάρ) ما يرضي الله(٧١) هو أن نُظهر الغيرة(٧٢) حتى بين الأمميين(٧٣) (ἔθνος) كوننا كلنا متّحدين ووقورين(٧٤) (νήφειν).

[لأجل ما يقدم للمرضى] «والفقراء»

ث _ (د _ ق)

۱۲ ــ ليسد الشماس احتياج الفقراء باجتهاد في وقت الضرورة (۲۵). ۱۳ ــ إذا لم يكن قسيس ليعطي ما يجب أن يسوزًع، ولتلقى

الحسنات، فليرفع «الشماس» الشكر، وليلاحظ الذين يوزعون «الخبز الذي يوزعوا حبز الذي يوزعوا خبز الذي يوزع على المرضى» أنهم قد أنجزوا ذلك باهتمام، ووزعوا حبز البركة.

۱۶ – وإن كان هناك أى واحد يتولى توزيعه، فليحملـه «أولاً» إلى الأرامل والمرضى، وليتولى التوزيع من يعنى بشؤون الكنيسة(٧٦).

د١- وإن لم يوزعه «في نفس اليوم» فليوزعه في اليوم التالي،

٧٠ ص.ت.ل. كما في المتن ـ د. حذفت "باسم الرب".

٧١ ل. "لأن ما يرضي الله" _ ص.ث. "لأن هذا نتيجة.." _ د. حذنت ذلك.

ν۲ ... الكلمة اللاتينية aemulatores = غيورون ويقابلها في اليونانية ζηλωταί تتأكد لنا بقراءة د. بينما ق. ، ص. أوردتها ζηλωτοί.

٧٣ ص. "أن الأمميين يحسدوننا" _ ل.ث. كما في المتن مع تغيير طفيف بينهما.

٧٤ ل. "متشابهون وقورون" - ث. "متساوون وقورون وطاهرون وبالا إثم،
 لأن الله الآب يفرح بنا، ونحن عمله إن كنا طاهرين" أما الجزء الثاني من هذه الجملة فظهر في د. (ولا يأكلوا بعثرة وشك، ولا يذق أحدٌ مخنوقاً أو ذبيحة للأوثان).

٥٧ انظر كتاب «الترتيب الكنسي المصري» للعالم كونوللي R.Hugh Connolly صفحة ١١٠٢) لكنه منسوب إلى صفحة ١٨٨ ـ د. أورد نصاً شبيهاً بذلك في (١١:٢) لكنه منسوب إلى المعمودية إعندما لا يكون القسيس حاضراً، فالشماس يعمّد عند الضرورة}.

٧٦ د. "إذا قبل واحد أي خدمة ما ليوصلها إلى أرملة أو مسكينة أو إنسان مشغول باستمرار في عمل يختص بالكنيسة، فليوصلها في اليوم ذاته."

مضيفاً إليه ما لديه منه، لأن ما بقى عنده فإنما هو خبز الفقير(٧٧).

[لأجل إحضار السُرج في عشاء الجماعة]

ث _ (د _ ق)

١٦ ـ عندما يأتي المساء (٧٨)، يكون الأسقف هناك، وليحضر الشماس السراج (٧٩).

١٧ ـ ويقف الأسقف في وسط المؤمنين، وقبل أن يشكر يقول (٨٠): "الرب معكم".

١٨ ـ ويقول الشعب أيضاً: "ومع روحك".

٩١ _ (٨١) ويقول الأسقف: "فلنشكر الرب".

٢٠ ويقول الشعب: "مستحق ومستوجب، له العظمة والرفعة مع الجحد".

٧٧_ د. "وإن لم يكن في اليوم التالي فليزد عليها شيئاً مما له، ثم يعطيها، لأنه قد أخر عنده خبز الفقير" _ ق. "إذا أعطي قربان ليوزع صدقة على الفقراء، فليعطى لفقراء الشعب قبل أن تغرب الشمس، فإذا فضل منه شئ كضرورة، فليعطى في الغد، أما إذا فضل منه شئ لليوم الثالث فلا يُحسب شئ منه لمن هم في بيته، بل الرحمة (أي الصدقة) تترك لصاحبها وحده. «لأنه في مثل هذه الحالة» الذي يعطي لا ينال «أحراً» لأن خبز الفقير بات في بيته بتوانيه".

٧٨ ق. بدلاً من "عندما يأتي المساء" ذكرت "إذا كانت وليمة أو عشاء صنعه واحد للفقراء، وهو عشاء الرب (κυριακόν) ... "حيث تختتم الفقرة بالقول: "ويصرفهم لينفردوا من قبل أن يكون الظلام".

٧٩ _ د. "ليُحضَر السراج إلى الهيكل بواسطة الشماس" _ ق. "فليكن الأسقف حاضراً وقت إيقاد السراج، وليقم الشماس ليوقده".

٨٠ د. نسبت هذه الافتتاحية للشماس وليس للأسقف. ق. "فيصل الأسقف عليهم وعلى الذي دعاهم".

٨١ الفقرات ١٩ ـ ٥٦ موجودة في ث. فقط باستثناء جزء من فقرة ٢٣ نجده في
 م. (٣:٣٧:٨) "قد قدتنا عبر طول النهار وأتيت بنا إلى بداية الليل".

٢١ وهو لايقول: "ارفعوا قلوبكم" لأنها تقال في القربان.
 ٢٢ ويصلي هكذا قائلاً:

نشكرك يا الله بابنك يسوع المسيح ربنا، لأنك أنرتنا بإظهار النور الذي لا يفني.

٢٣ قد أنهينا طول النهار وأتينا إلى بداية الليل. وقد شبعنا بنور
 النهار الذي خلقته لمرضاتنا. والآن إذ نحن لا نفتقر بنعمتك نـوراً مسائياً،
 نقدسك ونمجدك.

٢٤ بابنك الوحيد ربنا يسوع المسيح، الذي به لـك معه الجحـد
 والقدرة والكرامة مع الروح القدس، الآن وكل أوان وإلى أبد الدهور.

٥٧ ـ ويقولون كلهم: آمين.

٢٦ ـ وعندما ينهضون بعد العشاء، يصلي الأطفال والعـذارى(٨٢)، ويرتلون المزامير.

۲۷ و بعد ذلك يمسك الشماس كأس التقدمة (۸۳) الممزوج، ويقول مزموراً من مزامير التهليل (۸٤).

٢٨ وبعد ذلك يقول القسيس واحداً من مشل هذه المزامير. ثم
 يقدم الأسقف الكأس ويقول مزمور هلليلويا مناسباً للكأس.

٢٩ ـ وعندما يرتل المزامير، يقولون كلهم "هلليلويا" أي "نسبح

٨٦. ترجمة الأب دكس هي: «يصلي الأطفال والعذاري» _ أما العالم كونوللي والذي أورد نص الترتيب الكنسي المصري محققاً من مخطوطات أثيوبية كثيرة يقول: «فيصلي الأطفال ويقولون المزامير والعذاري» ثم يعقب على ذلك بقوله: إن معظم المخطوطات التي رآها _ باستثناء مخطوط واحد منها يذكر عبارة «من العذاري» بدلاً من «والعذاري» _ تذكر هذا الترتيب الغريب للجملة. ويتساءل: هل كلمة «عذاري» مكتوبة بطريق الخطأ لشئ آخر كان يقصده الناسخ؟ إن كتاب عهد الرب يقول: (١١:٢) "والأطفال الصغار يقولون مزامير روحية وألحان تسبيح مع نور السراج " (انظر صفحة ١٨٩).

προσφορά = ثدرت الكلمة اليونانية المقابلة لكلمة تقدمة = προσφορά . ١٠٠٠ أى المزامير التي تحوي كلمة «هلليلويا».

الله العلي" نمجد ونسبح ذاك الذي أسس العالم بكلمة واحدة (٥٥). ٣٠ وهكذا عندما يكتمل المزمور يشكر «الأسقف» على الخبز (٢٦)، ويعطي منه كسرة لجميع المؤمنين (٨٧).

٧٧ ــ "لأجل وليمة (δεῖπνον) الأرامل (χήρα) (٨٨)"

ص _ ع _ ٹ _ ق _ ل

قانون الرسل ۱۰۰۱ – إذا أراد واحد، في أى وقست (۸۹)، أن "يدعو (۹۰)" أرامل ($\chi \eta \rho \alpha$) عجائز (۹۱)، فليطعمهن (۹۲)، ويصرفهن (۹۲) من قبل أن تغرب الشمس (۹۶).

٥٨ د. "فيجيب كل الشعب على المزمور (هلليلويا)" - [ويرتلون معاً بصوت واحد باتفاق ولا يحني أحد الركب حتى ينتهي القائل].

٨٦ ث. "الكأس (خطأ)".

٨٧_ هنا أوردت المخطوطات الأثيوبية فقرة سبق أن وردت في (٤:٢٥) "ويتناولون من يد الأسقف جزءًا من الخبز من قبل أن يكسر كل واحد الخبز الذي قدامه. لأن هذا هو خبز بركة وليس إفخارستيا مثل جسد الرب". ويذكر العالم كونوللي في كتابه (الترتيب الكنسي المصري) أن المخطوطات الأثيوبية كررت نصاً سبق ذكره في قانون الرسل (٣٧:١) والذي يقابل التقليد الرسولي (٩:٢٦) "وإذا لم يكن الأسقف حاضراً ... خبزاً سرياً".

٨٨ - ص.ع.ث. العنوان كما في المستن – ل. العنوان مبهــم – د. حذفت هـذا الفصــل كله.

٨٩ - بعض مخطوطات ع. "في كل حين".

٩٠ - ص.ع.ث. "يدعو" - ل. حذفت هذه الكلمة - ق. "يطعم".

^{91 -} ص.ع.ث. "عجائز" - ق. حذفت "عجائز" - ل. وضعت هذه الكلمة متأخرة فتقول: "ويصرفهن قبل أن تغرب الشمس حتى إن كن عجائز".

٩٢ - ص.ع.ث.ق. "فليطعمهن" - ل. حذفت هذه الكلمة.

٩٣ - ع. حرفيا: "يسرحهن".

٩٤- ل. بعض مخطوطات ع. "من قبل أن يأتي الليل".

٢ فإن كان لا يمكنهن الجحئ (٩٥) لسبب الرتبة (κλῆρος) السي نلنها (٩٦) (هاكلن في بيوتهن كما يردن.

٢٨ ـ "لأجل الثمار (καρπός) التي يجب أن تقدم

(προσενεγκεῖν) للأسقف

ص - ع - ث - ق - ل - د - يوناني

قانون الرسل ۱ ۳۹:۱ للسرع (۹۹) (σπουδάζειν) كسل واحد لكى يقدم قانون الرسل ۱ ۳۹:۱ للأسقف (۱۰۰) باكورة (ἀπαρχή) غلته (۱۰۱) غلته (۱۰۱)

ه ۹ - ص.ع.ث. كما في المتن - ل. "لا يمكنه" - ل. بعض مخطوطات ع. حذفت "الجمئ".

97- ل. "نالها" - ص.ع. كما في المتن - ث. "لسبب الإكليريكي الذي دُعي" ويرى الأب بوت صواب الترجمة اللاتينية عن غيرها من الترجمات. فالكلمة اليونانية (κληρός) والتي تعني: نصيب- حصة- قسمة- مسئولية كنسية. تكون للرحال وليس للنساء إذ لا يصح أن تنسب هذه الكلمة اليونانية (إكليروس) إلى أى نوع من خدمة النساء في الكنيسة.

99 - ل.ث. "طعاماً وخمراً" - ص.ع. "خمراً وطعاماً" - ق. "كفاف ما تأكله وتشربه" - ل.ث. "+ ويصرفهن" وهي الإضافة التي لم تشر إليها ص.،ع. وهدا هو الأصح لأن الأرامل إذا لم يقدرن على المجئ لإنشغالهن في خدمتهن، فكيف يقول النص: "ويصرفهن؟" - ق. "لئلا يتبلبلن ولا يمكنهن الانصراف من قبل العشاء".

9۸ - ص. العنوان كما في المتن - ع. "لأجل أبكار الثمار التي يأتون بها إلى الأسقف" - ث. "لأجل أبكار ثمار الأرض الأسقف" - ث. "لأجل الثمر الذي يجب أن يقدم" - ق. "لأجل أبكار ثمار الأرض وأول نتاج أحرانهم «من الحنطة» ومعاصرهم والزيت والعسل واللبن والصوف وغير ذلك مما يمضي به الأسقف ليبارك عليه" - ل. العنوان مبهم - د. لا عنوان.

٩٩ - ث. "ليعط وليسرع".

١٠٠ - ص. "+ في كل الأوقات" - ق. "للكنيسة" بدلاً من "الأسقف"

. (γέννημα)

عليها (١٠٢)، ويبارك (١٠٢) «الله عليها «الأسقف» ويبارك (١٠٢) «الله عليها (١٠٢)، ويذكر اسم (٥٠٥μάξειν) الذي أتى بها (١٠٤) قائلاً:

٣- (١٠٠) نشكرك (εὐχαριστεῖν) يا الله(١٠٠)، ونقدم لك باكورة (ἀπαρχή) الثمار (καρπός) التي منحتها لنا، لننال منها، وكملتها بكلمتك، إذ أمرت(١٠٠) الأرض(١٠٨) أن تُخرج(١٠٠) غماراً من كمل نوع(١١٠)، لمسرة وطعام(١١١) (προφή) البشر(١١٢)، وجميع(١١٢) الحيوانات.

۱۰۱ - ص.ع. كما في المتن - ث. "باكورة غلته" - ق. "أبكار ثمار الأرض...الخ "كما ورد في العنوان - ل. المعنى غير مفهوم بسبب الخلط بـين ἀπαρχή = باكورة، وبين ἀπάρχῆς = منذ البدء.

١٠٢ - ق. فقط "ويشكر".

١٠٣ - ص.ع. "عليها" - ص. "+ ويشكر" - د . حـذف "عليهـا" واكتفى
 بتعبير "ويبارك" مما يعني أن البركة هنا موجهة إلى الله. وهــو التعبـير الأدق، واختصر
 د. الفقرتين ٢،١ هكذا: "يبارك الأسقف الثمار التي تقدم".

١٠٤ - بعض مخطوطات ع. "+ إليه".

١٠٥ - م. حفظت لنا آثاراً واسعة من هذه الصلاة. والنص اليوناني لهذه الصلاة قد حُفظ في أقدم إفخولوجيون يوناني معروف (Barberini 336) ولكن في حالة سيئة للغاية. ولقد أمكن تصحيح نصه بالاستعانة بهذه الترجمات المختلفة. - ث. نص هذه الصلاة فيها مشوش.

١٠٦ - ص.ق.يوناني. (م.) "يارب يا الله" - باقي الترجمات حذفت "يارب".

۱۰۷ - ع. يوناني: "وأمرت".

١٠٨ - يوناني: حذفت "الأرض".

١٠٩ - بعض مخطوطات ع. "ترسل إلى فوق" ويقابلها في الإنجليزية to send . forth.

۱۱۰ - يوناني: "من كل نوع" - د.ث.م. "ثماراً مختلفة" - ص.ع.ل. "كل الثمار". ۱۱۱ - يوناني: ل.ع.م. "مسرة وطعام" - د. "مسرة ولذة" - ص. "فائدة ومسرة وطعام".

۲۱۱ - ص. "جنس γένος البشر "

١١٣ - يوناني: "ولجميع".

3- Εὐχαριστοῦμέν σοι, κύριε ὁ Θεός, καὶ προσφέρουμεν ἀπαρχήν καρπῶν οῦς ἔδωκας ἡμῖν εἰς μετάληψιν τελεσφορῆσαι διὰ τοῦ λόγου σου, καὶ κελεύσας καρποὺς παντοδαποὺς εἰς εὐφροσύνην καὶ τροφὴν τοῖς ἀνθρώποις καὶ παντὶ ζώφ.

٤ من أجل كل(١١٤) هذا(١١٥)، نسبحك يا الله(١١٦)، ومن أجل كل أمسر [آخر(١١١)] عملته لخيرنا (٤٠٤و)، إذ خلقت ثماراً مختلفة(١١٨).

4- Έν πασιν ύμνουμέν σε, ο Θεός, ἐπὶ πασιν οῖς εὐηργέτησας ήμιν πασαν κτίσιν πηλίκοις καρποῖς.

هـ بفتاك يسوع المسيح ربنا، الذي به لك المحد إلى آباد الدهـور.
 آمين(١١٩).

5- διὰ τοῦ παιδός σου Ἰησοῦ χριστοῦ τοῦ κυρίου ἡμῶν, δι οῦ καὶ σοὶ ἡ δόξα εἰς τοὺς αἰώνας τῶν αἰώνων. ᾿Αμήν.

١١٤ - يوناني: "في كل" بدلاً من "من أجل كل".

٩١١ - يوناني فقط لم يذكر: "هذا".

١١٦ - د. فقط "يارب" بدلاً من "يا الله".

١١٧ - ص.ع. "آخس" - د. حذفت "ومن أجل كل أمر آخر" - ل.يوناني: حذف: "آخر".

١١٨ - د. "إذ زيّنت كل الخليقة من أجلنا بثمار مختلفة" – يوناني: "إذ خلقت ثماراً مختلفة" – ص.ع. "ودبرت خليقتك بثمار مختلفة".

۱۱۹ - ل. يوناني: الذكصا الختامية كما في المتن – باقي الترجمات الأخرى بها اختلافات واضحة ففي ع. "بابنك يسوع المسيح سيدنا، هذا الذي من جهته المحد لك معه ومع الروح القدس إلى أبد الآبدين آمين" – د. "بواسطة ابنك الوحيد يسوع المسيح، الذي به لك المحد والتبحيل والسلطان مع الروح القدس إلى كل دهر الدهور آمين" – ق. "بربنا يسوع المسيح ابنك الحبيب وروح القدس إلى أبد الآبدين آمين".

"بركة (εὐλογία) الثمار (١٢٠)

7- هذه هي الثمار (καρπός) التي تُبارك (۱۲۱): العنسب والتين والرمان والزيتون والكمثرى (παπίδιον) والتفاح والخسوخ (περσικόν) والكمرز (κεράσιον) واللوز (ἀμύγδαλον). ولا يُبارك على الكرات والبصل والتسوم والقرع والبطيخ والخيار أو أي خضار (λάχανον).

٧_ بىل تقسدم(١٢٣) (προσφερεῖν) الزهسور (ἀνθος) أحيانساً (١٢٤)،

وثمة ملاحظة جديرة بالاعتبار هي أن نص هذه الصلاة في كل من ق.، د. فقط ورد بها ذكر لاسم مقدم باكورة الثماركما سبق أن أشار إلى ذلك كل الترجمات (انظر: التقليد الرسولي ٢:٢٨) ففي ق. "وعبدك فلان هذا الذي أتى بهذه ممّا لك، لأنه يخافك، باركه وكل بيته من سمائك المقدسة، ولتفض عليه رحمتك المقدسة، ليعرف إرادتك في كل شئ، وتجعله يرث ما في السموات" أما د. فتقول: "بارك إذن عبدك هذا (فلان) واقبل اجتهاده وحبه".

١٢١ - ص.ع. كما في المتن - ث. "والكهنة يباركون هذه الثمار" - د. اختصرت الفقرتين ٧،٦ هكذا: "الحنضروات لا تُبارك لكن ثمار الأشجار والزهور وكل من الورد والسوسن". وهناك بعيض الاختلافيات الطفيفية بين الترجمات المختلفية لبعيض هذه الأنواع وترتيب ذكرها. ولقد اتفقت كل مين ص.، ل. فيما بينهما باستثناء أن ص. حذفت "التوت والبرقوق" من الثمار التي ذكرتها ل. وأضافت "الكرات" بين الحضروات. والنص الذي في المتن هو نص ص.

۱۲۲ - الكلمة اليونانية λάχανον = حبوب أعشاب خضروات بقول. لذلك حاءت الكلمة "خضروات" في بعض الترجمات و"بقول" في بعضها الآخر. أما ق. فقط فهى التي ذكرت خلافاً للبندين ٧،٦ الآتي: "وكل بقول وكل فواكه الأشحار وكل ثمار المقاثئ، يبارك عليها ببركة، و (على) من يأتي بها".

١٢٠ - ص.ع. العنوان كما في المتن - ث. "من أجل الثمار" - ل. العنوان مبهم
 د. حذفت الفقرة التالية مباشرة.

١٢٣ - ل.ع. "+ أيضاً".

١٢٤ - ص. "أحياناً" - ث.د. حذفت "أحياناً".

فيقــدَّم (προσφερεῖν) الــورد والسوســن (۱۲۰) (κρίνον)، وليـس أنواعــاً أخرى(۱۲۱).

۸- ف (۵٤) كــل شــئ يؤكــل، يشـــكرون الله(۱۲۷)ويأكلونـــه لجحده(۱۲۸).

٩٧ - «صوم الفصح (١٢٩)»

ص _ ع _ ث _ ل _ د

قانون الرسل ٤٠:١ ١- (١٣٠)لأجل أنه لا يجب لأى واحد أن يدفق شيئاً في البصخة (πάσχα) من قبل الوقت الذي يجب أن يؤكل فيه. (١٣١)لا يُعد

۱۲۵ - ل.د.بعض مخطوطات ع. "الورد والسوسن" - ص.ع.ث. "الـورد وأنـواع السوسن" - بعض مخطوطات ع. أخرى: حذفت "والسوسن".

۱۲۱ - ل. كما في المتن – ص.ع.ث. "ولا يحضرون أخــرى" – بعـض مخطوطـات ع. "والأخرى لا يدخلون بها".

١٢٧ - ل. "+ القدوس".

١٢٨ - بعض مخطوطات ع. "ويذوقونه محداً له".

179 - ص.ع.ث. أوردت قراءات مختلفة للعنوان، وعنوان المستن هو اختصار لها. ولقد ربطت هذه النرجمات السابقة العنوان بأول جملة من هذه الفقرة، أى أن العنوان لهذا الفصل هو الفقرة الأولى منه حتى كلمة "أن يؤكل فيه" - د.ق. لا عنوان بعض مخطوطات ع. "لأجل أنه لا يجب أن يذوق أحد من الناس شيئاً في البصخة من قبل الوقت الذي يجب أن يؤكل فيه".

١٣٠ - ص.ع.ث. الفقرة الأولى لها كما في المتن - ل.د. "لا يدفق أحد شيئاً (في البصخة) قبل أن (ل. يقدَّم - د. يكتمل) القربان...لأنه إن فعل هذا فلا يحسب له الصوم" وبذلك تكون د. قد حوَّلت هذا الصوم إلى صوم عام يسبق تناول الإفخارستيّا، إلا أن هيبوليتس قد تحدث عن هذا الصوم العام الذي يسبق التناول في الفصل ١:٣٢ . أما هنا، فإن الحديث ينحصر في صوم يومي الجمعة والسبت من البصخة المقدسة.

١٣١ - ث. حذفت "لا يُعتبر الصوم...تمام الصوم" وربطت هذه الجملـة مـع التاليـة لها فقالت: "الصوم لا يكون للحامل أو المريض".

الصوم (νηστεία) صوماً، إن كان إنسان شرهاً من قبل وقت تمام الصوم (νηστεία).

ر الكن (ἀλλά) إن كان احدٌ مريضاً (۱۳۲) ولا يقدر أن يصوم (۱۳۳) اليومين، فليصم (νηστεύειν) يوم السبت لأجل الضرورة (۱۳۳) (ἀνάγκη) مكتفياً (۱۳٤) بالخبز (۱۳۰) والماء.

٣_ وإن كان واحد في البحر، ولا يعرف (١٣٦) يـوم البصخة (١٣٧)، فليصم «عوضاً عنه (١٣٨)» بعد الخمسين (πεντηκοστή).

ع_ (۱۳۹)لیست هی بصحة (πάσχα) یحفظها، بل هـی مثـال

١٣٢ - ص.ع. "مريضاً" - ث. "حاملاً أو مريضاً" - ل.د. "حاملاً ومريضاً" ولكن الأب بوت يقول: إنه يجب دون شك أن نفرق بين المرأة الحامل وبين الإنسان المريض. إذاً فحرف العطف في د.،ل. غير دقيق.

١٣٣ - ص.ت.ل. "لأجل الضرورة" - د. حذف "لأجل الضرورة" - ع. "+ ويكفي". ١٣٤ - د. "ويتناول" بدلاً من "مكتفياً" - ل. "مكتفياً" - ع. "ولا يذق إلا خبزاً وماءً" ١٣٥ - د. (٣: ٢٠) "إن كانت امرأة حامل مريضة، ولا تقدر أن تصوم هذين اليومين، فلتصم يوماً واحداً، وتتناول في اليوم الأول خبزاً وماءً".

١٣٦ - ص.ع.ل. "ولا يعرف" - ث. "وأخطأ في حساب".

١٣٧ - ل.ث. "لأى سبب قهري".

١٣٨ - ص.ع. حذفت "عوضاً عنه" وهنا ينبغي أن ينتبه القارئ الحبيب إلى أن المترجم القبطي سواء في ترجمته القبطية أو العربية للتقليد الرسولي، لم يرض بتعبير "عوضاً عنه" لأنه ليس هناك ما يُسمى بصوم عوض صوم آخر، وأن صوم البصخة بعد الخمسين المقدسة ليست لأجل صوم عوض آخر بل لأجل كرامة هذا الصوم في الكنيسة منذ البدء. والفقرة التالية مباشرة تؤكد على ذلك، ولكن في ترجمتها القبطية الصعيدية فقط.

۱۳۹ - د. حذفت هذه الفقرة. وهناك بعض التداخل في كل نصوص الترجمات المختلفة. وما في المتن يعتمد على ع. - أما ث. "ليست هي بصخة يحفظها بل مثال لها بعد أن عبرت. في الشهر الثاني لا يهمل، وعند عودته من رحلته فليعملها عارفا الحقيقة" - ع. "وليس هو بسخة يحفظها، بل هو مثال، ويجب عليه الصوم عوضه" - ص. "ليست هي بصخة تحفظها، ومع ذلك فهي مثال للتي عبرت، ولهذا السبب لم نقل في الشهر الثاني، لكن عندما يعرف الحقيقة يجب أن يصوم" ويقول الأب برنارد

(πύπος). ويجب عليه الصوم عوضاً عنها.

. ٣- «لأجل أنه يجب على الشمامسة أن يلازموا

« (۱٤٠) الأسقف (προσκαρτερεῖν)

ص _ ع _ ث _ د _ (ق)

قانون الرسل ۱:۱۱ كل (۱٤۱۱) واحد من الشمامسة مع الإيبودياكونين فليلازموا (۱۱۱ من المسلم (۱۱۱ من المسلم) الأسقف، ويعرفوه (۱٤۲۱ من هم المرضى، لأنه إن راق (δοκεῖν) ذلك للأسقف، فيزورهم، لأن المرضى يتعزون عندما يرون مقدم الكهنة (۱٤۳) (ἀρχιερεύς) يزورهم (۱٤۱۱)، لأنه ذَكَرَهم (۱٤۳).

بوت إن معنى ص. غير واضح، وأن مشكلة تداخل النص يمكن حلها إذا كررنا كلمة (تنسب مثال) فنقول: "البصخة التي نحتفل بها (أو نحفظها) ليست مثالًا - فمثال البصخة، هي التي لليهود، والتي يحفظونها في الشهر الثاني- بل بصخة حقيقية"

. ١٤٠ - ص.ث. كما في المتن – ع. "لأجل أنه يجب للشمامسة أن بمتثلوا أوامر الأسقف" - ل. العنوان مطموس – د. "لأجل المرضى".

١٤١ - ص. "وكل".

١٤٢ - ص. "+ بكل".

۱٤٣ - الأسقف هنا يُشار إليه بتعبير "مقدم الكهنة". وفي صلاة تكريس الأسقف (فصل السين الأسقف) المتخدم الفعل (ἀρχιερατεύω) أي يقيم رؤساء.

الله المريض يتعزى كثيراً المرضى...يزورهم" - ل.د. "لأن المريض يتعزى كثيراً (خاصة إذا كان مؤمناً) أن يذكره رئيس الكهنة" - ث. "+ باجتهاد".

[ُ] ١٤٥ ـ ع.ث. "لأنه ذكرهم" - ص. "وذُكروا" - ع. النص مضطرب في هـذه الجملة لكنه على الأقل حاء في صيغة الجمع تمشيأ مع ص.،ث.

٣١ ـ "لأجل الأوقات التي يجب فيها الصلاة (١٤٦)"

ص _ ع _ ث _ ل

قانون الرسل ۲:۱۱ ۱ـ عندما(۱٤۷) يستيقظ المؤمنون (πιστός pl.) وينهضون (۱٤۸)، فمن قبل أن يشتغلوا بأى عمل (۱٤۹) [يغسلون أيديهم و (۱۵۰)]، يصلون للرب (۱۵۱)، وبعد ذلك (۱۵۲) يلتفتون الأعمالهم.

اروه (۱۵۲) و منان ثُلَم کالام وعظ (۱۵۳) (καθήγησις) فلیختاروه فلیختاروه فلم (۱۵۴)، و مناو مسمعون (۱۵۹) کلام الله الذي یثبت النفس، ویسرعون (مهر (۱۵۹) و منالذهاب » إلی الکنیسة (ἐκκλησία) الموضع الذي فیله یزهر (۱۵۹) الروح (πνεῦμα).

١٤٦ - هذا الفصل يكرر ويختصر الفصل ٣٥ وواضح أنه في غير موضعه هنا، لكنه ورد في هذا المكان في ص.ع.ث. ولكن ص. ورد في هذا المكان في ص.ع.ث. ولكن ص. ذكرت "الوقت" في صيغة المفرد – ل. العنوان مطموس.

١٤٧ - ص. ع.ث. "عندما" - ل. "بمجرد أن".

١٤٨ - ص. حذفت "وينهضون".

١٤٩ - ص. ع. ث. "بأى عمل" - ل. "بأعمالهم" - بعض مخط؛ طات ع. "بشئ".

١٥٠ - ث. فقط "يغسلون أيديهم و" (انظر: التقليد الرسولي ١:٣٥) – ص.ع.ل. حذفت هذه الجملة.

١٥١ - ع.ث. "للرب" - ص. "لله".

١٥٢ - ع.ث. "وبعد ذلك" - ص. حذفتها.

١٥٢ - ل. "+ أى كلام تعليم عن الكلمة".

١٥٤ - ص. ع.ث. كما في المتن - ل. "فليفضلوه".

١٥٥ - ص.ل. "يسمعون" - ث. حذفت هذه الكلمة - ع.ث. "+ إلى كلام الوعظ الذي هو".

الفعل «يثمر» عطوطات ع. "الموضع الذي فيه الروح ويثمر فيـه". والفعـل «يثمـر» وانفعـل «يثمـر» وانظر: التقليد الرسولي ٣:٣٥).

٣٢ ـ "لأجل أنه يجب أن يتناولوا الإفخارستيّا (εἰχαριστία) الإفخارستيّا (εἰχαριστία) أولاً [عندما تقدّم] من قبل أن يذوقوا شيئاً (١٥٧)،

ص _ ع _ ث _ ل _ د _ (ق)

قانون الرسل ٣:١ ١- كل مؤمسن (١٥٨) (πιστός) فليحرص (١٥٩) (٣٠٥) أن يتناول من الإفخارستيّا (١٦٠) من قبل أن يذوق شيئًا، لأنه إن تناول منها بإيمان (١٦١)، فحتى إذا أعطى (١٦٢) له واحدٌ سمّاً ممينًا فإنه لا يؤذيه (١٦٢).

"لأجل أنه يجب حراسة الإفخارستيّا بحرص(١٦٤)"

قانون الرسل ٤٤١١ ٢- ليحرص (١٦٥) كل واحد باجتهاد (١٦٦) ألاً يـذوق (١٦٧) غير المؤمسن (١٦٨) (٣٦٥) مـن الإفخارسـتيا (١٦٩)، ولا فــأر ولا حيــوان

١٥٧ - ص. ع.ث. العنوان كما في المتن - لي. العنوان مطموس.

۱۰۸ - ص. ع.ث.ل. "كل" - د. "+ دائما".

۱۵۹ - ص.ل.د. "فليحرص" - ع. "فليعتني تأدباً" - ث. "فليحذر". والفعل اليوناني σπουδάζω = يسرع- ينهمك في- يتلهف على- يجتهد- يتحمس. فهو عموماً يعني الإقدام على عمل شئ بسرعة واجتهاد وحرص.

١٦٠ - ع. "من السرائر".

١٦١ - ص. "لأنه إن كان هناك مؤمنون" - ع. "بأمانة".

١٦٢ - ع. "دفع".

١٦٢ - بعض مخطوطات ع. "لا يألمه".

١٦٤ - ع. "لأجل أنه يجب الاحتراس بثبات بالسرائر، ولا يجب أن ينسكب شيئ من الكأس".

١٦٥ - ث. "+ للغاية" - ع. "يهتم".

١٦٦ - ص. "باجتهاد".

١٦٧ - بعض مخطوطات ع. "يتناول".

١٦٨ - ع. "أحد من غير المؤمنين".

١٦٩ - بعض مخطوطات ع. "من السرائر".

آخر (۱۷۰). أو يسقط منه شئ مطلقاً (۱۷۱) (۵λως) ويضيع، فهو جسد (σῶμα) المسيح الذي يأكله المؤمنسون (۱۷۲)، ولا يجسب الاستهانة (καταφρονεῖν) به (۱۷۳).

"لأجل أنه لا يجب أن ينسكب شئ من الكأس(١٧٤) (ποτήριον) "

تناوَل منه (ποτήριον) (۱۷۰)، تناوَل منه ($\dot{\omega}$ ς) المسيح (۱۷۷)، تناوَل منه کدم ($\dot{\omega}$ ς) المسيح (۱۷۷).

٤ - تحفَّظ حيداً (۱۷۸) ألاً ينسكب منه شئ، لئلا يلحسه روح (καταφρονεῖν) غريب (ὑς) ألاً ينسكب منه شئ، لئلا يلحسه روح (πνεῦμα) وتصبح مسؤولاً (αἴτιος) عن دم "المسيح (۱۸۰)" محتقراً (καταφρονεῖν) الثمن الذي اشتريت به (۱۸۱).

١٧٠ - ث. حذفت "ولا فأر ولا حيوان آخر".

١٧١ - ص. "مطلقا".

١٧٢ - ع. "وكل مؤمن يأكل منه".

١٧٣ - بعض مخطوطات ع. "الغفلة عنه".

١٧٤ - ص. ع.ث. كما في المتن - ل. العنوان مطموس.

١٧٥ - ل. حذفت "الكأس" - ع. "إذا باركت الكأس".

١٧٦ - ص.ع.ل. "باسم الله" - ث. "باسم ربنا يسوع المسيح" - بعيض مخطوطات ع. "باسم الرب".

۱۷۷ - ص. "كدم المسيح" - ع. "أنه دم المسيح" - ث. "لأنه دم المسيح" - لل ١٧٧ - م. "كمثال (ἀντίτυπος) دم المسيح" (انظر: التقليد الرسولي ١:٢٣).

١٧٨ - ع. "تحفظ جيداً" - ص. "تحفظ لنفسك" - ث.ل. "لذلك تحفظ".

١٧٩ - بعض مخطوطات ع. "أرواح غريبة" - ص. "+ ويغضب الله منك".

۱۸۰ - ص.ع. "دم المسيح" - ث. "الدم الكريم + الذي فداك به وصار لك واسطة رحمة" - ل. "الدم".

۱۸۱ - ص. "محتقراً...به" - ع. "لأنك ازدريت بما افتديت به" - ث. "فتكون كمن أنكر المسيح إذا سقط قليل من جسده، أو إذا سقط «أي» من الكأس، فتدان بما

٣٣_ «الاجتماع اليومي للإكليروس(١٨٢)»

ص _ع _ث

قانون الرسل ۱:۵۱ كل يـوم إلى الموضع الذي يحدده الأسـقف (۱۸۳) لهـم. أمـا (μέν) الشمامسة (۱۸۴) فـلا يتوانـوا الذي يحدده الأسـقف (۱۸۳) لهـم. أمـا (μέν) الشمامسة (ἀμελεῖν) عن أن يجتمعوا كل يوم (۱۸۰) إلا (εἰμήτε) إذا منعهم (κωλύειν) مرض (۱۸۲).

٢- وعندما يجتمع الكل (١٨٧)، فليعلّموا الذين في الكنيسة (١٨٨) (ἐκκλησία) وهكذا بعد أن يصلّوا (١٨٩) فليمنض كل واحد إلى العمل المعيّن له.

فداك به" - ل. "كمن احتقر ... به" - بعض مخطوطات ع. "فتكون أنت الذي ازدريت به، وتكون سبباً للازدراء بدم المسيح، هذا الذي اشتريت به".

١٨٢ - ص. لا فصل جديد، ولا عنوان جديد.

١٨٣ - ص. "إلى الموضع...الأسقف" - ع. "إلى الموضع الذي يكون الأسقف قد أمرهم أن يمضوا إليه" - ث. "...كل يوم مع الأسقف في الموضع الذي يأمرهم حسب الطقس".

١٨٤ - ص. "الشمامسة" - ع.ث. "الشمامسة والقسوس".

١٨٥ - ع.ث. "كل يوم" - ص. "في كل الأوقات".

١٨٦ - ث. "جسدي".

١٨٧ - ص. كما في المتن - ع. "فإذا اجتمعوا".

١٨٨ - ص. "الكنيسة" - ع.ت. "في الكنائس".

١٨٩ - ص. "فليمضي...له" – ع.ث. "فليلتفت كل واحد إلى الشغل الذي له".

ع٣_ "لأجل المدافن(١٩٠)،،

ص _ ع _ ث _ (د _ ق)

قانون الرسل ۲:۱ الله الله الله الله المود (βαρεῖν) ثقيلة (۱۹۱۱) على دفن الناس في المدافن (κοιμητήριον) لأنها (γάρ) مِلك لكل الفقراء (۱۹۲۱)، ومع ذلك (πλήν) تُدفع أحرة العامل (ἐργάτης) الذي يحفر، وغمن القرميد (۱۹۳۱) (κέραμος pl.)

 $^{(193)}$ والحارس الدي في ذلك الموضع، الذي يهتم به $^{(193)}$ فيعوله $^{(197)}$ الأسقف مما يُقدَّم للكنائس $^{(197)}$ حتى لا يكون هناك تثقيل $^{(197)}$ «مادي» على الذين يأتون إلى المكان ($^{(190)}$).

^{19. -} ص.ع. العنوان كما في المتن - ث. "لأجل القبر" - د. ذكر الفقرة ٢ وحذف الفقرة ١- ق. اعتمد في القانونين ٢٥،٢٤ على هذا الفصل من التقليد الرسولي، لكنه حوّل ما ورد به عن نظام المدافن إلى تحريم إقامة المرضى في المدافن. وحوّل الحديث عن القرميد إلى الإناء الفخّار الذي يستعمله المرضى.

١٩١ - ص. كما في المتن - ع. "لا يُكلّف أحد من الناس شططاً" - ث. "لا يُرغِم إنسان «أحداً» بأمره على دفن إنسان في مقبرة".

١٩٢ - ص. "لأن هذا ملك لكل الفقراء" - ع. "الفعل لكل الفقراء" - ث. "لأن هذا العمل هو لكل الفقراء".

١٩٣ - ع.ث. حذفتا "وثمن القرميد" إذ لم يفهما الإشارة إلى ذلك في ص.

١٩٤ - ع.ث. شوّشتا هذه الفقرة وحذفتا "حتى لا يكون...المكان".

١٩٥ - ع.ث.د. كما في المتن - ص. "والذين في ذلك الموضع ليحرسوه".

١٩٦ - ص. ع. "فيعولهم".

۱۹۷ - ع.ث. "فيما يُدفع للكنائس" - ص. حذفت هذه العبارة - د. صاغت هذه الفقرة هكذا: "إن كان لكنيسة مدفن، وكان واحدٌ يلازمه ويحرسه، فليعوله الأسقف من الكنيسة لئلا يكون عبءاً على الذين يأتون إليه".

٥٣ ـ "لأجل الأوقات [المناسبة] للصلاة (١٩٨)»

ص _ ع _ ث _ م _ د _ ق

قانون الرسل ۷:۱؛ ۱- كل مؤمن (πιστός) "و" مؤمنة (۱۹۹) (πιστή) حين قيامهم من النوم (۲۰۲) باكراً، من قبل أن يباشروا أي (۲۰۱) عمل (۲۰۲)، فليغسلوا أيديهم ويصلّوا لله، وهكذا (۲۰۳) يمضون (۲۰۲) إلى أعمالهم (۲۰۰۰).

۲_ (۲۰۱)لکن إن کان هنساك تعليم (۲۰۷) (καθήγησις) عن کلمة

۱۹۸ - ص. "لأجل الوقت المناسب للصلاة" - ق. "لأجل أوقات الصلاة" ومن المحتمل جداً أن يكون هذا هو العنوان الأصلي ، (انظر: فصل ۳۱) - ع.ث. "لأجل الأوقات التي يجب الصلاة فيها وسماع المواعظ ورشم الجبهة بالصليب" وليس هناك تقسيم للفصول: ٣٨،٣٧،٣٦،٣٥ في ص.ع.ث. ولذلك وضعت ع.،ث. هذا العنوان المطوّل ليغطي ما تبقى من كتاب التقليد الرسولي - د. لا عنوان.

۱۹۹ - ص.ع.ث. "كُلّ مؤمن ومؤمنة" - م. "كُلّ مؤمن أو مؤمنة" - د. حذفت ذلك - ق. "ليكن كُلّ واحد في رتبة النصاري (انظر الفصل ۱:۳۱)"

٢٠٠ - ص.م.ق. "من النوم" – ع.ث.د. حذفت "من النوم".

۲۰۱ - م. حذفت "أي".

٢٠٢ - ق. "ومن قبل أن يصنعوا شيئا".

۲۰۳ - ص.د. "وهكذا" - ع.ث. "ثم".

۲۰۶ - ص. ع.ث. "يمضون" - د. "يمضى كل واحد".

٢٠٥ - ص.ع.ث. كما في المتن - د. "إلى العمل المذي يريده" - م.ق. حذفت "وهكذا...أعمالهم".

٢٠٦ - د. حذفت هذه الفقرة.

رجمت هذه الكلمة في صلوات الكنيسة الليتورجية إلى «عظة» حيث صارت نفس الكلمة الكلمة في صلوات الكنيسة الليتورجية إلى «عظة» حيث صارت نفس هذه الكلمة اليونانية هي الكلمة الأولى من كلمات لحن يقال قبل العظة التي تقال مرتين في الصباح والمساء في أيام أسبوع الفصح المقدس (أسبوع الآلام) في الكنيسة القبطية. والفعل لها هو καθηγέομαι= يتصرف كمرشد- يقود إلى طريق- يرشد إنسانا- يتقدم ويعلم شيئاً- يشرح- يفسر- يكون البادئ بعمل ما- يؤسس، ومن هذا الفعل تجئ الكلمة καθηγείσθαι - κατηχείσθαι «يعلم».

الله(٢٠٠)، فليختر (٢٠٠) كل واحد لنفسه (٢١٠) أن يمضي إليه (٢١٠)، حاسباً هذا في قلبه (٢١٢)، أن الذي يسمعه هو الله يتكلم بفم (٢١٣) الذي يعلم هذا في قلبه (٢١٣)، أن الذي يسمعه هو الله يتكلم بفم (٢١٣) الذي يعلم (κακία) (κακία) بعد أن يصلي في الكنيسة (παρελθεῖν) يكون قادراً أن يبتعد (παρελθεῖν) عن كل شرور (κακία) ذلك اليوم. ليحسب التقي (٢١٥) أنها خسارة عظيمة إذا لم يمض إلى الموضع الذي يعلمون (καλιστα) فيه (٢١٦)، ولاسيما (μάλιστα) إن كان يعرف أن يقرأ.

"- إذا جاء المعلّم (٢١٧)، فلا يتسأخر واحد منكم عن المضيّ إلى الكنيسة (٢١٩) (ἐκκλησία)، "الموضع" الذي فيه التعليم (٢١٩)، حينئه (τότε) سيعطى المتكلم أن يقول ما هو ربح لكل واحد (٢٢٠)، وتسمع (٢٢١) ما لم

٢٠٨ - ص.ق. "عن كلمة الله" - باتى الترجمات "بكلمة الله".

٢٠٩ - ص. ع.ث. "فليختر" - ق. "فليسرع" - م. "فليفضل".

۲۱۰ - ص. فقط "لنفسه".

١١١ - ص. "يمضي إليه" - ق. "يجتمع إليه + ليشارك في التعليم" - ع.ث. "يمضي إلى موضع التعليم".

٢١٢ - ص. "حاسباً هذا في قلبه" - م. "وليعلم في قلبه" - ث. "وليثبت هـذا في قلوبهم" - ق. "وليثبت هـذا في قلوبهم" - ق. "وليعلموا" - ع. "ويوصّل هذا بقلبه".

٢١٣ - ع.ث. "بفم" - ص. "في فم".

٢١٤ - ص. "لأنه بعد أن ...اليوم" - ع. "وهو ساكن في الكنيسة، ويمكن أن يُبعد كل شر في الكنيسة ويمكن أن يبعد كل شر في اليوم" - بعض مخطوطات ع. "وهو ساكن في الكنيسة ويمكن أن ينزول عن شر كل يوم" - ث. "وهو يقيم في الكنيسة وهو قادر أن يزيل شر كل يوم".

٢١٥ - الكلمة التي استخدمت في ص.، ترجمت أيضا في كتـاب العهـد الجديـد
 إلى «معرفة التقوى» (انظر: عب ٥:٧:١١٤٧:١) - ع. "الخائف".

٢١٦ - ص. "الذي يعلمون فيه" - ع.ث. "الذي فيه التعليم".

٢١٧ - ص. "إذا جاء المعلم" - ع. "إذا حضر المعلم" - ث. "إذا كان هناك معلم" ٢١٧ - ص. كما في المتن - ع.ث. "فلا يتأخر (أى المعلم) عن الكنيسة".

٢١٩ - ع.ث. كما في المتن - ص. حذفتِ هذه العبارة.

٢٢٠ - ع. كما في المتن – ص.ث. "أموراً تفيد الكل" – ث. "+ هــذا ربـــح لكــل واحد.بما يسمعه".

تكن تظنه (۲۲۲)، و تربح (ἀφελεῖν) بما يعطيه لك الروح (πνεῦμα) القدس بواسطة الذي يعلِّم (۲۲۲) (καθηγεῖσθαι). وهكذا (۲۲۲) يكون إيمانك (πίστις) ثابتاً بما (۲۲۰) تسمعه، ويُقال لك أيضاً (۲۲۲) هناك (۲۲۲) ما يجب عليك أن تفعله في بيتك. لأجل (۲۲۸) هذا فليسرع (σπουδάζειν) كل واحد في الذهاب إلى الكنيسة (ἐκκλησία) ، الموضع الذي يفيض (۲۲۹) فيه الروح.

ع_ (۲۳۰)وإن كان يوماً ليس فيه تعليم (۲۳۱) (καθήγησις)، فليـأخذ كل والعدد كتاباً مقدساً (۲۳۲) في بيته، ويقرأ فيه (۲۳۲) كفاف (۲۳۲) مـا يظن

۲۲۱ - ث. "+ هناك".

٢٢٢ - بعض الترجمات "تظنه" وبعضها الآخر "تعرفه".

٢٢٣ - انظر: التقليد الرسولي (٣٥:٢) عن معنى كلمة "تعليم".

۲۲٤ - ص. "هكذا".

۲۲۰ - ث. "بما" - ص.ع. "على ما".

٢٢٦ - ص.بعض مخطوطات ع. "ويقال لك أيضاً" - بعض مخطوطات ع. "ويخبرك أيضاً" - ث. "ويخبرونك أيضاً".

٢٢٧ - بعض مخطوطات ع. "في ذلك الموضع".

٢٢٨ - ص. "لأجل" - ع.ث. "فلأجل".

⁷۲۹ - ص. "يندفق = break forth "- ع.ث. "يشرق = rises" والكلمة اليونانية والكلمة اليونانية والكلمة اليونانية والمحدد وانظر: والكلمة اليونانية التقليد الرسولي ٢:٣١).

٢٣٠ - د.م. حذفتا هذه الفقرة. وهذه الفقرة هي الفقرة الأولى من الفصل ٣٦ بحسب ترتيب العالم جريجوري دكس، لكننا ضممناها هنا حفاظاً على وحدة الموضوع.

٢٣١ - انظر: التقليد الرسولي (٢:٣٥) عن معنى كلمة "تعليم".

٢٣٢ - ص. ع.ق. "كتاباً مقدساً" - ث. "الأسفار المقدسة".

٢٣٣ - ص.ق. "منه" - ع.ث. حذفتها.

۲۳۶ - ث. "على قدر ما".

(δοκεῖν) أنه نافع (۲۳۰) «له».

٣٦ «سواعي الصلاة(٢٣٦)»

ص _ ع _ ث _ (د _ ق _ م)

١- وإذا كنت في بيتك، فصلِّ في(٢٣٧) الساعة الثالثة وسبح(٢٣٨) الله. وإن كنت في موضع آخر ويحضر ذلك الوقت(٢٣٩) (καιρός)، فصلِّ في قلبك إلى الله(٢٤٠).

ر على (γάρ) في تلك الساعة نظِر المسيح وهو يسمَّر على الخشبة (٢٤١). ولأجل (٢٤٢) هذا ففي العتيقة (παλαία) يامر الناموس (νόμος) أن يُقدَّم خبز التقدمة (πρόθεσις) دائماً (٢٤٣) في الساعة الثالثة

٣٣٥ - ص. "كفاف...نافع" - ق. حذفت هذه العبارة - ع.ث. "ما يعلم أنه جيد".

٢٣٦ - لا عنوان في كل الترجمات.

٣٣٧ - بعض مخطوطات ع. حذفت "في".

٢٣٨ - ع.ث. "وسبح" - ص. "وبارك".

٢٣٩ - ع.ث. "ويحضر ذلكِ الوقت" - ص. "وأتيت إلى هذه الساعة".

بارادته لخلاصنا حتى عتقنا" - م. "تمموا الصلاة باكر والساعة الثالثة...وفي الثالثة، لأن فيها المخلص يسوع الرادته لخلاصنا حتى عتقنا" - م. "تمموا الصلاة باكر والساعة الثالثة...وفي الثالثة، لأن فيها أخذ الرب الحكم من بيلاطس" - د.(٢٤:٢) "ليهتم الجميع أن يصلوا في الساعة الثالثة بحزن وجهد، إما في الكنيسة وإما في البيت إذا لم يستطيعوا الذهاب «إلى الكنيسة» لأنها الساعة التي سمر فيها الوحيد على الصليب" وقد اتفقت ص.ع.ث. مع د. في القول بأنها الساعة التي سمر فيها المسيح على الصليب (بحسب رواية إنجيل القديس مرقس) باستثناء م. الذي انفرد برأى آخر والذى نظنه الرأى المعتاد، وذلك بحسب بحريات أحداث ذلك اليوم المهوب. أما ق. فقد أجمل ما كان يلزم تفصيله.

٢٤١ - ث. بعض مخطوطات ع. "خشبة الصليب".

٢٤٢ - ص. "لأجل".

٢٤٣ - ص. "دائماً (حرفياً: في كل ساعة)" - ع.ث. حذفت هذه الإضافة.

[مثالاً (τύπος) لحسد (σῶμα) ودم المسيح (٢٤٤)]. وذُبِحَ (٢٤٥) الخسروف الصامت (ἄλογος) الذي هو مثال (τύπος) الخروف الكامل (ἄλογος)، لأن (γάρ) المسيح هو الراعي، وهو [أيضاً (٢٤٦)] الخبز الذي نزل من السماء.

"- صلّ أيضاً كذلك (τεν) (ὁμοίως) في (٢٤٠) الساعة السادسة، لأنه (γάρ) [في تلك الساعة (٢٤٠)] لماً "عُلّق (٢٠٠)" المسيح (٢٠٠)على خشبة "الصليب (٢٠٠)" (ἀσταυρός)، انقسم ذلك اليوم، وحدثت ظلمة عظيمة (٢٠٠). فليصلّ إذاً (ἀστε) [في تلك الساعة] صلاة قوية، متشبهين فيها بصوت (٢٠٠) من صلّى (٢٠٥)، وصيّر كل الخليقة (κτίσις) مظلمة (٢٠٥) لليهود غير المؤمنين (٢٠٠).

٢٤٤ - ص. ع. "مِثالاً...المسيح" ث. حذفت ذلك.

٥٤٥ - ص.ع. "ذُبح" أو "نِنحر" - ث. "وضحّوا = they sacrificed ".

٢٤٦ - ع.ث. حذفتا "أيضاً".

٢٤٧ - ع. حذفت "أيضاً كذلك".

٢٤٨ - بعض مخطوطات ع. حذفت "في".

٢٤٩ - ث.ق. "في تلك الساعة" - ع.د. "آنذاك" - ص. حذفت ذلك.

۲۵۰ - ع.ث. "علق" - ص. "ذبح".

٢٥١ - ص.ع. "المسيح" - ث. "ربنا".

٢٥٢ - ص.ث. "الصليب" - ع. حذفت "الصليب".

٢٥٣ - ص. كما في المتن - ع. "وكانت ظلمة" - ث. "وأتى الظلام".

٤٥٢ - ص.ع. "بصوت" - ث. "بكلمة".

ده ۲ - ص. "من صلى" - ع. "الذي صلى" - ث. "ربنا يسوع المسيح الذي صلى". ٢٥٦ - ص.ث. بعض مخطوطات ع. "واظلمت كما في المتن - بعيض مخطوطات ع. "واظلمت كل الأرض".

٢٥٧ - ص. "لليهود غير المؤمنين" - ع. "لغير المؤمنين" - ث. حذفت ذلك وذكرت بدلاً منه "والموعوظون يصنعون صلاة عظيمة" - ق. "وأيضاً في الساعة السادسة يصلوا، لأنه الوقت الذي اضطربت فيه كل البرية لأجل الفعل السوء الذي فعله اليهود " - م. "والسادسة لأنه صلب فيها " (٤٣٤٤) - د. "وكذلك في الساعة

لساعة التاسعة (٢٦٠)، لتعرف «أنست» أن نفسوس (٣٥χή) الأبسرار (٢٦١) اللساعة التاسعة (٢٦٠)، لتعرف «أنست» أن نفسوس (٣١χή) الأبسرار (٢٦١) (δίκαιος) يباركون الرب الإله (٢٦٢) الحق (٢٦٣)، هذا السذي ذُكَرَ قديسيه، وأرسل لهم ابنه الذي هو (٢٦٤) كلمته (٢٦٥) ($\lambda \acute{o}\gamma o\varsigma$) لينير عليهم (٢٦٦).

ه_ لأنه (۲۱۷) ($\gamma \alpha \rho$) في تلك الساعة نُخز المسيح في جنبه (۲۱۸) [$\gamma \alpha \rho$) أن جنبه (۲۱۸) منخرج دم وماء (۲۷۰). وأنار بقية ذلك اليوم إلى

السادسة فليصلوا بحزن لأنه آنذاك فُصل النهار بالظلمة، فليكن هناك إذاً ذلك الصوت الذي يشبه الأنبياء والخليقة الحزينة".

۲۰۸ - ص.ع. كما في المتن - د. "لتمتد صلاة" - ث. انظر: هامش ۲۲.

٢٥٩ - ص. "وتسبحة عظيمة" - ع. "وتسبحات" - د. "كما بلحـن تسبحة" -ث. "يطلبون الصلاة بتمجيد".

۲۲۰ - ث. "+ أيضا".

٣٦١ - ص. "لتعرف أنت أن نفوس الأبرار" - ع. "لتعلم المثال كيف أنفس الأبـرار" - ث. "كتعلم المثال كيف أنفس الأبـرار" - ث. "حتى يرتبطوا بتمجيد مع نفوس الأبرار" - د. "مثالاً لنفوس الذين بغير رياء".

١٦٢ - ص. "يباركون الرب الإله" - ع.د. "يباركون الله" - ث. "ممجدين الحسي الذي لم يكل".

٣٦٣ - ص. ع. "الحق" - ل. تبتدئ من هذه الكلمة فتقول: "الـذي لا يكـذب" - د.ث. حذفت هذه الصفة.

٢٦٤ -ص. ع.ث. "ابنه الذي هو" - ل.د. حذفا ذلك.

٢٦٥ - د. "+ وحكمته".

777 - الإشارة هنا إلى نفوس الأبرار الذين انتظروا مجمئ المسيح، ونزوله إليهم في المحيم بعد موت الصليب. أو بتعبير الكنيسة إمن قِبَل الصليب} - ق. "وفي الساعة التاسعة أيضاً يصلوا، لأن المسيح صلى وأسلم روحه في يدى أبيه في ذلك الوقت" - م. "والتاسعة لأن كل الخليقة ارتجت لصلب السيد، وارتعدت أمام حسارة اليهود غير العارفين لله، ولم تحتمل إهانة الرب" (٦:٣٤:٨).

٢٦٧ - ع.ث. "لأنه" - ل. "لذلك" - د.ص. "ففي".

٢٦٨ - عَ.ل. "نَخْز المسيح في جنبه" - ص.ث. "نُخْز جنب المسيح".

٢٦٩ - ص. فقط "بحربة".

۲۷۰ - ل. فقط "ماء ودم".

المساء (۲۷۱). لأجل هذا عندما بدأ أن ينام «على الصليب» ابتـدأ يـوم آخـر (ἀνάστασις)، فأعطى «بذلك» مثال (τύπος) القيامة (۲۷۲) (ἀνάστασις).

٦ – صل أيضاً (٢٧٢) قبل أن تريح (ἀναπαύεσθαι) جسدك (٢٧٤). . مضجعك (٢٧٥).

٧_ (٢٧٦)وفي نصف الليل انهض، اغسل يديك (٢٧٦)، عاء (٢٧٨)، وصلّ و"إن كانت لك زوجة (٢٧٩) فصلّيا معاً (٢٨٠).

المناعة الخملة الأخيرة. وإن كانت الترجمة اللاتينية قد استطردت في الكلام كأنه مرتبط هذه الجملة الأخيرة. وإن كانت الترجمة اللاتينية قد استطردت في الكلام كأنه مرتبط بالساعة التاسعة من النهار، إلا أننا نعتقد أن الترجمة القبطية الصعيدية ومعها الترجمة العربية، قد أنهتا الحديث عن الساعة التاسعة عند هذه الجملة الأخيرة السابق ذكرها، لكى تبدأ في الحديث عن صلاة المساء. ويؤكد ذلك ما ذكره د. "في المساء الذي هو بدء اليوم التالي، والذي يُظهر صورة القيامة، اجعلنا أن نسبحك ..." - ع. "لأحل هذا أيضاً أنت إذا انقضى النهار وبدأت في يوم آخر وتصنع مثال القيامة، صلّ قبل أن تربح حسدك بمضجعك" ويؤيد هذا أيضاً ما ذكرته ق. فتقول: "وأيضاً في الوقت الذي تغيب فيه الشمس يصلوا، لأنه تمام اليوم".

۲۷۲ - ل. "عندما بـدأ...القيامة" - ص.ع.ث. المعنى فيها غير واضح - ث. أربكت المعنى فقالت: "لذلك أنت أيضاً جعلت بداية يوم آخر مثالاً للقيامة" - د. "ففي تلك الساعة فتحت الحياة للمؤمنين، وجرى من جنب ربنا الدم والماء".

۲۷۳ - ث. "فصلٌ".

۲۷٤ - ل. "يرتاح حسدك".

٢٧٥ - ص.ع. "بمضجعك" - ل. "على سريرك" - ق. "وأيضاً في اللخنيكسن (٨υχνικόν) عشية، فليصلوا لأن داود يقول: بالليل أنطق (أى أصلي، بحسب ترجمة الأب دكس)" - م. "وفي الليل تشكروا الرب لأنه أعطاكم الليل راحة من تعب النهار".

٢٧٦ - م. حذفت الفقرات ٩،٨،٧ .

٢٧٧ - ل.ق.بعض مخطوطات ع. "يديك" - ق. "والنصراني يغسل يديـه في كـل وقت يصلي" (قانون٢٧) - ث. بعض مخطوطات ع. "يدك" - ص. "نفسك".

۲۷۸ - ص. "+ نقي".

۲۷۹ - ص.ع.ث. "وإن كانت لك زوجة" - ل. "وإن كانت زوجتك موجـودة" - د. لم تذكر ذلك. انت لم تصر بعد مؤمنة ($\pi \sigma \tau \dot{\eta}$)، فسانفرد (۲۸۱) موضعت ($\dot{\alpha} \tau \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma}$)، فسانفرد (۲۸۱) ($\dot{\alpha} \dot{\alpha} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma}$)، وارجع إلى موضعك مرة أخرى ($\dot{\alpha} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma} \dot{\gamma}$.

9 ـ أنت المرتبط بالزيجة (γάμος) لا تكسل عن الصلاة، فإنكما لستما نحسين (٢٨٤). لأن (γάρ) الذين قد اصطبغـوا(٢٨٠)، لا يحتاجون (χρεία) أن يستحمّوا(٢٨٦) مرة أخرى لأنهم أطهار (٢٨٧) (καθαρός).

. ١ - (٢٨٨)فإذا نفخت في يديك وترشم (σφραγίζειν) ذاتك باللّعاب الذي يخرج من فمك، فإنك تكون كلك طاهراً إلى رجليك لأن

٢٨٠ - د. "وفي نصف الليل، فلينهضوا مسبحين ممجدين لأجل القيامة...لكن إن كان لأحد شركة في الزواج، وكانت المرأة مؤمنة، فيجب على الرجل أن يذهب ويصلي في تلك الأوقات بدون تأخير، وعلى الذين هم أطهار ألا يقللوا «تلك الصلوات"» - (ق. ٢٥)" وأيضاً في نصف الليل ليصلوا، فإن داود أيضاً فعل هذا وبولس وسيلاس خادما المسيح كانا يصليان في نصف الليل ويسبحان الله"، (ق. ٢٧) "ليهتم كل واحد أن يصلي في تحفظ عظيم في نصف الليل، لأن آباءنا قالوا: إن في تلك الساعة تتفرغ كل البرية لخدمة بحد الله، كل صفوف الملائكة، وأنفس الأبرار يباركون الله، لأن الرب يشهد ويقول: أن في نصف الليل كان صوت، أن هوذا الختن جاء، اخرجوا للقائه".

٢٨١ - ص. ع.ت. "فانفرد" - ل. "فاذهب إلى حجرة أخرى".

۲۸۲ - ص.ع.ث. "وحدك".

٢٨٣ - ص. ع.ث. كما في المتن - ل. "وارجع أيضاً إلى سريرك ولا تكسل عن الصلاة".

٢٨٤ - ص.ع.ث. كما في المتن - ل. "فالذي يمارس الزواج غير نجس".

٥٨٠ - ل. "اغتسلوا".

۲۸۶ - ل. "يغتسلوا".

٢٨٧ - ق. "والذين هم مرتبطون بالزيجة، ولو أنه حتى يقوم من عند زوجته، فليصل لأن الزيجة غير نجسة، ولا يحتاج إلى حميم بماء من بعد الولادة الثانية ما خلا غسل اليدين لا غير. لأن الروح القدس يشمل حسد المؤمن ويطهره كله". (انظر: يو١٠:١٣).

۲۸۸ - د. حذف هذه الفقرة – ل. "فعندما تمسك نَفُسَكَ في يدك وترشم ذاتك برذاذ نفسك، فإن حسدك يطهر حتى إلى قدميك، لأن عطية الروح في رشاش حرن المعمودية sprinkling of the font ينجذب من قلب المؤمن كما من ينبوع ليقدس الذي يؤمن" والفعل "يقدس = sanctificatum " حاء في القبطية الصعيدية " purus = يطهر – يقدس" فالكلمة القبطية تحمل المعنيين.

(γάρ) هذه هي عطية (δῶρον) الروح القدس. وقطرات ماء المعمودية (γάρ) التي تصعد من الينبوع (πιστός) الذي هو قلب المؤمن (βάπτισμα) تطهر الذي يؤمن.

۱۱ فمن الضروري (۲۸۹ (ἀναγκαῖον) أن يُصلي في تلك الساعة (۲۹۰)، لأن الشيوخ (۲۹۱) (πρεσβύτερος) الذين سلموا إلينا التقليد (۲۹۲)، علَّمونا هكذا (۲۹۳): (۲۹۱)إنه في تلك الساعة، كل خليقة تهدأ لتسبح الرب، النجوم والكواكب تقف (۲۹۰)، والمياه تقف (۲۹۰) «في تلك اللحظة (۲۹۷)»، كل قسوات (στρατία) الملائكة تخدم (۲۹۸) الأبرار. (λειτουργεῖν) الأبرار.

۱۲ ـ فلأجل هذا يجب على المؤمنين أن يصلوا (٣٠٠) في تلك الساعة. وللشهادة على هذا (٣٠١)، أن الرب أيضاً (٣٠٢) قال: هوذا

٢٨٩ - ص. "فمن الضروري" - ل.ث.ق. بعض مخطوطات ع. حذفت "فمن".

٢٩٠ - ل. ث. "للسبب الآتي".

٢٩١ - ق. "لأن آباءنا" - ص. "لأن هؤلاء الشيوخ أنفسهم".

٣٩٢ - ل.ث. "الذين سلموا إلينا التقليد" - ع. حذفت هـذه الجملة - ص. "سـلموا هذا العمل إلينا".

٢٩٣ - ع. "تقدموا إلينا بهذا".

٢٩٤ - ع. حذفت "إنه في تلك الساعة... في تلك اللحظة".

د ۲۹ - المعنى الحرفي: (تقف = stand up) ولكن المعنى المقصود هو بالتـــأكيد (تهـــدأ = cf. Connolly, op. cit., P.96 (stand still

٢٩٦ - انظر: الهامش السابق مباشرة.

٢٩٧ - ث. "في تلك اللحظة" - ل. "إلى لحظة قصيرة" - ص. حذفت ذلك.

۲۹۸ - ص.ل. "تخدم" - ع.ث. "بخدمون".

٣٩١ - ص. "+ ضابط الكل (παντοκράτωρ) في تلك الساعة".

٣٠٠ - ل. "أن يحرصوا على أن يصلوا" - ص. ع.ث. "أن يصلوا".

٣٠١ - بعض مخطوطات ع. حذفت "وللشهادة على هذا".

٣٠٢ - ص. ع. "أيضاً".

صراخ(٣٠٣) صار في نصف الليل (٣٠٤)، هما هوذا العريس قد جماء، [اخرجوا(٣٠٠)] للقائه. وكرر(٣٠٦) قائلاً: احترزوا إذاً لأنكم لا تعرفون في أية ساعة(٣٠٧) يأتي [ابن الإنسان(٣٠٨)].

۱۳ و وإذا صاح الديك (ἀλέκτωρ)، قيم "وصل "(٣٠٩)" كذلك (ἀρνιέσθαι)، لأنه في تلك السباعة عند صياح الديك، جحد (ἀρνιέσθαι) أولاد (٣١٢) إسرائيل المسيح (٣١١)، هنذا النذي قيد عرفناه (٣١٢) نحين بالإيمان (٣١٢)، مترقبين (٣١٤) "يومياً" على رجاء (ἐλπίς)، "ظهور" النور

٣٠٣ - كل المخطوطات: "هوذا صراخ" وهـو التعبـير الـذي لم يـرد في أى نـص في إنجيل القديس متى- بعض مخطوطات ع. "كان صوت".

٣٠٤ - ل. "+ قائلاً لهم" - ث. "+ قائلاً" - ص. ع. حذفتا ذلك.

٣٠٥ - ص.ع. "اخرجوا" - ث. "انهضوا واخرجوا" - ل. "انهضوا".

٣٠٦ - ص.ع.ث. "وكرر" - ل. "وأضاف" - ع. "+ بالقول".

٣٠٧ - ل.ث. "في أية ساعة" - ع. "اليوم في أية ساعة" - ص. "لا اليوم و لا الساعة عندما".

٣٠٨ - ص. "ابن الإنسان" - ث. "ربكم".

٣٠٩ - ل. حذفت "وصلّ".

٣١٠ - ص.ع. "أولاد" - ل. "بنو".

١١٦ - ث. "ربنا يسوع المسيح" بدلاً من "المسيح".

٣١٢ - ص.ل. "قد عرفناه" - ع.ث. "نعرفه".

^{717 -} ل.ع.ث. "بالإيمان" - ص. "فعن الذين نؤمن (πιστεύειν) بسه" - ق. أوردت نصاً مستقلاً يقول: "وفي وقت صياح الديك يكون وقت الصلوات في الكنائس (التسبحة اليومية)...الخ" وتتفق الترجمتان الفرنسية والإنجليزية على ترجمة هذه الجملة كما وردت في المتن. وفي ذلك يقول حريجوري دكس: أعتقد أن النص اليوناني الأصلي هو: τὸ καθ'ἡμέραν τὴν παρουσίαν τοῦ اليوناني الأصلي هو: φωτὸς αἰωνίου.

٣١٤ - "مترقبين يومياً...قيامة الموتى" هناك تشويش كبير في هذه الجملة في كل الترجمات: ل. أوردت جملة لا معنى لها - ص.ع.ث. بها قصور واضح في الترجمة أفقد الجملة معناها - د. حذفت هذه الجملة كلية - م. أوردت نصاً مغايراً يقول: "و في وقت صياح الديك، لأن تلك الساعة تبشر بظهور النور لتعملوا أعمال النور".

الأبدي في قيامة (ἀνάστασις) الموتى.

۱٤ - كل هذا، إذا فعلتموه (۲۱۰) يا كل المؤمنين (۲۱۱) وتذكرتموه، وعلّمتموه لبعضكم البعض، وتعلّمون الموعوظين أن يفعلوه (۲۱۷)، فإنكم لا تجرّبون (۲۱۸) (πειράζειν)، ولا (۵٬δε) تسسقطون أبسداً (۲۱۹) «إذ» تذكرون (۲۲۰) المسيح كل حين (۲۲۱).

٣٧٧ - «لأجل إشارة الصليب ٢٢٢)»

(σφραγίζειν) ارشم (πειράζειν) (πττ) أرصور المعروفة المعلومة (πττ) العلامة (πττ) (πττ) وعندما أرصوب العلامة (πττ) وائماً (ποτίς) وائماً (διάβολος) إذا صنعتها (πτν) بإيمان (πιστίς) الطاهرة والمعروفة ضد إبليس (διάβολος) إذا صنعتها (πτν) بإيمان (πιστίς) المعروفة بالمعروفة بالم

٥ ٣١ - ص. "إذافعلتم هذه الأمور" - ع. "إذا أكملتموه" - ث. "إذا فعلتم كل هذا".

٣١٦ - ص. ث. "ياكل المؤمنين" - ع. "يامؤمنون".

٣١٧ - ل. "+ وشجّعتم الموعوظين" - ث. "+ وعلمتم هذه الحكمة للموعوظين، فإنكم تُبنون" - ع. حذفتٍ هذه الجملة.

٣١٨ - ص.ع.ث. كما في المتن - ل. "فإنكم تكونون قادرين ألا تُجربوا".

٣١٩ - ص.ع. "ولا تسقطون أبداً" - ل.ث.د. "ولا تهلكون".

٣٢٠ - ع. "وتذكرون".

٣٢١ - د. "إذا أكملتم هذه الأمور أيها المؤمنون، وعلمتموها ووعظتم بها بعضكم بعضاً، حاثين الموعوظين على التقدم، ومحبة كل إنسان، فإنكم لا تهلكون بل تكونون في وأنا أكون بينكم".

٣٢٢ - لا عنوان، ولا فصل جديد في أى ترجمة.

٣٢٣ - ص.ل. "وعندما تُجرّب" - ع.ث. حذفتها.

٣٢٤ - ع. "بخوف" - ل. "بمهابة".

٣٢٥ - بعض مخطوطات ع. "في كل وقت".

٣٢٦ - ع. "المثال" - ل.ث. "+ التي للآلام".

۳۲۷ ـ ل. "هکذا".

لا لكى تُنظر (٣٢٨) من الناس، بل بعلمك (٣٢٩) تضعها مقابلك مثل سلاح (٣٢٠).

المناد (ἀντικείμενος) (٣٣١) المناد (δίαβολος) عندما ينظر (Θεωρεῖν) وقل البليس (δίαβολος) المناد (٣٣١) وأنه طر (٣٣٢) وأنه مرشوم (σφραγίζειν) داخلاً وخارجاً برشم (λογικός) وأنه مرشوم (πτε) يهرب "مسرعاً (٣٣٥)" مطروداً بالروح الكلمة (٣٣٦) (مكروداً بالروح المقدس الذي يسكن في الإنسان الذي جعل له فيه موضعاً (٣٣٠).

٣- هذا^(٣٢٧) الذي ابتدأ^(٣٣٨) موسى^(٣٣٩) وأعلنه لنــا^(٣٤٠) بخـروف الفصح^(٣٤١) الذي ذُبِح. وأمر بأن يُلطَّخ^(٣٤٢) دمه^(٣٤٣) على قائمتي البــاب

٣٢٨ - ص. ع.ث.ل. كما في المتن - بعض مخطوطات ع. "ليس نعلنه أمام ".

٣٢٩ - بعض مخطوطات ع. "بل بالعلم الذي أنت قوي به مثل سلاح".

۳۳۰ - ل. "ترس" - ث. "درع البر" - ع. "سلاح" - ص. "درع من الجلد = a leather cuirass = θήρων

٣٣١ - ص. "إبليس المضاد" - ع.ث. "المضاد".

٣٣٢ - ص. "فقط" - ع.ث. حذفتها

٣٣٣ - ص.ع. "الكلمة" - ث. "كلمة الله".

٣٣٤ - ث. "+ يرتجف و".

٣٣٥ - ص. حذفت "مسرعا" - ع.ث. "ويسرع".

٣٣٦ - ما ورد في المتن هو ترجمة ص.ع.ث. أما ل. فتقول: "لأن المضاد عندما يرى القوة التي تأتي من القلب، عندما يُظهرها الإنسان خارجاً مثال الكلمة الذي تشكّل «فيه» فإنه يهرب ليس بضربك له بل بنفخة فمك".

٣٣٧ - ص. "+ أيضاً".

٣٣٨ - ث. حذفت "ابتدأ".

٣٣٩ - ص. "+ النبي".

٣٤٠ - بعض مخطوطات ع. "وعلَّمنا به".

٣٤١ - ص. "بالقصح والخروف".

٣٤٢ - ع.ث. "يُلطخ" - ص. "بأنه يلزم أن يلطخوا".

٣٤٣ - ع. "دمه" - ص.ث. "الدم".

والعارضة (٣٤١)، ليعرّفنا (٣٤٥) بالإيمان الذي أعطى لنا (٣٤٦) بواسطة (٣٤٧) الحمل (٣٤٨) (ἀμνός) الكامل (٣٤٩) (τέλειος).

٤ ـ هذا^(۳۰۱) إذا رشمنا (σφραγίζειν) به جباهنا^(۳۰۱) بيدنا^(۳۰۲)، فإننا ننجوا^(۳۰۱) من الذي^(۳۰۱) يريد إهلاكنا^(۳۰۰).

۳۸_ «خاتمة»

ص - ع - ث - ل - (د)

١ - وهذا(٣٥٦) إذا(٣٥٧) فعلتموه بشكر وإيمان (٣٥٦١٤) مستقيم،

٤٤٣ - ع.ث. "قائمتي الباب والعارضة" - ص. "العارضة والقائمتين".

٣٤٥ - ص. ع. "ليعرفنا" - ث. "والتلطيخ يُظهر الإيمان".

٣٤٦ - ص. ع. "الذي أعطى لنا" - ث. "الذي أعطاه لنا".

٣٤٧ - ص.ع. "بواسطة" - ث. "في".

πρόβατον)، بعض مخطوطات ع. "الخروف" والفرق واضح بـين الخـروف (πρόβατον)، الحمل (ἀμνός) وهو الخروف الحولي الصغير. والحمل الكامل إشارة إلى السيد المسيح له الجحد حمل الله الله المجد حمل الله المجد حمل الله المجد عمل الله المجدد عمل المجدد عمل الله المجدد عمل الله المجدد عمل الله المجدد المجدد المجدد الله المجدد الله المجدد المجدد الله المجدد الم

٣٤٩ - لَ. "أوضح موسى هذا بواسطة خروف الفصح الذي ذُبِح ورُشَّ الـدم على العتبة، ومُسحت عاضدتي البـاب، ليظهِر أن الإيمـان الـذي فينـا الآن «يرتكن على» الخروف الكامل".

٣٥٠ - ص. فعندما نرشم - ث. "لهذا" - ع. "هذا".

١٥٦ - ل. "+ وعيوننا" – ص.ع.ث.ل. "جباهنا" – بعض مخطوطات ع. "جبهتنا".

٣٥٢ - ص. "بيدنا" - ع.ث. "باليد".

٣٥٣ - ص.ع.ث. كما في المتن - ل. "لنهرب"

٣٥٤ - ث. "ذاك الذي".

٣٥٥ - بعض مخطوطات ع. "قتلنا".

٢٥٦ - ع. "هذا"

٣٥٧ - ص. "عندما".

فإنكم تُبنُون وتوهب(٢٥٨) لكم حياة الأبد(٢٥٩).

علیکم، أن تحفظوه (۲۱۲)، أنتم الذین لهم الدین لهم قلوب (۲۱۳)، أنتم الذین لهم قلوب (۲۱۳)، لأن (۲۱۵) كل من یسمع تقلید (۳۱۵) ($\pi\alpha\rho\alpha\delta$ 000 π 0) الرسل (α 000 π 0) و یحفظه (۲۱۳)، فلن تسود هرطقة (α 100 π 1) لتضله (۳۲۷)، فلن تسود هرطقة (α 100 π 1).

٣أ_ (٣٦٨) «هؤلاء هم المنحرفون الذين ضلّوا وحرّفوا تعليم الرسل، وإذا جاء أناس إليهم يعلمونهم بهذه الطريقة".

٣٠٠ "و (٣٦٩)" هكذا كسثرت (αιξάνειν) الهرطقسات (ατηεσις)

٣٥٨ - ث. "ويهب".

٣٥٩ - ل. "وإذا تُبلت هذه الأمور بشكر وإيمان مستقيم فإنها تمنح (χαρίζεσθαι) بنياناً للكنيسة وحياة أبدية للمؤمنين".

٣٦٠ - ع.ث. "هذا (في صيغة المفرد)" - ص.ل. "هذه الأمور (في صيغة الجمع)".

٣٦١ - ص.ع.ث. "نشير به" - ل. "أشير به".

٣٦٢ - بعض مخطوطات ع. "أن تتحفظوا به".

٣٦٣ - تعبير "الذين لهم قلوب" هوتعبير معروف في اللغة القِبطية ويعني الحكماء أو الفهماء – ل. "لكل الفاهمين حسناً".

٣٦٤ - ص.ل. "لأن" - ع.ث. حذفتها.

٣٦٥ - ص.ل. "تقليد" - ع.ث. "تعليم".

٣٦٦ - ص. "لأن كل...و يحفظه" - ع. "إذا حفظ كل من سمع تعليم الرسل" - ث. "من يسمع تعاليم الرسل" .

٣٦٧ - ص. "+ ولا (οδ δε) أى إنسان على الإطلاق" - ع. "لا يقدر شع من المرطقات أن يضل أناساً منهم" - ث. "فلن يتعوق بأى هرطقة" د. أوردت هذه الفقرة هكذا: "فإذا علمتم بذلك وحفظتموه، تخلصون، ولا تقوى عليكم هرطقة شريرة".

٣٦٨ - ث. أوردت هي نقط ٣أ كما في المتن - ص.ع. لم تورد هذه الفقرة ولكن إفتتاحية ٣ب في ص.ع. ع.ث. تشير إلى أن شيئاً قد سقط من نص ص.، ع.

٣٦٩ - ث. "و" - ع. حذفتها - ص. "ف = ٧٥٥٩ ".

الكثيرة، لأن قادتهم ($^{(77)}$ ($^{(77)}$ ($^{(77)}$ ($^{(77)}$ ($^{(77)}$ ($^{(77)}$) لم يريدوا أن يتعلموا قصد ($^{(77)}$ ($^{(77)}$) الرسل ($^{(67)}$ ($^{(67)}$)، بلل ($^{(67)}$) الرسل ($^{(67)}$) ملذاتهم ($^{(77)}$) يفعلون ما يؤثرونه، لا ما يوافق ($^{(77)}$) ($^{(77)}$).

٤ ــ و (٣٧٣)إن كنا قد تركنا (٣٧٤) شيئاً (٣٧٥) يــا أحبائي (٣٧٦)، فـا لله سيظهره لمن هو مستحق، ويقود (٣٧٧) (κυβερνᾶν) الكنيسة [المقدسة (٣٧٨)] «لتصل» إلى الميناء (λιμήν) الهادي.

* * *

۳۷۰ - ص. حرفياً: "لأن الذين في المقدمة بينهم" - ع. "لأن الذين قبلهم (أى قادة لهم)" - ث. "لأن الذيت استمعوا إليهم". والكلمة اليونانية (προϊστάναι) = قادة رؤساء - متقدمون - مدبرون - مديرون ... الخ والفعل منها هو (προϊστημι).

٣٧١ - ص. "قصد" - ع. "سريرة" - ث. "أمر". والكلمة (προαίρεσις) = اختيار شئ قبل شئ آخر - قصد- غرض- غاية- هدف- إرادة- نيّه- التشاور لاختيار شئ من بين أشياء أخرى- سيرة حياة- سريرة- مبدأ- قاعدة.

٣٧٢ - بعض ترجمات ع. "وليس ما يجب".

٣٧٣ - ع.ث. "و" - ص. "إذا".

٣٧٤ - ع. "ودعِنا" - ث. "قللنا" - ص. "تركنا" أو "حذفنا".

٣٧٥ - ع. "شيئاً" - ص. "أى شئ" - ث. "أى تعليم".

٣٧٦ - ص. بعض مخطوطات ع. "يا أحبائي" - بعض مخطوطــات ع. "يــا إخوتــي المحبوبون جداً".

۳۷۷ - بعض مخطوطات ع. "ويهدي" وهمو نفس المعنى للكلمة κυβερνάω = يقود- يرشد- يهدي.

[&]quot;...ويقود الكنيسة لتستحق أن تصل إلى ..." ويرى العالم شوارتس Schwartz أن هذا المعنى هو المعنى الأصلي للنص، ولكن يرد عليه العالم جريجوري دكس قائلاً: إن الخطأ كان بسبب قراءة كلمة (ἀξίαν) = (يستحق) بدلاً من كلمة (ἀχίαν) = المقدسة) والفارق بين الكلمتين اليونانيتين حرف واحد، فترجم الناسخ العبارة إلى "...الكنيسة لتستحق..." بدلاً من المعنى الصحيح وهو "...الكنيسة المقدسة..." وإن ث. وبعض مخطوطات ع. قد حفظت لنا هذا الأصل القديم.

فهرس كلمات كتاب التقليد الرسولي

الرقم الذي قبل النقطتين (:) يشير إلى الفصل، والرقم الذي بعدهما يشير إلى الفقرة. فمثلاً: (٢:١٠٤) أي الفصل الثالث، والفقرتان الأولى والرابعة. والشرطة الماثلة (/) كفاصل بين الفصول المختلفة.

1:1335/F:3/V/A:770/P: 1/17:3371301/77:1377251

0: 1/3:71/5:3/1:3/9:7/17:6 آباد

1:47/45:41/4:41/4

18:47/8:4.

أبدي 14:41

Y(1: TY/A: £ إبليس

17.2:77/72.77:177/1:77/10:1/0:1/7/2:7/7:2/7.7 أبن

إثم

۱۱:عنوان، ۱، ۲۰/۵، ۲، ۱/۵،۲۱/۱ ۲۲:۱۱ ۲۷/۱ عنوان، ۱ أرامل

> T: YA/0: Y7 أرض

> > أسبوع 1:12

1 . c/c/. X: X 1 / V C. X . استحلاف

£: 47/0: 41/V. 4: 4: 4: 5 استحمام

> استشهاد 4:19

إسراتيل 14:44

۲:۱:۹/۱:۸/۷/۱:٦/۱:٥/۱۱،۳،۱:٤/٤:۱۰۹/۱:۱/۷/۸:۱/۹:۱۲

/EL1: 77/11 LACT: 71/VLT: 7 - /T: 1 A/17/TC1: 1 - / ACOCECTC

19.17.9.A: Y7/8.T:Y0/T:11Y8/T:11Y8/18.0.8.1:YT

۲: ٣٤/١: ٣٣/٢، عنوان، ١، ٢/٣٣: ١/٤٣: ٢

/11: 77/12: 77/19: 71/7: 19/1: 11/7: 1: 1-/11: 9/7: 7/7: 7 اسم

T: T / T: T A

77:77/7:77/2:71 أطفال

۲:۱،۱/٥٢:٤/۲۳:عنوان، ۲،۲

T: TY / A: T / / Y: T / / 1 1 - V 60 6 2: Y 7

افخار ستیا اکل اکلیروس اکلیریکی ۹:۳۲/۱۰:۲٦/٥:۱۱/۸،۳:۹

11:01

T:11/ALV: 5

110171:17/70:17/19:17/1.:9/7:1/1/7:0/2:2/1:7/1:1

8: TX/11 (E () : T7/Y: T0 /T

7:4.//4:17

11:17

امر آة أمم آمين /YO:Y7/1.c9chc7:YY/1:YY/1Y:9/E:A/Y/E:7/1T:E/7:T

```
17:0
                                                                                                                                                                                                       Y:Y &
                                                                                                                                                                                                                                                                        إناء
                                                                                                                                                                                                       Y:Y .
                                                                                                                                                                                      7: 77/0: 4
                                                                                                                                                                                                                                                         أولوجية
                                                                                                                                                                                          1 . 69: 47
                                                                                                                                                                                                                                                إيبودياكون
                                                                                                                                                                                                                18
          ۱:۵/۱:۲۱/۷/۱:۲/٤:۲ عنوان، ۱،۲/۰۲:۱۶/۲:۱/۵:۱
                                                                                                                                                                                                                                                                     إيمان
                                                                                                                                           1: 47/4: 1:47/14:41
                                                                                                                                                                                                      T: Y9
                                                                                                                                                                   T: Y . / Y: T/1:1
                                                                                                                                                                                                                                                                       بدء
                                                                                                  1168:47/14:44/4:14/4:5311
                                                                                                                                                                                                                                                        بر وأبرار
                                                                        ٥:عنوان/٦:عنوان،٤/٧/٤:٢٦/٢٣:٤
                                                                                                                                                                                                                                                                بركة
                                                                                                                                                                                                                                                               بساطة
                                                                                                                                                                                                             \( \: \)
                                                                                                                                                                                     T: Y \ / 1: 1
                                                                                                                                                                                      £ 1:1373
                                                                                             1: 77/2: 7: 7/7: 7/0/7: 7/7: 1.
                                                                                                                                                                                      14:9/4:4
                                                                                                                                                                                                                                                                تعري
                                                                                                                                                                                        11:7:11
                                                                                                                                                                    18:31/16:41
                                                                                                                                                                                                                                                             تقریب
تقلید
                                                                                                                                                                                                       11:8
                                                                               عنوان/۱۱:۳٦/٥/۲:عنوان/۲۳:۱۱/۸۳:۲
                               ٥:٢/٧:عنوان/٢٢:٤،٢٥/١٤،١١،٨،٦،٤:٢٣:عنوان،١،٦
                                                                                                                                                                                                                                                               تناول
                                                                                                                                                                                                                                                              تواضع
                                                                                                                                                                                                            1:5
                                                                                                                                                          7:2/1:17/7:7
                                                                                                                                                                                                                                                                   ثمرة
                                                                                                                                                                                       ٦:عنوان، ١
                                                                                                                                                                                                                                                                   جبن
                                                                                                                                                            17:77/1.69:71
                                                                                                                                                                                                          ٨:٤
                           7:7:77/7:77/2:70/17:00:7:7:1:77/17:71/7/9:8
                                                                                                                                                                                                     V: Y .
                                                                                                                                                                                                                                                                 جمعة
                                                                                                                                                                                  1961Y:17
                                                                                                                                                                                                                                                             جندي
                                                                                                                                                                                                                                                               حدود
                                                                                                                                                                                                           7:7
                                                                                                                                                                                                                                                                 حربة
                                                                                                                                                                                                      0:77
£: $77/$ - c0: $77/$: $7/$: $1/$ \ 1: $1/$ \ 1: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2: $1/$ \ 2
                                                                                                                                                                                                   £: 4/
                                                                                                                                                                                    0:11/0:7
                                                                                                                                                                                                     T:TY
                                                                                                                                                                             T: YT/1: YY
```

```
1: 47/11:4
                                                                                                                                          خادم و خادمة   ۱۱:۹/۳،۲:۸/۷/٤:۳
14.0100140904:41/504:40/401:45/001:44/1:0/1109:5
                                                                                                                                                                     Y: Y7/Y: Y9
                                                                                                                       17:77/068:11/7:9/7:7
                                                                                                                                                                   T:TV/Y:T7
                                                                                                                                                                                                                                            عروف
                                                                                                                             1: 47/4:19/4/9: 8/0:4
                                                                                                                                                                                                                                               خطايا
                                                                                                                           £: Y \ / Y T: Y 7 / 1 . : 9 / 0 : £
                                                                                                                                                                                                                                                 خطق
                                                                                                                                                                                                                                                خليقة
                                                                                                                                                                             11:4:41
                                                                                                                                                            Y: Y V/ V & 1: Y T
                                                                                                                                                                                          4:19
                                                                                                                                                                                                                                               خوف
                                                             T: TV/0, T: T7/2: T7/1: T7/7: 19/V/9: 8
                                                             دهر
                                                                                                                                                                                      19:41
                                                                                                                                                                                                                                                   دهن
                                                                                                                                                                                                                                                   ديك
                                                                                                                                                                                      14:41
                                                                                                                                                                                                                                                دينونة
                                                                                                                                                                                                                                              ذكرى
                                                                                                                                                                                           1 .: 2
                                                                                                                                                Y:YY/12:Y1/1:A
                                                                                                                                                                                                                                                     رأفة
                                                                                                                                                                                                1:1
                                                                                                                                                                                                4:4
                                                                                                                                                                                                                                              رؤساء
   : 17/701: 77/7: 19/701: 10/17/1 1: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 10/7/7: 
                                                                                                                                                                                                                                                    رپ
1116: T7/1: T1/01 T: TA/Y 21 T1 1911 V111 T: T7/2: T0/9
                                                                                                                                                                                                   11
                                                                                                                                                                                               0:5
                                                                                                                                                                                                                                                  رباط
                                                                                                                                                                     T: T V/T: 1 .
                                                                                                                                                                                                                                                   رتبة
                                                                                                                                                                                                                                                رجال
                                                                                                                                                             0: Y1/2:11/Y
                                                                                                                                             ب(الار۲:۲۸/٥،۲:۳
                                                                                                                                                                                                                                              رسول
                                                                                                                                                                                               8: 8
                                                                                                                                                                                                                                                رشم
                                                                                                      $ . T . 1 : T V / 1 . : T 7 / T : T T / A : T .
                                                                                                                                                                                                                                            ركوع
                                                                                                                                                                                          Y: Y .
                                                                                                                                        11:47/4:4/4/4:5
                                                                                                                                                                                                                                      روح
روح الله
                                                                                                                                                                                     10:17
                                                                                                                                                                                       OCT:T
                                                                                                                                                                                                                             روح رئاسي
                                                                                                                                                                                      11:11
                                                                                                                                                                                                                                رو ح شریر
                                                                                                                                                                                                                               روح عظمة
                                                                                                                                                                                                8:9
                                                                                                                                                                     £: \\\X: Y .
                                                                                                                                                                                                                               روح غريب
                                                                                                                                                                                                                                   روح غيرة
                                                                                                                                                                                           11:9
```

```
روح قدس
           Y: TV/1 -: T7/T: T0/Y &: Y7/1 -: YT/Y 61: YY/1V
                                                         روح مشترك
                                                  7:9
                                          11:9/8:4:1
                                                          روح نعمة
                                 V: 77/7, 7: 17/7, 7: 11
                                                        زوج وزوجة
        ٥:عنوان، ١،٢١/٢:٢١/٢:١١،٨،١١،١٤ / ٣٢٠عنوان، ١،٣
                                                              زيت
                                     ٦: ٢٨/٣،١، ٦: ٢٨
                                                              زيتون
                                     Y: Y9/1: Y &/ V: Y .
                                                Y:1 .
                                             18:44/4
                                                              سراج
                                               17:77
                                                              سرية
سكر
                                           145.44:17
                                                0: 17
                                                             سكوت
                                               2. T: Y
                                              A: Y 7/V
                                                              سلام
                                   11.14:17/4:4/0:4
                                                             سلطان
                               7: 77/0: 77/10: 71/7: 8
                                                               سماء
                                                9:4.
                                        ٣٦:عنوان، ١-٧
                                           Y:17/Y:17
                                                              شجرة
                                                1:40
                                                0: 47
                                                              شعب
شکر
 Y . . 1 A: Y 7/Y: Y 0/Y . 1: Y 2/0: Y Y/Y: Y 1. 1 7/Y . Y . X/Y/Y . Y : 2/Y . 1: Y
:1: Y7/1: Y7/Y: YY/19. A. 7: Y1/E. T: 1./V/1: 0/9. E. T. Y: Y:
                    1: 47/4: 47/4: 47/4: 17/4: 1
٤:٢/٧/١:عنوان،١،٥،٩/٠١:١/١٤/١:١٠/١٢/١٢/٢:٤/
                                                              شماس
                         11:41/4:4
                                                             شیخ
شیطان
                                           9:41/4:17
                                         17:77/0:1.
                                                              صالح
                                                0:1.
 ٢:٤١٥/٣:٢ عنوان/٧/٨:١/٩:٩/١:٨/١/٥،٤:٢ عنوان،١،٢،٣/١:
                                                              صلاة
١١/٠٢:١/٢١/٧:٢٠/١١٢١/٥:١/٢٦/١٢١/٧:٢٠/١٩ عنوان،١/
         ٣٣:٢٥/٢:٦ عنوان، ١،٢٦/٢١: عنوان، ١،٣٠١،٩-٦،٤ -١١-١
                               ۲۱:۵۱/۲:۳۷/۳:عنوان، ۱
                                                             صورة
                                                  1:1
                     ٠ ٢:٧/٥ ٢: عنوان، ١،٢/ ٢٩: عنوان، ١،٢٠٤
                                                               صوم
```

```
A: YY/Y: YY/V
                                                             ضابط الكل
                                       T: Y \ / Y: Y \ / 1: Y \
                                                                 طعام
                                  1.: 47/1: 47/1: 17/0:4
                                                                 طهارة
                                             Y9: Y7/Y:T
                                                                   عالم
                                         ٢٤،٥،٤،٣:١٦
                                                                   عبد
                            Y7:Y7/1:Y0/10:Y1/17/7:E
                                                                  عذراء
                                                  17:77
                                                                 عريس
                                                Y: 1/1: T
                                                                  عزاء
                                                   Y: YY
                                                                  عسل
                                                                  عشاء
                                             Y7.9.7:Y7
                                      1 -: 17/1: 10/1:19
                                                                 علماني
                                     غريب
                                                                  فادي
                          0: YA/1Y: 9/0: A/17 c &: E/7 c T: T
                                                                   فتي
                                 ۲۳: عنوان/۲۹: عنوان/۳:۲۳
                                                                  فصح
                                        1: 7 2 / 1001 7: 77
                                                                  فقراء
                                  7,0,7:47/2,7:14/1:8
                                                              قبلة السلام
                                   ٤:٤ / ٢٣ : عنوان / ٢٤ : عنوان
                                                                  قداس
                                 Y 2: Y 7/1 Y: 9/0: A/Y/7: Y
                                                                   قدرة
                                                             قدس أقداس
                                                   11:9
                                            Y/17: 1/Y:T
                                                                قدسات
                                £: ٣7/ ٧ (0: ٢7/ ٧ (T: T/ T: 1
                                                                 قديس
                                 1:47/8:11/17:4:8/8:4
                                                                  قرابين
                                   Y1: Y7/17: YT/1 .: Y .
                                                                  قربان
٤:٢/٨:عننسوان،١/٩:٢٠٤،٦-٨/٠١:١/١٢:٨-١١، ١٩/٣٢:٧/
                          1: 77/ 71: 17: 9: 71/ 1: 70/ 7: 7:
                                      A: Y - / T: Y - / 1 Y: 17
                        ٣:عنوان/٤:١/٨:١/٩:١٥،٥،٢:٩/١:٥
                                                    2:4
 61: T7/T: T0/T1: T7/T: TT/E: 1 . / E: T: N/Y/T: E/OLE: T/E: T
                                         Y: YX/Y: YY/1.
                                        Y: TV/V/Y:0/T:T
                                                                   قوة
                             140:41/14:44/14:41/4:5
                                                                   قيامة
                                                           قید
کأس
کتاب مقدس
کرامة
                                           Y:19/Y:1:1.
                            1:40
                                 Y 2: Y 7/1: 1 . / 1 7: 2/7: Y
  ۹:۰۱/۱۱:۱/۲:۱۱/۱۰:۹ عنوان، ۱/۱۱:۱۱/۱۰:۹
                                                                  كلمة
```

```
Y: Y / Y: Y 0 / Y 9 6 X: Y 7 / Y: Y Y
                                       T: T & / 1: 19/Y: 1
(1.:44/1:44/19.14:1/4:17/1:18/2:4/5:1/17:8/7:4:4/0:1
        £: TA/T: TO/T: TE/T: TT/T: T1/1 E: T7/T: 1: Y0/1 Y
     T./17:17/11:17/Y/X:A/V/Y:0/11:8/06864:T/T64:Y
                                                       كهنة وكهنوت
                                                            ليتورجية
                                               11:300
                                      1764:41/22:41
١١٧.٩،٣:٢٦/٣:٢٥/١٤،٢:٢٣/٥:٢٢/٤،٢١:١٨/ب٢٤،١٩:١٦
                                                         مؤمن ومؤمنة
              18:17:1.4/1:77/1:70/7:1:77/1:71/7.
      1.4.00:47/4:44/64:44/19018017011000401:41
                                                                 ماء
.Y 5.77.7 +: Y7/1: YY/1 Y 1 1 1: 9/0: A/V/ E: 7/17: 4/7.77: Y
                                                                 بحد
                                           ALD:YA/Y9
                               V/ 2: 5
                                            ٣٤:عنوان، ١
                                  T./18.17:77/1:7.
                                                              مرضى
                                 T+: T7: Y7: X7: Y7
                                                               مزامير
                                          0: 41/17:47
                              12:17:0:7:77/2:7:41
                                         مضجع ۲:۳٦
معترف واعتراف ۱:۳۰عنوان،۲،۱
                                T: T0/1:19/1:11/1:17
۲:۱۹/ ۲:۱۹ نفسوان، ۲،۱۱ - ۲۱/۱۰: عنسوان، ۲ - ۲، ۹، ۱۱، ۲۱،
                                                             معمودية
                         ۱۰:۲۲/۱۸ عنوان/۲۲:۲۲/۱۳:۰۱
                                                 7:71
                         1: 77/7: 19/17: 17/7/9: 8/0:7
                                                              مغفرة
۲۳،۱۰:۲۳/۲،۱:۲۲/۱۹،۱۷،۱۷:۵۰/۱۲:۹/۱۳،۷:٤/٦،٤:۳
                                          £: TA/ E: TO/
                                             11: 27/
                                                               ملاك
                                                                ملح
                                                 0:17
                                                               ملك
                                                  T:0
                                        14:41/1164:8
                                                               موت
                                            T: TV/T: A
                                                              موسى
٣٦/٩،٣،٢:٢٦/١:٢٠/٢،١٤١٤عنوان،١،٢/٠٢:١١/٢٩:١٦
                                                              موعوظ
                                                  1 8:
                                         1: 4/10/1:1
                                       Y: 77/14 8. Y: 17
```

```
نیی
نجوم و کواکب
                                             11:77
                                  0:Y1/0(E(Y:1A/Y
                                              7: 77
                                                           نصيب
                                               ٨: ٤
                                  11:9/7:1/4:4/0:1
                                       1 . : 47/4: 4 .
                                                            نفخ
 7:40/4:41/10
                                             24:41
                                                            نهار
                             1762:77/77677:47/A:E
                                                             نور
                                                          هرطقة
                                          ۳،۲:۳۸
                                                          هلليلويا
                                         TT:ATOPT
 11.64.5.4:4.14:14/14.11.1.64.64.45:17/10/065:1.
                                                           وأحد
14:30,00-7/77:703/77:0011071/07:703/57:77/7-0968:71
$\T\T:TO/T:TY/T:1\PT:T\T\\T\\T\\T\\T\\T\\T\\T\\T
                                       1761160:17
                                                            وجه
                                                           وحدة
                                              17:8
                                          Y 2: Y 7/Y
                                                           وحيد
                                         A: 77/0:T
                                                           وداعة
                                                           وصية
                                               0:5
                                                           وعظ
                                        T: 71/1:1A
:19/10/12/17/2:11/4:1:1-/7:1:9/1:X/V/V:7:2/0:4:
  عنوان، ١/ - ۲:۲۱/۸،۳:۲ / ۲۲:عنوان، ١،۲/۲:۲۱ / ۲:۱۱ / ۲۰۱؛ ۱/۸
                     £: TV/1 - 6V: T7/1: T0/1: T1/9: T7
: TT/Y: YY/19.10: Y1/17.1 .: 9/0. Y: N/Y/17. E: E/7. T. 1: T
                                0:41/4:41.410
۲:۲/ ۲:۲۰/۱۷:۵۱/۲:۲۲/۳:۲۲ عنوان،۱/۷:۵:۲۲ عنوان،۱/۵:۲۲
                                                            يوم
                                        17:017:77
```

المراجع

- B. Botte, Hippolyte de Rome, La Tradition Apostolique, "Sources Chrétiennes" N. 11, Le Cerf, Paris, 1946.
- F. Graffin, Patrologia Orientalis, Tome 31, fascicule 2. Les Canons D'Hippolyte, Paris, 1966.
- Gregory Dix, The Treatise on The Apostolic Tradition of St. Hippolytus of Rome, London, 1968.
- R. Hugu Connolly M.A., The So Called Egyptian Church Order and Derived Documents, Cambridge, 1916.

- حورج نصور ويوحنا تابت (الأبوان)، التقليد الرسولي، أقدم النصوص المسيحية، سلسلة النصوص الليتورجية ١، الكسليك، لبنان، ١٩٧٥م.

* * *

«التقليد الرسولي»

كتاب «التقليد الرسولي Tradition هو كتاب تم تأليفه باليونانية قبل سنة ٢٣٥ ميلادية، إلا أنَّ هذا الأصل اليوناني قد فقد، ولكن ظل نص الكتاب محفوظاً في كنيسة مصر في ترجمات قبطية، ثم عربية بعد ذلك، تحت اسم «الترتيب الكنسي المصري - The Egyptian Church Order » دون أن يتنبّه أحد لذلك. وظل بحث العلماء دؤوباً عن كتاب التقليد الرسولي يتنبّه أحد لذلك. وظل بحث العلماء دؤوباً عن كتاب التقليد الرسولي المفقود والذي لم يكن معروفاً عنه سوى اسمه فقط، حتى أفاق العالم المسيحي كله على مفاجأة عجيبة في أوائل القرن العشرين، وبالتحديد في سنة ١٩١٠ ميلادية، حين تيقين العلماء ألى حقيقة أن الكتاب الذي حفظته كنيسة مصر باسم «الترتيب الكنسي المصري» هو هو كتاب «التقليد الرسولي لهيبوليتس»، وأنه أقدم نص كنسي نقلت عنه كل المصادر الكنسية القديمة القديمة الأخرى. وهكذا أسدت كنيسة مصر إلى الكنيسة الجامعة خدمة الأخرى. وهكذا أسدت كنيسة مصر إلى الكنيسة الجامعة خدمة

فكيف حدث هذا؟، وكيف وصل الكتاب إلى مصر، و وكيف تم تحقيق النص الأصلي المفقود؟، وما هي علام بالمصادر الكنسية القديمة الأخرى؟..

مسكونية جديدة، تضاف إلى رصيدها في هذا المجال.

هذا ما تجده بين دفتي الكتاب الذي بين يديك.



